Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №18 «Вишенка»
623751, Свердловская область, г. Реж, ул. Ломоносова, 10
тел.: 8 (34364) 3-39-68, e-mail: ds-18-vishenka@mail.ru

СОГЛАСОВАНА

педагогическим советом
МБДОУ Детский сад №18
«Вишенка»
протокол от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего
МБДОУ Детский сад №18
«Вишенка»
от 31.08.2023 № 41/03-03

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Составитель: учитель-логопед
высшей квалификационной категории
Гарат Екатерина Алексеевна

Реж, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ……..	5
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ……	8
1.1. Пояснительная записка……..	8
1.1.1. Цели и задачи адаптированной образовательной Программы……...	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной Программы…….…	11
I.1.3. Значимые характеристики особенностей детей с ТНР дошкольного возраста для реализации адаптированной образовательной Программы……..	12
1.2. Планируемые результаты……..	21
1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР старшей группы…….	22
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы…….	23
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе…….	25
1.3.1. Система оценки образовательной деятельности……....	28
1.3.1.1. Анализ качества психолого-педагогических условий…….	28
1.3.1.2. Анализ качества образовательного процесса, организованного педагогами…...	32
1.3.1.3. Анализ развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО……...	33
1.3.1.4. Анализ адаптированной образовательной Программы в соответствии с ФГОС ДО, с учетом ФАОП ДО……..	37
1.3.1.5. Анализ Программы воспитания……	40
1.3.1.6. Анализ взаимодействия с родителями…….	41
1.3.1.7. Анализ соответствия материально-технических условий…….….	42
1.3.2. Система мониторинга динамики развития детей……..	44
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ……	50
2.1. Общие положения……	50
2.1.1. Составляющие педагогических технологий……	52
2.1.2. Методы работы по реализации АОП для детей с ТНР……...	53
2.1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов…….……	55
2.2. Описание образовательной деятельности воспитанников с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях…….....	63
2.2.1. Образовательная область (модуль) «Социально-коммуникативное развитие»……	65
2.2.2. Образовательная область (модуль) «Познавательное развитие»……...	73
2.2.3. Образовательная область (модуль) «Речевое развитие»…….	80
2.2.4. Образовательная область (модуль) «Художественно-эстетическое развитие»……	88
2.2.5. Образовательная область (модуль) «Физическое развитие»……..	95
2.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей……..	100
2.3.1. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими первый уровень речевого недоразвития (ОНР I уровня)…….….	108
2.3.2. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими второй уровень речевого недоразвития (ОНР II уровня)…….	118

2.3.3. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими третий и четвертый уровни речевого недоразвития (ОНР III уровня и фонетико-фонематическое недоразвитие речи)……..	126
2.3.4.Содержание логопедической работы с заикающимися детьми (нарушением темпо-ритмической стороны речи)……..…	138
2.3.5. Модель образовательного процесса……..	153
2.4. Планирование образовательной и коррекционной деятельности учителя-логопеда…….	155
2.4.1. Планирование коррекционной работы по периодам обучения в старшей и подготовительной к школе группе……..	156
2.4.2. Перспективно-тематический план проведения логопедических занятий по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи в старшей группе……..	162
2.4.3. Перспективно-тематический план проведения логопедических занятий по формированию фонетической стороны речи (совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте) в старшей группе…….	166
2.4.4. Перспективно-тематический план проведения логопедических занятий по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи в подготовительной к школе группе……..	171
2.4.5. Перспективно-тематический план проведения логопедических занятий по формированию фонетической стороны речи (совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте) в подготовительной к школе группе…….	175
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик……	184
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы…….	185
2.7. Программа воспитания……..	189
2.7.1. Целевой раздел…….	191
2.7.1.1. Цели и задачи реализации Программы воспитания…….	191
2.7.1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания…..	194
2.7.1.3. Уклад образовательной организации…….……	195
2.7.1.4. Развивающая предметно-пространственная среда……	197
2.7.1.5. Воспитывающая среда МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка»…….	197
2.7.1.6. Общности (сообщества) МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка»……..	198
2.7.1.7. Деятельности и культурные практики в ДОО……..……	201
2.7.1.8. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания….....	201
2.7.2. Содержательный раздел…….....	202
2.7.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания……..…..	202
2.7.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса в ДОО……..	207
2.7.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания…….……	208
2.7.3. Организационный раздел……	210
2.7.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания……..	210
2.7.3.2. События МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка»……	211
2.7.3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды……...…	216
2.7.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса……	217
2.7.3.5. Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией	

воспитательного процесса……...…….	217
2.7.3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми……..….	218
2.7.3.7. Планирование воспитательной работы……	220
2.8. Часть адаптированной образовательной Программы, формируемая участниками образовательных отношений……..……	220
2.8.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений…….…….	220
2.8.2. Принципы и подходы к формированию образовательной Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений……	221
2.8.3. Планируемые результаты освоения АОП в части, формируемой участниками образовательных отношений……	221
2.9. Взаимодействие участников образовательных отношений……...……	223
2.9.1. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР….	227
2.9.2. Взаимодействие специалистов и педагогических работников в процессе оказания помощи воспитанникам с ТНР…….	231
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ……	234
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи……...……...	234
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды…….	241
3.3. Кадровые условия реализации Программы…….	268
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы……..	269
3.5. Финансовые условия реализации программы……...……..	272
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……...…….	274
3.7. Планирование образовательной деятельности……..……..….	274
3.7.1. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов……..……...	274
3.7.2. Самостоятельная деятельность детей……	275
3.7.3. Двигательный режим……...	275
3.8. Режим дня и распорядок……...…..…	275
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов……...…	279
3.10. Перечень литературных источников……...…...	279
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ……	287
4.1. Краткая презентация программы……...……...	287

ВВЕДЕНИЕ

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена ростом числа детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обусловливает актуальность адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее – Программа) и необходимость ее внедрения в практику образования.

Настоящая адаптированная образовательная Программа (далее – Программа), для детей дошкольного возраста (5-7 лет) с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФАОП ДО).

Программа является документом, в соответствии с которым МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка», осуществляющий образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, самостоятельно разрабатывает и утверждает адаптированную образовательную программу (далее – АОП) для детей с ограниченными возможностями здоровья 5-7 лет, имеющими тяжёлые нарушения речи. Она базируется:

- На современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;
- На философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры) разработанные образовательной организацией адаптированной образовательной Программы для детей с ТНР соответствуют содержанию и планируемым результатам ФАОП ДО.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру. Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в образовательной организации, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей детей старшего дошкольного возраста с ТНР, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе развивающая предметно-пространственная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается образовательная Программа МБДОУ «Детский сад «№18 «Вишенка». Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать адаптированную образовательную Программу дошкольной образовательной организации для детей с ОВЗ (ТНР).

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает:

- описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;
- формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: развивающая предметно-пространственная образовательная среда; характер взаимодействия с взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому;
- содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- предметная деятельность;
- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы содержит описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение детей с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

- является неотъемлемой частью основной образовательной программы дошкольного образования детей с ОВЗ в условиях группы комбинированной направленности;
- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;
- учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной группы комбинированной направленности для детей с ТНР.

В **Организационном разделе** Программы представлены, условия реализации Программы и ее материально-техническое оснащение: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации Программы.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее–ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Программа также содержит систему развивающего оценивания качества реализации АОП в виде логопедической и педагогической диагностики развития детей, а также качества оценивания созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Актуальность составления адаптированной образовательной Программы

Современные тенденции развития системы образования и дошкольного образования в том числе, выстраиваются в соответствии с переходом образовательных учреждений из режима функционирования в режим развития, в связи с чем, особое внимание уделяется качеству содержания образования, определяемого Федеральным государственным образовательным стандартом.

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растёт. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. В тоже время готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речевых процессов (фонетической, фонематической и лексико-грамматической стороны речи).

Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей. Этим и обусловлена значимость написания данной Программы, применение которой поможет детям с нарушением речевого развития своевременно преодолеть трудности, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации. А правильная речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей.

Данная адаптированная образовательная Программа предназначена для коррекционного обучения, воспитания и развития детей с ОВЗ, имеющих тяжёлые нарушения речи.

В основе АОП лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

I.1.1. Цели и задачи адаптированной образовательной Программы

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии, заикании и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой; на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы; на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание – нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, заикание.

Содержание коррекционно-развивающей работы определяется в соответствии с целевыми ориентирами, представленными в ФАОП ДО.

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В МБДОУ «Детский сад № 18 «Вишенка» функционирует логопедический пункт, но каждый учебный год туда зачисляются дети с тяжёлыми нарушениями речи. Поэтому, содержание коррекционной работы логопедического пункта направленно на оказание помощи детям с нарушениями в речевом развитии.

Данная работа выстроена специалистами на основании составленной адаптированной образовательной Программы дошкольного образования с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ТНР).

Нормативно-правовой основой для разработки АОП являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации (СанПиН 2.4.3648-20) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации (СанПиН 1.2.3685-21) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка»;
- Программа развития детского сада;
- Положение об оказании логопедической помощи.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной Программы

В соответствии с ФГОС Программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства;
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- Позитивная социализация ребенка;
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся;
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Сотрудничество Организации с семьей;
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП до для обучающихся с ТНР:

- *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся. МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями, которые способствуют удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи);
- *Индивидуализация образовательных программ* дошкольного образования обучающихся с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- *Развивающее вариативное образование* предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей в соответствии со Стандартом*, Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют

многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

- *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Значимые характеристики особенностей детей с ТНР дошкольного возраста для реализации адаптированной образовательной Программы

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Физическое развитие: продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, нона небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни. К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

Познавательно-речевое развитие: общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно - ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию, до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники

испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет – это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала. Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляется интерес к игре.

В **игровой деятельности** дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

Игра в предшкольном возрасте. На этом этапе детского развития происходит подъем творческих или фантастических игр, дети выбирают в качестве товарищей для игр своих единомышленников и играют с ними в социальные творческие игры, то есть в ролевые игры. Фантастическая игра и реальность, мысли и поступки в это время как будто становятся одним и тем же и могут беспрепятственно перетекать одно в другое. Такое впечатление, что дети временами не могут различать фантазию и реальность. Похоже, что это по-разному проявляется не только у разных детей, но даже и у одного ребенка в разных ситуациях.

На 5-6-м году жизни сенсомоторная игра по-прежнему нисколько не утрачивает своей привлекательности. Конструирование становится все более сложным. Например, ребенок строит хижины на свежем воздухе или играет с игрушками, требующими все больше и больше технического понимания. Пяти- и шестилетние дети используют разнообразные материалы, им может потребоваться все что угодно: ящик со всякими мелочами и запчастями для детей в этом возрасте - настоящее сокровище. Они к этому времени научились согласно заранее составленному плану использовать в игре предметы не по их прямому назначению, а в новом контексте и с другими функциями. Дети становятся все более изобретательными и придумывают своеобразные фантазийные игры с материалами.

У 5-6-летних детей большой популярностью пользуются общие ролевые игры с классическими сюжетами, такими как семья, школа и магазин. Они берут идеи из окружающей

среды и с помощью собственной фантазии разрабатывают на их основе целые развернутые истории.

В **трудовой деятельности** освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие: в изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки).

Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие: к 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию, к проявлению волевых усилий в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы,

предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В **сюжетно-ролевых играх** дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательно-речевое развитие: происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно - образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили **конструирование** из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа изображений, построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом

возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

В **изобразительной деятельности** детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация **музыки**. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Характеристики особенностей детей с ОВЗ

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) - это дети с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии, в том числе дети с нарушениями восприятия (зрения, слуха), опорно-двигательного аппарата, интеллекта, речи, задержкой психического развития, расстройствами аутистического спектра, множественными нарушениями в развитии, нуждающиеся в образовании, отвечающем их особым образовательным потребностям. Образовательный маршрут детей с ограниченными возможностями здоровья определяет коллегиальная территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия (ТПМПК). Для всех категорий детей с ограниченными возможностями здоровья характерно замедленное и ограниченное восприятие, недостатки развития моторики, речи, мыслительной деятельности, недостаточность познавательной активности, пробелы в представлениях об окружающем мире, межличностных отношениях, недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм).

Воспитанники с ограниченными возможностями здоровья могут иметь следующие логопедические заключения:

- Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (при дислалии, дизартриях, ринолалии);
- Общее недоразвитие речи I, II, III уровней (при моторной алалии, сенсорной алалии, сенсомоторной алалии, заикании, дизартриях, по типу задержки речевого развития, при задержке психического развития разной этиологии).

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи

Раннее понимание ребёнком слов и фраз, произносимых взрослым, строится не на восприятии их фонематического состава, а на улавливании общей ритмико-мелодической структуры слова или фразы. Слово на этой стадии воспринимается ребёнком как единый

нерасчленённый звук, обладающий определённой ритмико-мелодической структурой. Период дофонемного развития речи длится до одного года, затем сменяется периодом фонематического развития речи. Р.Е. Левина наметила несколько этапов развития языкового сознания детей: от различия далёких друг от друга фонем до формирования тонких и дифференцированных звуковых образов слов.

Выделяют несколько уровней фонематического развития детей. Первоначально формируется фонематическое восприятие, под которым понимается процесс узнавания и различения звуков речи. При восприятии речи слова не расчленяются, их звуковой состав не осознаётся. Позднее дети овладевают фонематическим анализом и синтезом.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем.

Р.Е. Левина, Н.А. Никашина, Р.М. Боскис, Г.А. Каше отводят большую роль формированию фонематического восприятия, т.е. способности воспринимать звуки речи (фонемы). По данным Т.А. Ткаченко, развитие фонематического восприятия положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи и слоговой структуры слов.

Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени - звукового анализа. Звуковой анализ – это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов.

У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками.

Р.М. Боскис, Р.Е. Левина, Н.Х. Швачкин, Л.Ф. Чистович, А.Р. Лурия считают, что при нарушении артикуляции слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна. Можно выделить следующие его уровни:

1. Первичный уровень. Фонематическое восприятие нарушено первично. Предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень действий звукового анализа сформированы недостаточно.

2. Вторичный уровень. Фонематическое восприятие нарушено вторично. Наблюдаются нарушения речевых кинестезий вследствие анатомических дефектов органов речи. Нарушено нормальное слухопроизносительное взаимодействие важнейший механизм развития произношения.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- неразличение звуков при сформированной артикуляции, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Состояние звукопроизношения этих детей характеризуется следующими особенностями: Отсутствие в речи тех или иных звуков и замены звуков. Сложные по артикуляции звуки заменяются простыми по артикуляции, например: вместо [с], [ш] - [ф], вместо [р], [л] - [л`], [й], вместо – глухих; свистящие и шипящие (фрикативные) заменяются звуками [т], [т`], [д], [д`]. Отсутствие звука или замена его другим по артикуляционному признаку создаёт условия для смешения соответствующих фонем. При смешении звуков, близких артикуляционно или акустически, у ребёнка формируется артикулема, но сам процесс фонемообразования не заканчивается. Трудности различения близких звуков, принадлежащих разным фонетическим группам, приводят к их смешению при чтении и на письме. Количество неправильно

употребляемых в речи звуков может достигать большого числа – до 16 – 20. Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие ([с]-[с`],[з]-[з`], [ц],[ш],[ж],[ч],[щ]);[т`] и [д`]; звуки [л],[р],[р`]; звонкие замещаются парными глухими; недостаточно противопоставлены пары мягких и твёрдых звуков; отсутствует согласный [й];гласный [ы]. Замены группы звуков диффузной артикуляцией. Вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков произносится средний, неотчётливый звук, вместо [ш] и [с] - мягкий звук [ш], вместо [ч] и [т] - нечто вроде смягчённого [ч]. Причинами таких замен является недостаточная сформированность фонематического слуха или его нарушения. Такие нарушения, где одна фонема заменяется другой, что ведёт к искажению смысла слова, называют фонематическим.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных: вместо скатерть – они говорят «катиль» или «катеть», вместо велосипед – «сипед».

Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются: общая смазанность речи, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, употребление предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными).

Общее недоразвитие речи

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и 9 основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и

звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. Отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Индивидуальные особенности детей, посещающих детский сад

Часто болеющие дети

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):

- дети до года - четыре и более заболеваний в год;
- от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год;
- от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;
- старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

Леворукие дети

Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением). Важно помнить о том, что леворукость – это индивидуальный вариант нормы.

Дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическо-поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.

В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений.
Выделяются варианты протекания СДВГ в зависимости от преобладающих признаков:

- синдром гиперактивности без дефицита внимания;
- синдром дефицита внимания без гиперактивности (чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, «витающие в облаках»);
- синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (наиболее распространённый вариант).

Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы

Тщательный анализ совокупности нескольких характерных симптомов может определить имеющееся у ребёнка нарушения эмоционально-волевой сферы, для которых наиболее характерны: эмоциональная напряжённость:

- быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности); повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению);
- агрессивность в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии, которая может быть направлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом воспитательным воздействиям взрослых;
- отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека;
- неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих);
- низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности); повышенная импульсивность.

Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.

Особенности организации коррекционно-развивающего процесса детей с ТНР

Дети с нарушением речи имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности, что требует создание специальных условий при организации коррекционно-развивающего процесса:

- использование специальных образовательных программ, методов обучения и воспитания;

- применение специальных дидактических пособий и материалов, технических средств обучения;
- проведение индивидуальных, подгрупповых коррекционных занятий.

Продолжительность индивидуальных занятий 12–15 минут, а длительность подгрупповых занятий – 20 минут. Длительность пребывания ребенка старшего дошкольного возраста на логопедическом пункте 1-2 года – определяет психолого-педагогический консилиум Организации (далее – ППк), который рассматривает результаты коррекционной работы, динамику речевого развития и уровень преодоления речевых дефектов у ребенка два раза в течение учебного года (январь – результаты полугодия; май – результаты года). Частота и продолжительность индивидуальных и подгрупповых занятий определяются характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и психофизическими особенностями детей и регламентируется утверждённым расписанием. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ (ТНР) к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания**,** проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности. Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире. Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности. Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности. Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности. Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других способен договариваться, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности. Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям. У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и выносliв, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Промежуточные планируемые результаты зависят от степени тяжести речевого нарушения (ФФНР, ОНР), а также от особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья и фиксируются в индивидуальной речевой карте.

1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР старшей группы

К концу данного возрастного этапа (**к пяти-шести годам**) ребенок:

- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- употребляет сложные предложения разных видов, правильно используя в речи союзы;
- пересказывает тексты, пользуется прямой и косвенной речью;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- составляет по образцу самостоятельно рассказы-описания, по сюжетной картинке, по набору картинок;
- последовательно без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
- подбирает несколько прилагательных к существительному;
- заменяет слово другим со сходным значением;
- выделяет звук из слова, называет выделенный звук; определяет место;
- относит звуки к гласным и согласным на основе особенностей их произнесения и звучания, различает твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- проводит звуковой и слоговой анализ 4-5-звуковых слов с последующим построением модели из фишек-заместителей звуков, может назвать все звуки в последовательности, выделяет ударный гласный звук в слове, может назвать слова на заданный звук;
- самостоятельно может рассказать о себе, своей малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- проявляет мотивацию к занятиям, планирует (с помощью взрослого и самостоятельно) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового;
- владеет графическими умениями, как предпосылками технической стороны письма: обводит контуры предметов, выполняет разные виды штриховки, произвольно управляет кистями и пальцами рук.
- во время чтения сказок понимает и активно использует в речи эпитеты, антонимы, другие литературные средства для пересказа, передает свое отношение к персонажам произведений;
- умеет использовать разнообразные источники получения информации (задает вопросы, экспериментирует) для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений; выделяет характерные для персонажа признаки (внешние и внутренние), может исполнить определенную роль словами, действиями;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15-20 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки, времена года, части суток;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе и др.;
- описывает свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К окончанию подготовительной группы (**к семи годам**) ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; умеет правильно употреблять в речи синонимы, антонимы, обобщающие слова; – правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет чувством ритма и рифмы, интонационной выразительностью (жесты, мимика, интонация);
- понимает переносный смысл пословиц, поговорок и использует их в речи;
- замечает и исправляет грамматические ошибки в своей и чужой речи;
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.);
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям ФГОС и Программы в дошкольном образовании детей с ОВЗ направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способностей ребенка их проявлять, могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с недостатками в развитии речи могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры АОП Организации учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга *динамики речевого и общего развития детей* по методике обследования речи детей, предложенной Трубниковой Н. М. «Структура и содержание речевой карты»- учебно-методическое пособие/ УрГПУ, г. Екатеринбург, на основе диагностического материала, предложенного М.А. Поваляевой, «Справочник логопеда» - Феникс, Ростов-на-Дону, 2001г., Анисимовой Л.В. Лебедевой Н.В., Широковой Т.Н. «Организация логопедической работы в ДОУ» - Методический вестник ДОУ для педагогических работников в системе дошкольного образования, Новый Уренгой, 2007 г.

Система мониторинга включает:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- речевые карты;
- дневники логопедического сопровождения.

Организация имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со ФГОС дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для детей с ТНР;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии: с разнообразием вариантов развития детей с ТНР в старшем дошкольном возрасте; разнообразием вариантов коррекционно-развивающей среды; разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации.
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны,

обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации адаптированной образовательной Программы для детей с ТНР на уровне Организации обеспечивает взаимодействие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

В МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка (мониторинга качества дошкольного образования Российской Федерации – МКДО).

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышение качества реализации Программы дошкольного образования;
- реализация требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам адаптированной образовательной Программы;
- обеспечение объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной образовательной Программы детей с ОВЗ;
- постановка ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создание оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Мониторинг оценки *качества условий реализации адаптированной образовательной Программы* в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» разработан на основе учебно-методического пособия Никитина С. В. «Оценка качества условий реализации образовательной программы дошкольного образования в контексте требований ФГОС» – СПб.: ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2019. – 88 с. и проводится не реже одного раза в год. По результатам анализа разрабатываются адресные рекомендации, организуются меры и мероприятия, принимаются управленческие решения, анализируется эффективность проведенных мероприятий, принятых мер и управленческих решений.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют

доказательную основу для изменений адаптированной образовательной Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации, адаптированной образовательной Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.3.1. Система оценки образовательной деятельности

1.3.1.1. Анализ качества психолого-педагогических условий

Показатели:

- психолого-педагогические условия соответствуют требованиям ФГОС ДО;
- планирование образовательной деятельности (развивающие игры, занятия, прогулки, беседы, и пр.) на основании данных психолого-педагогической диагностики развития каждого ребенка;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- формирование навыков безопасного поведения и основ здорового образа жизни;
- создание условий для различных видов двигательной активности детей;
- профилактика заболеваемости детей (различные виды закаливания, дыхательная гимнастика, воздушные и солнечные ванны, корригирующая гимнастика):
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охрана и укрепление их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;
- обеспечение всестороннего развития ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями во всех видах детской деятельности.

Параметры оценки:

0 – не соответствует;

1 – соответствует частично;

2 – соответствует.

№	Показатели оценки	Показатель
Оценка взаимодействия педагогов с детьми		
1	Педагоги создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе.	
2	Педагоги способствуют установлению доверительных отношений с детьми.	
3	Педагоги чутко реагируют на инициативу детей в общении.	
4	Педагоги используют позитивные способы коррекции поведения детей.	
5	Педагоги планируют образовательную работу (развивающие игры, занятия, прогулки, беседы, экскурсии и пр.) с каждым ребенком и с группой детей на основании данных психолого-педагогической диагностики развития каждого ребенка.	
6	Дети постоянно находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру и другие виды деятельности.	
Оценка психолого-педагогических условий для социально-личностного развития ребенка в процессе организации познавательной деятельности		
7	Педагоги создают условия для развития у детей представлений о физических свойствах окружающего мира.	
8	Педагоги создают условия для развития у детей географических.	
9	Педагоги создают условия для развития у детей представлений о Солнечной системе и различных космических явлениях (наблюдают за движением Солнца и Луны, рассматривают звездное небо; рассказывают о вращении планет вокруг Солнца; показывают на открытках, слайдах изображения созвездий, комет, метеоритов, рассказывают и читают о солнечных затмениях и т.д.	
10	Педагоги создают условия для развития познавательной активности и самостоятельности детей в естественнонаучном познании (организуют проблемные ситуации, совместное обсуждение возникающих вопросов, познавательные игры и др.).	
11	Педагоги способствуют развитию у детей интереса к культуре народов мира.	
12	Приобщают детей к культуре их Родины.	
13	Знакомят с образом жизни человека в прошлом и настоящем.	
14	Педагоги развивают у детей элементарные представления о техническом прогрессе.	
15	Педагоги обеспечивают условия для развития у детей интереса к экологическому познанию.	
16	Педагоги обеспечивают условия для развития у детей экологического сознания.	
17	Создают условия для экспериментирования и творческой активности детей (выращивание растений из семян, составление гербариев; сочинение рассказов и сказок о жизни животных и растений; изготовление поделок, рисунков и т.п.).	
Оценка психолого-педагогических условий для социально-личностного развития ребенка в процессе организации конструктивной деятельности		
18	Педагоги создают условия для развития у детей интереса к конструированию (среднее значение по индикаторам).	
19	Педагоги учат детей планировать, подбирать и соотносить детали, создавать конструкции по собственному замыслу, заданным условиям,	

	картинкам, схемам, чертежам, моделям.	
20	Педагоги знакомят детей с разными видами конструкторов.	
21	Педагоги поощряют творческую активность детей в конструктивной деятельности.	
22	Педагоги поощряют сотрудничество детей при создании коллективных построек (помогают создать общий замысел, распределить действия, вместе подобрать необходимые детали и материалы и пр.).	
Оценка психолого-педагогических условий для социально-личностного развития ребенка в процессе организации познавательно-исследовательской деятельности		
23	Педагоги создают условия для развития у детей интереса к математике.	
24	Педагоги в соответствии с возрастными возможностями детей создают условия для развития умственных действий: выделения и сравнения признаков различных предметов и явлений, их свойств; классификации (предлагают подобрать предметы по размеру, форме и т.д.).	
25	Педагоги предлагают подобрать предметы по форме, цвету, величине, назначению, разложить в порядке возрастания - убывания одного или нескольких признаков, выделить из набора картинок мебель, одежду, растения и т.д., собрать пирамидку, матрешку, и т.п.).	
26	Педагоги развивают у детей представления о времени, количестве, счёте и числе.	
27	Педагоги знакомят детей с различными средствами и способами измерения.	
28	Педагоги создают условия для развития у детей элементарных геометрических представлений (знакомят с основными геометрическими фигурами и формами, учат их называть, различать, изображать).	
29	Педагоги развивают у детей пространственные представления: учат определять взаимное расположение предметов («верх-низ», «над-под», «рядом», «справа», «слева» и др.); ориентироваться в пространстве (по словесной инструкции, плану, схемам и пр.).	
30	Педагоги создают условия для развития у детей представлений о времени и способах его измерения (знакомят с основными временными представлениями.	
31	Педагоги используют развивающие компьютерные игры.	
Оценка психолого-педагогических условий для социально-личностного развития ребенка в процессе театрализованной деятельности		
32.	Педагоги создают условия для развития способностей детей в театрализованной деятельности.	
33	Педагоги создают условия для развития творческой активности и самореализации детей в театрализованной деятельности.	
34	Педагоги реализуют индивидуальный подход в организации театрализованной деятельности детей (стремятся привлечь каждого ребенка к участию в спектаклях или других выступлениях, предлагают главные роли застенчивым детям, вовлекают в спектакли детей с речевыми трудностями и пр.).	
35	Педагоги создают условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (ставят спектакли с участием детей, родителей, сотрудников; организуют выступления детей старших групп перед малышами и пр.).	

36	Педагоги создают условия для взаимосвязи театрализованной и других видов деятельности в педагогическом процессе (используют игры-драматизации на занятиях по развитию речи и музыкальных занятиях, при чтении художественной литературы, организации сюжетно-ролевой игры; на занятиях по художественному труду изготавливают атрибуты и элементы декораций и костюмов и пр.).	
Оценка психолого-педагогических условий для социально-личностного развития ребенка в процессе организации коммуникативной и речевой деятельности		
37	Сотрудники создают условия для развития у детей речевого общения со взрослыми и сверстниками.	
38	Педагоги способствуют обогащению речи детей.	
39	Педагоги поощряют речевое творчество детей.	
40	Сотрудники создают условия для развития у детей правильной речи.	
41	Педагоги создают условия для развития речевого мышления детей.	
42	Педагоги создают условия для развития у детей планирующей и регулирующей функции речи.	
43	Педагоги создают условия для подготовки детей к чтению и письму.	
44	Педагоги создают условия для формирования грамотной правильной речи.	
Оценка психолого-педагогических условий для социально-личностного развития ребенка в процессе организации физического развития детей		
45	Педагоги способствуют становлению у детей ценностей здорового образа жизни.	
46	Педагоги создают условия для различных видов двигательной.	
47	В ходе организованных физкультурных занятий и свободной физической активности детей педагоги реализуют индивидуальный подход.	
48	Педагоги создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности.	
49	Проводится работа по профилактике и снижению заболеваемости детей (используются различные виды закаливания, дыхательная гимнастика, воздушные и солнечные ванны, витаминизация и т.п.; ведется систематическая работа с часто и длительно болеющими детьми и т.п.).	
50	Питание детей организовано в соответствии с медицинскими требованиями.	
Оценка психолого-педагогических условий взаимодействия между детьми		
51	Сотрудники создают условия для развития у детей положительного самоощущения, уверенности в себе, чувства собственного достоинства.	
52	Сотрудники создают условия для формирования у детей положительного отношения к другим людям.	
53	Сотрудники создают условия для развития у детей форм коммуникации.	
54	Взрослые создают условия для развития сотрудничества между детьми.	
55	Педагоги приобщают детей к нравственным ценностям.	
56	Взрослые способствуют формированию у детей положительного отношения к труду и трудовому сотрудничеству.	
57	Взрослые создают предпосылки для развития у детей гражданского самосознания (среднее значение по индикаторам).	
58	Педагоги создают условия для формирования у детей навыков безопасного поведения.	

1.3.1.2. Анализ качества образовательного процесса, организованного педагогами

Показатели:

- реализация современных задач дошкольного образования;
- наличие гуманной педагогической позиции по отношению к ребенку, культуре, творчеству;
- умение заботиться об экологии детства, сохранении духовного и физического здоровья детей;
- развитие индивидуальности каждого ребенка с учётом его психофизического и речевого развития;
- умение создавать и обогащать культурно-информационную и развивающую предметно-пространственную среду;
- умение работать с содержанием обучения и педагогическими технологиями, придавать им личностно-смысловую направленность;
- реализация экспериментальной деятельности, внедрение современных педагогических технологий;
- способность к самообразованию.

Параметры оценки:

0 – не соответствует;

1 – соответствует частично;

2 – соответствует.

Создание условий для проведения образовательного процесса		
1.	Использование наглядности и раздаточного материала.	
2.	Рациональность размещения детей.	
3.	Соблюдение санитарно-гигиенических условий, безопасности.	
Методика проведения образовательного процесса		
4.	Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.	
5.	Обоснованность и правильность отбора методов, приемов и средств обучения, соответствие их содержанию и поставленным целям.	
6.	Использование заданий с опорой на несколько анализаторов.	
7.	Использование разнообразных форм организации детей (работа в парах, малыми подгруппами, индивидуально, коллективно).	
8.	Организация партнерского сотрудничества: педагог-ребенок, ребенок-ребенок.	
9.	Поддержка инициативы и самостоятельности детей.	
10.	Умение доступно преподнести новый материал.	
11.	Умение педагога точно формулировать вопросы к детям.	
12.	Осуществление индивидуального подхода.	
13.	Умение провести педагогическую оценку деятельности детей, качество этой оценки.	
14.	Умение педагога своевременно изменять, корректировать свою деятельность в соответствии с изменяющейся ситуацией.	

1.3.1.3. Анализ развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО
Показатели:

- развивающая предметно-пространственная среда (предметно-пространственная среда группового помещения) соответствует требованиям ФГОС ДО;
- в помещении (группе) достаточно места для детей, взрослых, размещения оборудования;
- достаточно мебели для повседневного ухода, игр, воспитания и непосредственно образовательной деятельности;
- в группе есть необходимая мебель;
- в группе оборудованы Центры развития, которые дают возможность детям приобрести разнообразный опыт;
- в группе предусмотрено место для уединения.

Параметры оценки:
0 – не соответствует;
1 – соответствует частично;
2 – соответствует.

Игровой центр Социально-личностное развитие ребенка, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого взаимодействия, ролевого общения.	
1. Сюжетно-ролевые игры «Школа», «Ателье», «Почта», «Магазин», «Поликлиника», «Аптека», «Парикмахерская», «Семья», «Библиотека», «Моряки», «Космонавты», «Завод», «Ферма», «Кафе». 2. Сюжетно-образные игрушки (куклы фигурки людей и животных); 3. Тематические наборы («Скотный двор», «Птицы», «Джунгли» и др.); 4. Предметы игрового обихода (мебель-игрушка для кукол мелкого и среднего размера (спальня, столовая, кухня). 5. Предметы-заменители: абстрактная игрушка, природный материал. 6. Игры-забавы: бирюльки («Рыболовы»), летающие колпачки, бильбоке. 7. Уголок двигательных игрушек: машины, самолеты, лодки и др.	
Центр интеллектуального развития	
1. Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры, мелкие конструкторы и строительный материал с набором схем. 2. Тетради с заданиями для самостоятельной деятельности, звуковые линейки, счетные лесенки. 3. Разнообразные волчки, механические игрушки-забавы. 4. Альбомы для раскрашивания, наборы ручек, карандашей, мелков, фломастеров.	
Центр «Грамотности» Развитие речевой активности, приобщение к литературному слову.	
1. Книжный уголок: – художественная литература соответственно возрасту и тематике; – иллюстрированные альбомы, книги, комиксы, фотографии; – серии картинок разной тематики (времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей и др.), историческая тематика для выстраивания временных рядов (история транспорта, жилища, коммуникаций и т.п.);	

– тематические альбомы; – детские журналы; – детские рисунки; – увлечения детей (открытки, календари); – портреты, фотографии писателей и их произведений. 2. Речевое развитие: – оборудование для обучения детей грамоте (таблицы алфавитные, плакаты двусторонние («Морская азбука», «Азбука растений», «Азбука животных»); – материал для составления предложений (сюжетные картинки, графические схемы); – модели (кубик «звуковой», звуковые «часы» и др.); – карточки-символы для звукового анализа слов, карточки для вычленения словесного ударения, картинки-схемы слов из 3–5 звуков; – материалы для чтения: Книжки-малышки, игровые наборы с правилами: «Живые слова», «Составь слово», «Веселый алфавит» и др. – дидактические игры по развитию речи; – схемы-модели для составления разных видов рассказов.	
Театрально-музыкальный центр Приобщение к театральному искусству. Развитие интереса к музыке.	
1. Музыкальные игрушки (озвученные – музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка); игрушки, комбинированные кнопками; не озвученные игрушки- самоделки. 2. Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы; - картинки с изображением музыкальных инструментов; 3. Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней. 4. Ширмы, фланелеграф. 5. Элементы костюмов, полумаски, маски.	
Центр познавательной практической деятельности Стимулировать активное отношение к окружающей действительности.	
1. Лаборатория: – материалы для экспериментирования с песком, водой и снегом – природный материал: шишки, камешки, вода, каштаны; – элементарные измерительные приборы: линейки разного размера, емкости различной формы одинакового и разного (5–6 шт.) размера, ее изучения практическим путем. – вспомогательное оборудование: мерные стаканчики, предметы из разных материалов (для определения плавучести), предметы-орудия (черпачки, сачки, воронки, лейки, специальные измерительные приборы: увеличительное стекло, весы; -карточки-схемы проведения опытов. 2. Дидактические игры на природоведческую тематику, иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений. 3. Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры «Найди недостающую фигуру», «Чего не стало?», «Что общего?», игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр. 4. Оборудование для экскурсий (совки металлические для выкапывания растений,	

сачки для ловли насекомых и водных животных, пакетики для сбора семян, пресс для засушивания растений, емкости).	
Центр строительно-конструктивных игр Содействовать развитию разных видов конструирования.	
1. Конструктор большой и малый из разного материала. 2. Модели готовых построек. 3. Фабричный игровой материал (для обыгрывания постройки, образца, мотивации игры): машины, паровозы, дома и пр. 4. Модули, схемы. 5. Открытки, чертежи построек. 6. Фотографии зданий, рисунки построек.	
Центр математического развития Активизация познавательной деятельности, развитие познавательных процессов.	
1. Формирование элементарных математических представлений: – дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм», на сериацию по разным свойствам; – пособия по обучению счету (лесенка счетная, числовая для сравнения чисел); – модели (круг, овал, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция равнобедренная, деление целого на части 4-8); – планы и схемы («числовые фигуры», «схемы пути» (по местности, по комнате)); – таблицы («Целое и часть», «Сотня»); – модели временных отрезков (дисковая, (спиральная)): утро, день, вечер, ночь, сумерки, рассвет, закат, восход, заря; вчера, сегодня, завтра; дни недели, год, месяц, поры года; – мерки условные: веревки, шнуры, нитки, ленты, полоски бумаги (картона); – геометрические фигуры и тела; – цифровой ряд от 0-9; – демонстрационный материал по элементарным математическим представлениям. 2. Развивающие игры: – настольно печатные игры; – дидактические игры «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Найди отличия».	
Экологический Центр Систематизация знаний о природе.	
1. Комнатные растения, допустимые СанПин. 2. Календарь природы. 3. Дневник наблюдений. 4. Щетки, совочки, палочки деревянные для рыхления земли. 5. Пульверизатор для опрыскивания растений, емкости для посева овса, посадки лука и корнеплодов на зелень. 6. Деревянные лопатки, пластмассовые ведерки, тряпочки, тазики, клеенки, пульверизатор, стаканчики для посадки рассады. 7. Осенние листья, срезанные ветки деревьев. 8. Альбомы «Времена года».	

9. Дидактические игры. 10. Природный и бросовый материал.	
Центр творчества Овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности.	
1. Материалы для свободного рисования, лепки: пластилин, доски, стеки, карандаши, краски, мелки, бумага, доска для рисования. 2. Кисточки с разным ворсом и разной величины. 3. Карандаши, мелки, трафареты, фломастеры. 4. Раскраски. 5. Бумага разной фактуры. 6. Печатки, губки, ватные тампоны, штампы, стеки. 7. Материалы для разных техник рисования. 8. Природный и бросовый материал для изготовления поделок.	
Центр краеведения (этнографии) Развитие интереса к социальной действительности.	
1. Альбомы «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, медицина, промышленность), «Наша область». 2. Предметы искусства. 3. Предметы одежды и быта старины: традиции, обычаи, фольклор, геральдика России. 4. Макеты города, план детского сада и др. 5. Куклы в национальных костюмах. 6. Карта России, родного города. 7. Портреты знаменитых людей и пр.	
Центр развития движений Развитие интереса к физической культуре, обогащение двигательного опыта.	
1. Мячи, обручи, палки, скакалки, флажки, мешочки с песком, ленточки, кубики др. 2. Шапочки, медальки для подвижных игр. 3. Материалы для закаливания. 4. Кегли, городки, тренажеры, массажные коврики.	
Центр безопасности Формирование умения применять доступные правила безопасности в жизни.	
1. Макет-план микрорайона, города (с действующим светофором); 2. Наборы машинок. 3. Дорожные знаки. 4. Настольно-печатные игры. 5. Тематические альбомы с различными видами транспорта. 6. Игровые наборы для игр «Пожарные», «Спасатели», «Полиция», «Осторожно! Дорога!».	
Центр уединения Обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы.	
1. Ширмы. 2. Крупный модульный материал. 3. Складные домики	

Центр дежурных Развитие умений выполнять обязанности дежурного.	
1. Фартуки. 2. Щетки- сметки, совки для сметания крошек со стола, мусора. 3. Карточки учета дежурств воспитанников по столовой, к занятиям, в Центрах развития.	
Центр труда Формирование представлений о значимости хозяйственно-бытового труда.	
1. Фартуки из материала и клеенки (для мытья игрушек вместе с воспитателем). 2. Уборочный инвентарь: таз, тряпки, щетки. 3. Альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых. 4. Игрушки-орудия: лопатки, совочки, молоточки, плоскогубцы. 5. Альбом «Наши дела» (составляется совместно с воспитанниками на протяжении года). 6. Материалы для ручного труда.	

1.3.1.4. Анализ адаптированной образовательной Программы в соответствии с ФГОС ДО с учетом ФАОП ДО

Показатели:

- наличие учебного плана, годового календарного учебного графика, краткой презентации АОП;
- содержательный раздел АОП включает в себя содержание коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ТНР);
- наличие обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений в целевом, содержательном и организационном разделе;
- соответствие целевого, содержательного и организационного компонента АОП возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;
- целевая направленность, содержательный и организационный компонент в части, формируемой участниками образовательных отношений, разработаны в соответствии с изучением спроса на образовательные услуги со стороны потребителей;
- целевая направленность, содержательный и организационный компонент АОП в части, формируемой участниками образовательных отношений, разработаны в соответствии со спецификой национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- целевая направленность, содержательный и организационный компонент АОП разработаны на основе учета потребностей и возможностей всех участников образовательных отношений.

Параметры оценки:

0 – не соответствует;

1 – соответствует частично;

2 – соответствует.

№	Показатели оценки	Показатель
	Титульный лист	
1.	– Наименование программы в соответствии со п.3.1 ст.12 ФЗ «Об	

	образовании в Российской Федерации» (указан вид и уровень программы). – Наименование организации указано по Уставу (полностью). – Ссылки на утверждение и принятие Программы (приказ руководителя МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка», протокол заседания управляющего органа), место и год разработки Программы.	
Целевой раздел		
2.	– Пояснительная записка; – Цели и задачи реализации Программы (соответствуют п. п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО); – Принципы и подходы к формированию Программы (опора на п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями); – Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР, в соответствии с Уставом.	
3.	Планируемые результаты освоения Программы – планируемые результаты освоения АОП в каждой возрастной группе (5-6, 6-7 лет), конкретизирующие требования ФГОС ДО к целевым ориентирам.	
4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению: – цели и задачи; – принципы и подходы; – особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению; – планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению.	
Содержательный раздел		
5.	Обязательная часть – описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом ФАОП ДО; – особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (содержание 5 образовательных областей в ракурсе групп старшего дошкольного возраста (группы комбинированной направленности для детей с ТНР) с перечнем необходимых для воспитательно - образовательного процесса парциальных программ, методических пособий); – способы и направления поддержки детской инициативы; – особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	
6.	Рабочая Программа воспитания – пояснительная записка; – целевой раздел; – содержательный раздел; – организационный раздел; – календарный план воспитательной работы.	

7.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	
8.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР: – специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья; – использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов по профессиональной коррекции нарушений.	
9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	
10.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика).	
11.	Комплексно - тематическое планирование.	
Организационный раздел		
12.	Описание материально-технического, кадрового обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания (по форме в соответствии с Приказом Минобрнауки РФ от 11.12.2012 №1032).	
13.	Режим дня, учебный план, календарный учебный график.	
14.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий).	
15.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	
16.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень).	
Дополнительный раздел программы		
17.	Краткая презентация программы, аннотация.	

1.3.1.5. Анализ Программы воспитания

Показатели:

- соответствие рабочей программы воспитания требованиям нормативных документов;
- реализация современных задач дошкольного образования;
- наличие гуманной педагогической позиции по отношению к ребенку, культуре, творчеству;
- проявление заботы об экологии детства, сохранении духовного и физического здоровья детей, развитии индивидуальности каждого ребенка;
- создание культурно-информационной и предметно-развивающей воспитательной среды;
- реализация педагогических технологий с личностно-смысловой направленностью;
- внедрение современных подходов и технологий.

Параметры оценки:

0 – не соответствует;

1 – соответствует частично;

2 – соответствует.

№	Показатели оценки	Показатель
Ценностно-целевые основы и планируемые результаты воспитания		
1.	Рабочая программа размещена на сайте образовательной организации. Цель и задачи воспитания соответствуют примерной программе воспитания.	
2.	В основе программы лежат: – ценности Родины и природы; – ценности человека, дружбы, семьи; – ценность знания; – ценность здоровья; – ценность труда; – ценности культуры и красоты.	
3.	Представлен уклад и традиции Организации,	
4.	Представлены целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста для детей старшего дошкольного возраста (5-6, 6-7 лет).	
Содержание, виды и формы воспитательной деятельности		
5.	Представлены основные направления воспитания воспитанников с ТНР: – патриотическое направление воспитания; – социальное направление воспитания; – познавательное направление воспитания; – физическое и оздоровительное направление воспитания; – трудовое направление воспитания; – этико-эстетическое направление воспитания.	
Организация воспитательной деятельности		
6.	В основе организации по реализации Программы воспитания предусмотрены: – взаимодействие взрослого с детьми; – вовлечение законных представителей воспитанников с ТНР в воспитательный процесс; – взаимодействие с социальными партнерами, в том числе преемственность образования; – события образовательной организации; – требования к организации развивающей предметно-пространственной среды; – нормативно-методическое обеспечение; – анализ воспитательного процесса и результатов воспитания. Представлен календарный план воспитательной работы.	

1.3.1.6. Анализ взаимодействия с родителями

Показатели:

- рост посещаемости родителями мероприятий по педагогическому просвещению, стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей;
- изменение характера вопросов родителей к учителю-логопеду, воспитателям, руководителю ДОУ, как показатель роста педагогических интересов, знаний о воспитании и коррекции речи детей в семье, желание их совершенствовать;

- изменение микроклимата в неблагоприятных семьях в положительную сторону;
- участие родителей в семейных конкурсах, праздниках, организуемых в ДОУ;
- осознание взрослыми членами семьи не только практической, но и воспитательной значимости их помощи ДОУ в педагогической деятельности;
- положительное общественное мнение родителей о воспитании, коррекции и развитии дошкольников в ДОУ;
- использование педагогического ресурса педагога (какой процент ресурсов (времени, энергии и т.д.) тратят педагоги на детскую (работу с детьми) и «взрослую педагогику» (взаимодействие с родителями);
- информированность родителей о деятельности ДОУ (своевременно и в достаточной степени представлена наглядная информация о жизни детей в ДОУ и группе; воспитатели и специалисты регулярно информируют о том, как их ребенок живет в детском саду; возможность получить конкретные рекомендации по вопросам коррекции речи, развития и воспитания своего ребенка);
- аффилиация педагога - потребность педагога контактировать, сотрудничать и взаимодействовать с коллегами, детьми, родителями, стремление к созданию тёплых, доверительных, эмоционально значимых отношений с другими людьми;
- удовлетворенность родителей качеством коррекционно-развивающей работы и дошкольного образования в целом.

Параметры оценки:

0 – не соответствует;

1 – соответствует частично;

2 – соответствует.

№	Показатели оценки	Показатель
1.	Уровень проведения родительского собрания в группе.	
2.	Состояние наглядной информации для родителей (наличие консультаций, папок-передвижек, темы недели, рекомендаций и т.д.).	
3.	Состояние документации по работе с родителями, план работы с родителями.	
4.	Использование современных разнообразных форм работы с родителями (наличие группы в мессенджерах, социальных группах и т.д.).	
5.	Наличие выставки детских продуктов деятельности.	
6.	Удовлетворенность семьи образовательными услугами ДОУ (анкетирование).	
7.	Участие семьи в образовательной деятельности ДОУ.	

1.3.1.7. Анализ соответствия материально-технических условий

Показатели:

- созданы условия по обеспечению здоровья, безопасности, качеству по присмотру, уходу за детьми и организации коррекционно- развивающего и воспитательно-образовательного процесса;
- обеспечено соответствие количества помещений для проведения всех видов деятельности, в том числе режимных моментов для воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи;
- контролируется состояние и уровень технической оснащенности помещений в соответствии с СанПин;
- организован процесс питания в соответствии с установленными требованиями;

- обеспечена безопасность внутреннего помещения ДОУ (группового и внегруппового);
- обеспечена безопасность территории ДОУ для прогулок на свежем воздухе;
- соблюдается контроль за чрезвычайными ситуациями и несчастными случаями.

Параметры оценки:

0 – не соответствует;

1 – соответствует частично;

2 – соответствует.

№	Показатели оценки	Показатель
	Групповое помещение	
1.	– Достаточность освещения. – Контроль температурного режима. – Контроль проветривания. – Санитарное обслуживание (ремонт, влажная уборка). – Крепление и размещение мебели.	
	Помещения ДОУ вне группы (музыкальный и физкультурный зал, кабинет учителя-логопеда, кабинет педагога-психолога)	
2.	– Достаточность освещения. – Контроль температурного режима. – Контроль проветривания. – Санитарное обслуживание (ремонт, влажная уборка). – Крепление и размещение мебели.	
	Обустройство пространства для игр, разных видов детской деятельности, занятий	
3.	– Достаточность места. – Достаточность освещения. – Наличие необходимого оборудования и мебели. – Состояние мебели. – Контроль температурного режима. – Контроль проветривания. – Санитарное обслуживание (ремонт, влажная уборка). – Соответствие оборудования и мебели нормам СанПин и пожарной безопасности.	
	Прием пищи	
4.	– Достаточность посуды для сервировки. – Соблюдение санитарно-гигиенических норм обработки, содержания посуды и мебели. – Соблюдение санитарно-гигиенических норм подготовки стола и посуды к приёму пищи и последующей уборки.	
	Туалет	
5.	– Наличие и состояние необходимого оборудования (раковины, унитазы). – Соответствие оборудования и мебели нормам СанПин и пожарной безопасности. – Достаточность освещения. – Санитарное обслуживание (ремонт, влажная уборка, проветривание)	
	Спальная комната	

6.	– Размещение кроватей. – Достаточность и состояние мебели. – Соответствие нормам СанПин и пожарной безопасности. – Контроль температурного режима. – Контроль проветривания. – Санитарное обслуживание (ремонт, влажная уборка).	
	Раздевалка	
7.	– Размещение, достаточность и состояние мебели. – Соответствие пространства, закрепления и расстановки мебели нормам СанПин и пожарной безопасности.	
	Прогулочный участок	
8.	– Соответствие территории ДОУ и прогулочных участков требованиям СанПин. – Соответствие оборудования и материалов, требованиям пожарной безопасности и ТБ. – Территория огорожена и озеленена в соответствии с климатическими условиями. – На территории отсутствуют ядовитые и колючие растения. – Обеспечена эксплуатационная безопасность территории. – Состояние используемого оборудования и построек. – Организовано необходимое освещение. – Осуществляется уборка территории. – Имеется пространство, позволяющее реализовать двигательную активность воспитанников. – Соответствие прогулочных участков возрастным особенностям воспитанников и их потребностям. – Оборудование, инструментарий, материалы соответствуют возрасту воспитанников. – Предметно-пространственная среда прогулочных участков способствует реализации задач АОП. – Пространство зонировано, обеспечивает возможность осуществлять разнообразные виды активности. – Обеспечение потребности детей в уединении и отдыхе – Имеется в наличии достаточное количество оборудования, пособий, выносных материалов, игр, игрушек, природного материала, инвентаря для детской активности.	

1.3.2. Система мониторинга динамики развития детей

Для успешности воспитания и обучения детей с тяжёлыми нарушениями речи, с целью выявления особых образовательных их потребностей реализуется логопедический мониторинг речевого развития детей и педагогический мониторинг. В связи с этим особая роль отводится медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный коррекционно-развивающий маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия;

- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- консультировать родителей ребенка с ТНР по коррекции речевых нарушений.

В основу разработки содержания комплексного обследования детей положены следующие требования:

- научная обоснованность системы комплексного диагностического обследования;
- тесная связь диагностики с образовательной программой дошкольной организации;
- учёт возрастных особенностей и зоны ближайшего развития ребёнка при выборе диагностических заданий.
- экономичность обследования, обеспечиваемая включением в диагностический комплекс только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объём информации и не приводит к переутомлению ребёнка в ходе выполнения заданий;
- профессионализм проведения обследования, обеспечиваемый тем, что оно осуществляется только квалифицированными, подготовленными специалистами.
- конфиденциальность получаемых результатов, достигаемая за счёт строгой регламентации доступа к полученной информации о ребёнке.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается медицинским работником и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими).

Педагоги знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

В комплексной оценке развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогический мониторинг развития ребёнка.

При реализации Программы проводится мониторинг индивидуального развития детей с целью определения эффективности педагогических действий и их дальнейшего планирования.

Результаты педагогического диагностики мониторинга используются для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей по сходным речевым нарушениям.

В процессе педагогического мониторинга используются низко формализованные методы (наблюдение, беседа, и др.) Периодичность мониторинга определяется с учетом обеспечения возможности оценки динамики достижений детей, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики- карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физической деятельности.

Для оценки индивидуальной динамики детей и коррекции педагогических действий в ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации. Методическими основаниями организации и проведения диагностических мероприятий являются следующие положения:

- условия проведения диагностики соответствуют СанПин;
- обследование проводится в привычной для дошкольника обстановке;
- обследование не нарушает режим дня дошкольников и не приводит к утомлению детей.

Диагностические задания проводятся в первой половине дня, эффективнее во вторник или среду (в дни наиболее высокой работоспособности детей). Проведение диагностического обследования не нарушает нормативные акты, этические и правовые нормы, не препятствует выполнению педагогом образовательной организации его должностных обязанностей. Обследование проводится в группе или индивидуально (в соответствии с методикой). Максимальное количество детей в группе – 6 человек. Непрерывная продолжительность диагностики – не более 20 минут, при первых признаках утомления вид деятельности меняется. При проведении диагностического обследования максимально используется педагогическое наблюдение за деятельностью и поведением ребенка в образовательной организации. Все необходимые игры, принадлежности, пособия готовятся заранее и раскладываются в определенном порядке на отдельном столе.

Педагогам и родителям результаты комплексного обследования представляются в виде психолого-педагогической характеристики ребёнка и рекомендаций, разработанных на основе данных обследования.

Диагностика речевого развития ребенка с ТНР

Логопедическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом в начале сентября и конце мая. При необходимости, с целью корректировки индивидуального коррекционного маршрута, допустимо проведение промежуточной логопедической диагностики. Углубленная диагностика проводится в течение сентября.

Задачами углубленного логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, импрессивной и экспрессивной речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития, что в дальнейшем позволит решать задачи развивающего обучения и построить коррекционно-развивающие маршруты в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

После заполнения учителем-логопедом речевой карты каждого ребенка заполняется дневник логопедического наблюдения, а также индивидуальное перспективное планирование. Оценка промежуточных результатов развития осуществляется в январе после зимних каникул и в конце учебного года. В это время учитель-логопед вновь заполняет дневник логопедического наблюдения, где отражается динамика развития каждого ребёнка. Проведение диагностики в

конце учебного года в группе комбинированной направленности для детей с ТНР необходимо в связи с тем, что следует определить динамику развития каждого ребенка.

Мониторинг речевого развития детей проводится 2 раза в год по методике обследования речи детей, предложенной Трубниковой Н. М. «Структура и содержание речевой карты» - учебно-методическое пособие / УрГПУ, г. Екатеринбург, на основе диагностического материала, предложенного М.А. Поваляевой, «Справочник логопеда» - Феникс, Ростов-на-Дону, 2001 г., Анисимовой Л.В. Лебедевой Н.В., Широковой Т.Н. «Организация логопедической работы в ДОУ» - Методический вестник ДОУ для педагогических работников в системе дошкольного образования, Новый Уренгой, 2007 г.

Диагностические методики предполагают системное воздействие, состоящее из нескольких взаимосвязанных блоков. Для каждого присущи свои цели, задачи, методы, приемы, своя стратегия и тактика.

Блок I - диагностический.

Цель: диагностика факторов риска для каждой семьи, разработка коррекционной программы.

Методы: анализ биографической информации, медицинской документации, обследование детей с помощью наблюдений, бесед, выявление речевых нарушений (фонетических, лексических, грамматических) и неврологической симптоматики, разработка перспективного плана.

Блок II - коррекционный.

Цель: гармонизация коррекционного процесса; преодоление внутрисемейного кризиса; изменение родительских установок и позиций, обучение родителей новым формам общения с ребенком.

Коррекционный блок включает два этапа:

- подготовительный, цель которого - создание установки на коррекционную работу, повышение уверенности, подготовка артикуляционного аппарата, воспитание фонематического слуха, самоконтроля формирование речевого ключично-диафрагмального дыхания;
- основной этап включает коррекцию речевых нарушений: постановку, автоматизацию и введение звуков в самостоятельную речь; работу над лексико-грамматическими категориями. У ребенка появляются уверенность, чувство полноценности. Параллельно с коррекцией речи происходит коррекция личности.

Методы: методика групповой и индивидуальной коррекции для детей, Познавательная гостиная: «Осознанное родительство - компетентный родитель», Родительская почта «Спрашивали? Отвечаем», Тематическое консультирование.

Блок III - оценочный, контрольный.

Цель: оценка динамики речевого и личностного развития, степени устойчивости, отсутствие рецидивов.

Методы: контроль за родителями по автоматизации поставленных звуков и закрепление изучаемого материала ребенком в самостоятельной деятельности в домашних условиях, повторное обследование, сравнительный анализ результатов первичного и повторного обследований.

Методика изучения уровня речевого развития и система его оценки

Уровень речевого развития определяется суммой баллов:

Уровень развития	Количество баллов
Высокий	41 - 45 баллов
Выше среднего	32 - 40 баллов
Средний	23 - 31 балл
Низкий	14 - 22 балла
Низший	9 - 13 баллов

1. Артикуляционная моторика:

5 баллов - правильное выполнение движения 3-5 сек., 4-5 раз;

4 балла - замедленное выполнение; все движения доступны, объем полный, тонус нормальный, темп выполнения и переключаемость несколько замедленны;

3 балла - замедленное и напряженное выполнение;

2 балла - выполнение с ошибками; длительный поиск позы, неполный объем движения в конфигурации, наличие синкинезий, гиперкинезов, тремор, посинение органов речи или носогубного треугольника;

1 балл - невыполнение движения.

2. Фонематическое восприятие:

5 баллов - точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления; все задания выполнены верно;

4 балла - точное воспроизведение в медленном темпе предъявления; допускаются 1-2 ошибки, но исправляются самостоятельно;

3 балла - первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба -па - ба - па); ошибки допускаются, исправляются после повторного воспроизведения;

2 балла - неточное воспроизведение обоих членов пара с перестановкой слогов, их заменой и пропусками; часть заданий недоступна, при выполнении требуется повторное воспроизведение;

1 балл - отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.

3. Звукопроизношение:

5 баллов - норма; безукоризненное произношение всех звуков в любых речевых ситуациях;

4 балла - верно изолировано; 1-2 звука правильно произносятся изолированно и отраженно, но иногда подвергаются искажениям или заменам (недостаточно автоматизированы);

3 балла - верно изолированно и в начале слова; нарушено произношение 3-5 звуков;

2 балла - верно 1 звук из группы; в любой позиции искажаются или заменяются 6-9звуков;

1 балл - все неверно; искажениям или заменам во всех речевых ситуациях
подвергаются 10 и более звуков.

4. Сформированность звуко-слоговой структуры:

5 баллов - правильное выполнение задания; правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления;

4 балла - замедленное послоговое воспроизведение; воспроизведение точное, темп несколько замедлен, могут быть запинки;

3 балла - содружественное проговаривание; замедленное, послоговое воспроизведение, с запинками, одно-два слова с искажением слоговой структуры;

2 балла - искажение звуко-слоговой структуры слова;

1 балл - невыполнение задания.

5. Навыки языкового анализа:

5 баллов - правильный ответ с первой попытки;

4 балла - правильный ответ со второй попытки; допускаются 1-2 ошибки; но исправляются самостоятельно;

3 балл - правильный ответ с третьей попытки; задания выполняются с ошибками; 1-2 задания недоступно;

2 баллов - неверный ответ с третьей попытки; большая часть заданий недоступна;

1 балл - не понимание инструкции; неверные ответы, отказ от выполнения.

6. Грамматический строй речи:

5 баллов - правильный ответ; самостоятельное выполнение всех заданий;

4 балла - самокоррекция; единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса;

3 балла - правильный ответ после стимулирующей помощи; большинство заданий выполняется с помощью (стимулирующая, расширение инструкции, уточнение
вопроса, подсказка);
2 балла - неверно образованная форма; большинство заданий не выполняются;
1 балл - невыполнение.

7. Навыки словообразования:

5 баллов - правильный ответ; самостоятельное выполнение;
4 балла - самокоррекция; единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса;
3 балла - правильный ответ после стимулирующей помощи; большинство заданий выполняется с помощью (стимулирующая, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка);
2 балла - неверно образованная форма; большинство заданий не выполняются;
1 балл - невыполнение.

8. Состояние словаря:

5 баллов - объем соответствует возрасту; правильное, самостоятельное выполнение всех заданий;
4 балла - самокоррекция; единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса;
3 балла - правильный ответ после стимулирующей помощи; большинство заданий выполняется с помощью (стимулирующая, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка);
2 балла - недостаточный объем; большинство заданий не выполняются;
1 балл - невыполнение.

9. Связная речь:

5 баллов - развита;
4 балла - самокоррекция;
3 балла - развита недостаточно;
2 балла - развита слабо;
1 балл - невыполнение.

Пересказ:

5 - Составлен самостоятельно без нарушения лексико-грамматических норм; полностью передается содержание текста, соблюдается связность и последовательность изложения; употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения.
4 - Составлен с незначительной помощью (побуждение, стимулирующие вопросы); в основном соблюдаются грамматические нормы; отмечаются отдельные нарушения связного воспроизведения текста, единичные случаи поиска слов, отсутствие художественно - стилистических элементов, недостаточная развернутость высказывания.
3 - Составлен с помощью (акцентирование внимания на элементах сюжета, подсказки, наводящие вопросы); отмечается пропуск частей текста без искажения смысла, бедность и однообразие употребляемых языковых средств, нарушения структуры предложения.
2 - Составлен по наводящим вопросам; связность изложения нарушена; отмечаются значительные сокращения текста или искажения смысла, повторы, аграмматизмы, неадекватное использование слов.
1 - Пересказ даже по вопросам не доступен.

Рассказ по серии картин:

5 - Самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ: имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями, оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.

4 - Картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно без аграмматизмов; допускаются нерезко выраженные нарушения связности и плавности рассказа, недостаточная развернутость, единичные случаи поиска слов.
3 - Раскладывание картинок и составление рассказа со стимулирующей помощью, встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла; связность рассказа нарушена.
2 - Раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам, подсказкам, наблюдаются неадекватное использование лексических средств, существенное искажение смысла или рассказ не завершен, или представляет собой перечисление предметов, действий.
1 - Рассказ недоступен.
Результативность логопедической работы отслеживается через мониторинг речевого развития детей с внесением последующих корректив в содержание коррекционно-образовательного процесса.

Система оценки качества реализации Программы обучающихся с ТНР на уровне МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – способствует развитию системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими потребностями, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ТНР. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности с учетом психофизического развития детей данного контингента.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ТНР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта РФ, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования детей с ТНР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

В случае зачисления детей с ОВЗ на логопедическом пункте МБДОУ «Детский сад №18» осуществляется реализация адаптированной образовательной Программы для детей 5-7 лет с ТНР, обеспечивающей коррекцию речевых нарушений и социальную адаптацию детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность – основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественны школьному уроку и не являются его аналогом.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Все формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе принципов и подходов Программы, т. е. обеспечивают активное участие ребенка с нарушением речи в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей (старший дошкольный возраст) и задачи развития для каждого возрастного периода (5-6 лет – старшая группа, 6-7 лет – подготовительная к школе группа), а также особенности речевого развития детей с нарушением речи.

2.1.1. Составляющие педагогических технологий

- Построение субъект - субъектного взаимодействия педагогов с детьми, которое требует высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии, способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение коррекционно-развивающего процесса на основе результатов диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих учителю-логопеду в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов Программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором учитель-логопед распределяет группу на подгруппы, объединяющие детей по сходности структуры речевых нарушений, и конструирует коррекционно-развивающую деятельность в подгруппах, путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций.
- Творческое конструирование разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к

живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используется методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация развивающей предметно-пространственной среды, состоящей из ряда Центров (Игровой центр, Центр интеллектуального развития, Центр «Грамотности», Театрально-музыкальный центр, Центр познавательной практической деятельности, Центр строительно-конструктивных игр, Центр математического развития, Экологический центр, Центр творчества, Центр краеведения (этнографии), Центр развития движений, Центр безопасности, Центр уединения, Центр дежурных, Центр труда), которая способствует организации содержательной деятельности детей и соответствует ряду показателей, по которым учитель-логопед оценивает качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

– Интеграция образовательного содержания Программы.

2.1.2. Методы работы по реализации АОП для детей с ТНР

Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят

	практические умения и навыки.	обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Педагог сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.	Деятельность педагога заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Педагог ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий, начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

2.1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы организации детской деятельности: индивидуальные, подгрупповые, групповые.

Виды детской деятельности	Способы, методы	Средства
Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры	*Методы словарной работы* Методы накопления содержания детской речи: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, целевые прогулки и экскурсии, рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, дидактические игры и упражнения, пока диа-, кино- и видеофильмов, просмотр телепередач. *Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие смысловой стороны:* сравнение, обобщение, классификация, речевой образец, интонационное выделение слова, повторное проговаривание слов и словосочетаний детьми, рассказ воспитателя, рассматривание, беседа, объяснение и толкование новых слов, вопросы, акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку; лексический анализ языка художественных произведений; объяснение педагогом значений слов, подбор слов для характеристики героев; образец речи педагога, прямое указание, сравнение, подсказ, исправление, проблемные ситуации, привлечение детей к исправлению ошибок. *Методы формирования звуковой культуры речи*: подвижные и хороводные игры с текстом, метод упражнений, артикуляционная гимнастика; образец педагога,	Общение взрослых и детей; культурная языковая среда, речь воспитателя; обучение родной речи и языку на занятиях; художественная литература; различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр). **Игровой центр** – Летающие колпачки, бильбоке. – Уголок Сюжетно-ролевые игры «Школа», «Ателье», «Почта», «Магазин», «Поликлиника», «Аптека», «Парикмахерская», «Семья», «Библиотека», «Моряки», «Космонавты», «Завод», «Ферма», «Кафе». – Сюжетно-образные игрушки (куклы фигурки людей и животных). – Тематические наборы («Скотный двор», «Птицы», «Джунгли» и др.). – Предметы игрового обихода (мебель-игрушка для кукол мелкого и среднего размера (спальня, столовая, кухня). – Предметы-заменители: абстрактная игрушка, природный материал. – Игры-забавы: бирюльки («Рыболовы»), двигательных игрушек: машины, самолеты, лодки и др.

	объяснение и показ артикуляции, интонирование звука, называние звука и звукосочетаний, индивидуальные и хоровые повторения, исправление, оценка, показ игрушек и картин. *Методы развития грамматического строя речи:* дидактические, речевые игры, игры-драматизации, словесные упражнения, рассматривание картин, пересказ коротких рассказов и сказок. Словесные поручения, речевые ситуации, вопросы, указания, объяснение, рассказ, обобщение, ответы самого воспитателя, совместное рассказывание, образец рассказа, план рассказа, коллективное составление рассказа, составление рассказа по частям, моделирование, оценка, сравнение, исправление ошибок, подсказ нужных слов, прослушивание детьми аудиозаписей своих рассказов. Беседа, рассказывание по игрушкам, творческое рассказывание, рассказывание из опыта, творческие рассказы, рассматривание картин, пересказ, рассказ. *Методы ТРИЗ и развитие творческого воображения*: метод фокальных объектов, метод морфологического анализа, мозговой штурм, метод составления загадок, метод ассоциаций, метод проектирования.	
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Методы формирования социально-нравственного сознания (убеждения в форме разъяснения, внушение, беседа). Методы стимулирования социальных чувств и отношений (пример, поощрение).	**Театрально-музыкальный центр** – Музыкальные игрушки (озвученные: музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка). – Игрушки, комбинированные кнопками.

	Методы организации социально-нравственного поведения (приучение, упражнение, руководство деятельностью)	–Не озвученные игрушки-самоделки. –Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы. – Картинки с изображением музыкальных инструментов. –Настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней. –Ширмы, фланелеграф. –Элементы костюмов, полумаски, маски. **Центр краеведения (этнографии)** –Альбомы «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, медицина, промышленность), «Наша область». –Предметы искусства. –Предметы одежды и быта старины: традиции, обычаи, фольклор, геральдика России. –Макеты города, план детского сада и др. –Куклы в национальных костюмах. –Карта России, родного города. –Портреты знаменитых людей и пр.
Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)	*Наглядный* Наглядно-зрительные: показ картины, игрушки, действия с называнием, рассматривание, алгоритмы, тематический иллюстративный материал, пиктограммы; индивидуальные карточки с заданиями, памятки, пример взрослого, пример ребенка. *Словесный* Объяснение, указание, словесное упражнение, художественное слово, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, описание, беседа, словесная инструкция. *Практический* Игровые, дидактические	Индивидуальная самостоятельная и совместная деятельность с детьми и взрослыми. **Центр интеллектуального развития** –Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры, мелкие конструкторы и строительный материал с набором схем. –Тетради с заданиями для самостоятельной деятельности, звуковые линейки, счетные лесенки. –Разнообразные волчки, механические игрушки-забавы. –Альбомы для раскрашивания, наборы ручек, карандашей,

	упражнения, игры-занятия, игры-инсценировки, интерактивные игры. *Метод проблемного обучения* Формирование проблемных ситуаций.	мелков, фломастеров. **Центр математического развития** 1. Формирование элементарных математических представлений: –Дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм», на сериацию по разным свойствам. –Пособия по обучению счету (лесенка счетная, числовая для сравнения чисел); –Модели (круг, овал, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция равнобедренная, деление целого на части 4-8). –Планы и схемы («числовые фигуры», «схемы пути» (по местности, по комнате)). –Таблицы («Целое и часть», «Сотня»). –Модели временных отрезков (дисковая, (спиральная)): утро, день, вечер, ночь, сумерки, рассвет, закат, восход, заря; вчера, сегодня, завтра; дни недели, год, месяц, поры года. –Мерки условные: веревки, шнуры, нитки, ленты, полоски бумаги (картона). –Геометрические фигуры и тела. –Цифровой ряд от 0-9. –Демонстрационный материал по элементарным математическим представлениям. 2. Развивающие игры: –Настольно печатные игры. –Дидактические игры «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Найди отличия». **Центр познавательной практической деятельности** 1. Лаборатория: –Материалы для экспериментирования с песком, водой и снегом. –Природный материал: шишки,

		камешки, вода, каштаны; – Элементарные измерительные приборы: линейки разного размера, емкости различной формы одинакового и разного (5–6 шт.) размера, ее изучения практическим путем. – Вспомогательное оборудование: мерные стаканчики, предметы из разных материалов (для определения плавучести), – Предметы-орудия (черпачки, сачки, воронки, лейки, специальные измерительные приборы: увеличительное стекло, весы). – Карточки-схемы проведения опытов. 2. Дидактические игры на природоведческую тематику, иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений. 3. Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры «Найди недостающую фигуру», «Чего не стало?», «Что общего?», игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр. 4. Оборудование для экскурсий (совки металлические для выкапывания растений, сачки для ловли насекомых и водных животных, пакетики для сбора семян, пресс для засушивания растений, емкости).
Восприятие художественной литературы и фольклора	*Наглядный* Наглядно-зрительные: показ иллюстраций к книге, действия с называнием, рассматривание, алгоритмы, тематический иллюстрированный материал, пиктограммы; индивидуальные карточки с заданиями, памятки. *Словесный* Объяснение, указание, словесное упражнение, художественное	**Центр «Грамотности»** 1. Книжный уголок: – Художественная литература соответственно возрасту и тематике. – Иллюстрированные альбомы, книги, комиксы, фотографии. – Серии картинок разной тематики (времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей и др.),

	слово, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, описание, беседа, словесная инструкция. *Практический* Игровые, дидактические упражнения, игры-занятия, игры-инсценировки, интерактивные игры. *Метод проблемного обучения* Формирование проблемных ситуаций.	историческая тематика для выстраивания временных рядов (история транспорта, жилища, коммуникаций и т.п.). – Тематические альбомы. – Детские журналы. – Детские рисунки. – Увлечения детей (открытки, календари). – Иллюстрации писателей и их произведений. 2. Речевое развитие: – Оборудование для обучения детей грамоте (таблицы алфавитные, плакаты двусторонние («Морская азбука», «Азбука растений», «Азбука животных»). – Материал для составления предложений (сюжетные картинки, графические схемы). – Модели (кубик «звуковой», звуковые «часы» и др.). – Карточки-символы для звукового анализа слов, карточки для вычленения словесного ударения, картинки-схемы слов из 3–5 звуков. – Материалы для чтения: Книжки-малышки, игровые наборы с правилами: «Живые слова», «Составь слово», «Веселый алфавит» и др. – Дидактические игры по развитию речи. – Схемы-модели для составления разных видов рассказов.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	*Наглядный* Наглядно-зрительные: показ действия с называнием, рассматривание, алгоритмы, тематический иллюстрированный материал, пиктограммы; индивидуальные карточки с заданиями, памятки, пример взрослого, пример ребенка. *Словесный*	**Центр дежурных** –Фартуки. –Щетки- сметки, совки для сметания крошек со стола, мусора. –Карточки учета дежурств воспитанников по столовой, к занятиям, в Центрах развития. **Центр труда** –Фартуки из материала и клеенки (для мытья игрушек вместе с

	Объяснение, указание, словесное упражнение, художественное слово, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, описание, беседа, словесная инструкция. *Практический* Игровые, дидактические упражнения, игры-занятия, игры-инсценировки, интерактивные игры. *Метод проблемного обучения* Формирование проблемных ситуаций.	воспитателем). – Уборочный инвентарь: таз, тряпки, щетки. – Альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых. – Игрушки-орудия: лопатки, совочки, молоточки, плоскогубцы. – Альбом «Наши дела» (составляется совместно с воспитанниками на протяжении года). – Материалы для ручного труда.
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	*Наглядный* Наглядно-зрительные: показ схемы постройки, действия с называнием, рассматривание, алгоритмы, тематический иллюстрированный материал, пиктограммы; индивидуальные карточки с заданиями, памятки, пример взрослого, пример ребенка. *Словесный* Объяснение, указание, словесное упражнение, художественное слово, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, описание, беседа, словесная инструкция. *Практический* Игровые, дидактические упражнения, игры-занятия, интерактивные игры. *Метод проблемного обучения* Формирование проблемных ситуаций. Методы формирования эстетического сознания, метод формирования эмоциональной отзывчивости на прекрасное, метод убеждения. Методы организации художественной деятельности (приучения, упражнения в практических действиях). Методы стимулирования и активизации художественного	**Центр строительно-конструктивных игр** – Конструктор большой и малый из разного материала. – Модели готовых построек. – Фабричный игровой материал (для обыгрывания постройки, образца, мотивации игры): машины, паровозы, дома и пр. – Модули, схемы. – Открытки, чертежи построек. – Фотографии зданий, рисунки построек. **Центр творчества** – Материалы для свободного рисования, лепки: пластилин, доски, стеки, карандаши, краски, мелки, бумага, доска для рисования. – Кисточки с разным ворсом и разной величины. – Карандаши, мелки, трафареты, фломастеры. – Раскраски. – Бумага разной фактуры. – Печатки, губки, ватные тампоны, штампы, стеки. – Материалы для разных техник рисования. – Природный и бросовый материал для изготовления поделок.

	творчества. Метод поисковых ситуаций, творческих заданий, методы побуждения детей к творческим проявлениям. Приемы: использование натуры, репродукции картин, образца и других наглядных пособий: рассматривание отдельных предметов; показ воспитателем приемов изображения; показ детских работ в конце занятия, оценка работ, беседа, указания воспитателя в начале и в процессе занятия, использование словесного художественного образа, упражнения, игровые приемы.	
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Наглядно-слуховой метод (восприятие музыкальных образов) Словесный метод (обращенный к сознанию ребенка, углубляющий его сопереживание музыкального художественного образа). Художественно-практический метод (основа музыкальной творческо-исполнительской деятельности). Приемы: Наглядно-выразительный показ, творческие задания, упражнения, художественное исполнение, уточнение, пояснение, беседа, музыкальные игры.	Изобразительные средства (эстетическое общение, природа, искусство, окружающая предметная среда, самостоятельная художественная деятельность, праздники). – Музыкальные инструменты. – Репродукции картин. – Аудиозаписи. – ТСО (музыкальный центр и др.). – Костюмы, декорации. – Оборудованная студия.
Двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка	*Наглядный* Создает зрительное, слуховое, тактильное представление о движении, обеспечивает яркость восприятия движения. Приемы: наглядно-зрительные: показ физических упражнений, использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительные ориентиры (предметы, разметка поля); алгоритмы;	Оборудованные помещения (физкультурный зал, спортивная площадка). – Двигательные центры в группах (атрибуты для подвижных игр, пособия для развития движений, профилактики плоскостопия, алгоритмы и пиктограммы, словарики по ЗОЖ и пр.). – Дидактические игры физкультурной тематики. – Спортивное оборудование и

	тематический иллюстрированный материал; пиктограммы; индивидуальные карточки с заданиями; памятки; пример взрослого; пример ребенка. *Словесный* Помогает осмысленно поставить перед ребенком двигательную задачу, раскрывает содержание и структуру движения Приемы: наглядно-слуховые: музыка, песни; тактильно-мышечные: непосредственная помощь воспитателя, объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, описание, беседа, прямое указание, косвенные указания, намек, вопросы, притчи, поощрение, художественное слово, словесная инструкция. *Практический* Закрепляет на практике, создает мышечное представление о движении, «мышечное чувство». Приемы: повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме, проверочные упражнения; интерактивная игра.	инвентарь (гимнастические стенки, бревна, дорожки, баскетбольные кольца, волейбольные сетки, дорожки здоровья, пошаговые разноуровневые дорожки, лабиринты, балансиры, нестандартное спортивное оборудование). – Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). – Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий). **Центр развития движений** – Мячи, обручи, палки, скакалки, флажки, мешочки с песком, ленточки, кубики др. – Шапочки, медальки для подвижных игр. – Материалы для закаливания. – Кегли, городки, тренажеры, массажные коврики.

2.2. Описание образовательной деятельности воспитанников с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная деятельность в группах комбинированной направленности представлена в пяти образовательных областях.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Основными специалистами в данной образовательной области выступают воспитатели, учитель-логопед и педагог-психолог при условии, что остальные специалисты и родители (законные представители) дошкольников подключаются к их работе.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. В работе этой образовательной области участвуют воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог. При этом специалисты руководят работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Работой в этой образовательной области руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель, педагог-психолог и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию

равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Работу в данной образовательной области осуществляет инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

На логопедическом пункте коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все специалисты МБДОУ «Детский сад №18» и родители следят за речью детей и автоматизируют сформированные учителем-логопедом речевые навыки в процессе разных видов деятельности, в том числе в бытовых ситуациях, под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Все направления коррекционно-образовательной работы тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно и многоаспектно решать конкретные задачи во всех формах педагогического процесса и его организации.

Задачами образовательной деятельности в группах комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом, психическом и речевом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

2.2.1. Образовательная область (модуль) «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка»;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых **задач** позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- представления о мире людей, общепринятых нормах поведения;
- взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, гендерные и гражданские чувства;
- игровая и театрализованная деятельность;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

Большое значение приобретает создание развивающей предметно-пространственной среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласовывая их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, об Урале, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

Большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

В данном разделе будут использованы следующие условные обозначения:

✓ **– обязательная часть Программы;**

❖ **– часть, формируемая участниками образовательного процесса.**

Коррекционно-развивающая деятельность в области социально-коммуникативного развития детей с ТНР по разделам

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ:

❖ Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.

❖ Воспитать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности и уважения к знаменитым людям своего города (села), края.

❖ Воспитать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

❖ Развить интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города, к достопримечательностям родного города (культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура); к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.

❖ Сформировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности.

5 – 6 лет (старшая группа)

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ:

✓ Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.

✓ Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения и взаимодействия (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.).

✓ Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

✓ Учить быть требовательным к себе и окружающим.

✓ Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

✓ Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

✓ Формировать нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

✓ Развивать первичные представления: о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (например, справедливость – несправедливость, вежливость – невежливость (грубость), смелость – трусость и др.), о нравственных чувствах (любовь, ответственность, гордость, стыд), о видах нравственного выбора (положительный, отрицательный и др.) и его мотивах.

✓ Формировать понимание и использование в речи соответствующей морально-оценочной лексики (например, справедливый – несправедливый, смелый – трусливый, вежливый – невежливый (грубый) и др.), проявление нравственных чувств (любовь, ответственность, гордость, стыд); проявление позитивного отношения к требованиям выполнения основных моральных норм и правил поведения; совершения в повседневной практике общения и взаимоотношений нравственно направленных действий и поступков.

РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РЕБЁНКА СО ВЗРОСЛЫМИ И СВЕРСТНИКАМИ. ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

✓ Продолжать формирование «Я» - образа.

✓ Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

✓ Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

✓ Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

✓ Развивать первичные представления о разных формах и способах общения со взрослыми и сверстниками (речевое и неречевое; в виде беседы, рассказа, отдельных пояснений вопросов и т. п. во время совместной деятельности и др.).

✓ Формировать практический опыт инициирования и поддержания общения и взаимодействия (вежливого отклика на предложение общения, совместной игры со стороны других людей, отбора адекватных средств для общения и взаимодействия, учить взаимодействовать и прилагать совместные усилия для достижения результата и др.), постановки вопросов, поддержания диалога, рассказывания о впечатлениях, событиях и др.

✓ Учить использовать в речи средства интонационной выразительности, регулирования громкости голоса, темпа речи, интонации.

✓ Развивать интерес к совместным с другими детьми играм; самостоятельной организации игр, с предложением партнёрам нескольких сюжетов на выбор.

✓ Формировать представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сёстры, дяди и тёти, двоюродные братья и сёстры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри её («Я сын для мамы, а для бабушки я внук», «Тётя Катя – дочь моей бабушки Оли»); о гендерных особенностях членов семьи (мужские и женские качества, особенности проявления чувств, эмоций людей разного пола, специфика гендерного поведения: мужчины работают, обеспечивают своих родных и близких, служат в армии, в случае войны защищают Родину; женщины рожают детей, заботятся о близких и т. д.);

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

✓ Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

✓ Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

✓ Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

✓ Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.

✓ Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

✓ Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

✓ Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки»), головоломки, учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

✓ Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.

✓ Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.

✓ Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевые игры

✓ Обогащать и расширять социальный опыт детей.

✓ Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.

✓ Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.

✓ Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

✓ Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий, распространения предложений и текста.

✓ Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

✓ Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

✓ Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.

✓ Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

6 – 7 лет (подготовительная к школе группа)

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

✓ Совершенствовать высшие нравственные чувства (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть).

✓ Закреплять знания о нормах и правилах поведения (в том числе моральных), о противоположных моральных понятиях (честность – лживость, скромность – нескромность (зазнайство) и т.д.); о видах нравственного выбора (положительный, отрицательный, компромиссный и др.).

✓ Учить соблюдать нормы поведения со взрослыми и сверстниками, совершать нравственно направленные действия (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.).

✓ Учить различать близкие по значению моральные понятия (например, жадный – экономный); понимать и использовать в речи соответствую морально-оценочную лексику (справедливый – несправедливый, честно – нечестно, жадный – щедрый и др.).

✓ Дать знания о разнообразии способов общения и взаимодействия с детьми и взрослыми (пригласить, спросить разрешения, договориться, извиниться, обменяться предметами, распределить действия, похвалить и др.).

✓ Дать знания об употреблении вежливых форм речи, следовании правилам речевого этикета, культурном вступлении в общение и социальные взаимодействия, при этом используя разнообразие вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, действий).

✓ Формировать умение использования объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости здорового образа жизни и др.).

✓ Активизировать использование разнообразных конструктивных способов общения и взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве).

✓ Учить организации совместных с другими детьми сюжетно-ролевых игр, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты.

✓ Формировать умение согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей; обсуждать, планировать и согласовать действия всех играющих, справедливо разрешая споры.

✓ Формировать знания о разнообразии и красоте слов и фраз речевого этикета («Позвольте вас попросить о…», «Не могли бы вы…», «Окажите любезность…», «Наверное, я неправ, но…», «Позвольте, я…», «Благодарю», «Искренне прошу у вас прощения за...»), о комплиментах взрослым и детям, о формах вежливого выражения отказа («Мне бы не хотелось, чтобы…», «Прости, я не могу», «Я не хочу этого делать, потому что…» и др.).

✓ Формировать умения произносить и принимать комплименты (красиво высказываться, соглашаться с приятными словами, не смущаться, не зазнаваться), принесения извинений (когда не прав, искренне просить прощения).

✓ Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

✓ Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

✓ Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

✓ Воспитывать искренность и правдивость.

✓ Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

✓ Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

✓ Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

✓ Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

✓ Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

✓ Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

✓ Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевые игры

✓ Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

✓ Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ

✓ Формировать представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	**Совместная деятельность**	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьей**
Развитие игровой деятельности: *сюжетно-ролевые игры *подвижные игры *театрализованные игры *дидактические игры	Экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформации, досуги, праздники, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные дидактические, досуговые, сюжетно-ролевые игры, игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-эксперименты; сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта); внеигровые формы: самодеятельность дошкольников, изобразительная деятельность, труд в природе, экспериментирование, конструирование, бытовая деятельность, наблюдение	Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструировани, бытовая деятельность, развлечения

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Беседы-занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры (напоминание); игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги; минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи
Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности: * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со старшей группы) * наша планета (подготовительная группа)	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия	Тематические досуги; создание коллекций; проектная деятельность; исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игры, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	Праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей
Формирование патриотических чувств	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра; наблюдение; упражнение	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность	Конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение, напоминание, наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	Семейные, творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини-музей

Вариативные формы и методы патриотического воспитания

- Необычное приветствие;
- Прослушивание звуков или музыкальных произведений различного характера;
- Создание проблемной ситуации;
- Выполнение заданий в рабочих тетрадях совместно с родителями;
- Совместная проектная деятельность;
- Клуб «Победа»;
- Природоохранная деятельность;
- Изготовление подарков.
- «Уроки доброты»;
- Акции;
- Выставки и экспозиции;
- развлечения, досуги, праздники, концерты;
- Игры (дидактические, имитационные, сюжетно-ролевые игры, подвижные, настольно-печатные, игры-сотрудничества);
- Инсценировки, театрализации;
- Создание мини-музеев;
- Выставка военной техники, детских рисунков «Помним о войне»;
- Коллажи;
- Лэпбук «По страничкам памяти».

2.2.2. Образовательная область (модуль) «Познавательное развитие»

В образовательной области «Познавательное развитие» основными **задачами** образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

– развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

– формирования познавательных действий, становления сознания;

– развития воображения и творческой активности;

– формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

– формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

– развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного

опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых **задач** позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- сенсорное развитие;
- развитие психических функций;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- познавательно-исследовательская деятельность и конструирование;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (сенсорной комнате), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Коррекционно-развивающая деятельность в области познавательного развития детей с ТНР по разделам

Основная **цель** – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение, обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ:

❖ Развить у ребенка как субъекта познания, любознательность, инициативность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действий, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.

❖ Воспитать у ребенка охранительно-бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.

❖ Развить познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддержать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

❖ Развить у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

❖ Развить представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.

❖ Поддержать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П. П. Бажова, Д. Мамина-Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу,

использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

❖ Сформировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

5 – 6 лет (старшая группа)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

✓ Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами (через разные анализаторы).

✓ Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

✓ Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку (цвет, форма, величина).

✓ Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

✓ Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

✓ Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

✓ Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4 – 8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

✓ Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

✓ Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

✓ Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

✓ Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

✓ Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

✓ Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

✓ Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

✓ Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

✓ Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

✓ Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных.

✓ Систематизировать знания о временах года и частях суток.

✓ Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

✓ Закреплять в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?». Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

✓ Учить называть части, сравнивать целое и часть.

✓ Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине), пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*).

✓ Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные предметы ближайшего окружения, их схожесть с геометрическими фигурами (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*).

✓ Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости, на листе бумаги.

✓ Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.

✓ Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

✓ Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.

✓ Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

✓ Формировать умение классифицировать предметы на основе выделения их существенных свойств, признаков и отношений: подобия (такой же, как …; столько же, сколько…); порядка (тяжелый, легче, еще легче…); включения (часть и целое).

6 – 7 лет (подготовительная к школе группа)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

✓ Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

✓ Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

✓ Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

✓ Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

✓ Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

✓ Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

✓ Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

✓ Расширить и обобщить представления о школе, об учебе.

✓ Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

✓ Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

✓ Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

✓ Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

✓ Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

✓ Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

✓ Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве.

✓ Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

✓ Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

✓ Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

✓ Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных.

✓ Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

✓ Учить характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

✓ Учить понимать простые арифметические задачи.

✓ Формировать умения практически устанавливать причинно-следственные связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения.

✓ Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.

✓ Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.*

✓ Сформировать умение понимать простейшие чертежи, планы, схемы.

✓ Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя.*

✓ Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.

✓ Закрепить представления об отношениях во времени (минута – час, неделя – месяц, месяц – год).

✓ Учить определять время по часам. Развивать чувство времени.

✓ Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

✓ Формировать умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в речи.

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Сенсорное развитие	Интегрированные занятия; экспериментирование; обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде; игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования; игровые упражнения; игры (дидактические, подвижные); показ; тематическая прогулка; КВН (подготовительная группа)	Игровые упражнения; напоминание; объяснение; обследование; наблюдение; наблюдение на прогулке; игры-экспериментирования; развивающие игры; проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные); игры-экспериментирования; игры с использованием дидактических материалов; наблюдение; интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос; анкеты; информационные листы; мастер-класс для детей и взрослых; семинары-практикумы; ситуативное обучение; упражнения; консультации; досуг; просмотр мультимедийных обучающих презентаций
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Наблюдение; беседа; экспериментирование; проектная деятельность; ребусы; экскурсии	Наблюдения на прогулке и в уголке природы; труд в уголке природы; игры-экспериментирования; проблемные ситуации	Игры с природным материалом; дидактические игры; наблюдения; опыты и эксперименты; интегрированная детская деятельность	Беседа; чтение; домашнее экспериментирование; консультативные встречи; семинары-практикумы; презентации
Конструирование: *из строительного материала * из бумаги *из деталей конструктора * из природного и	Интегрированные занятия; игровые задания; творческие задания; экспериментирование; выставки	Объяснение; развивающие игры; рассматривание чертежей и схем	Игры со строительным материалом; постройки для сюжетных игр; постройки по замыслу; выбор темы; подбор материала; изготовление	Показ; совместные постройки; разъяснение схем; совместное конструирование; консультативные встречи

бросового материала			поделок, игрушек	
Формирование элементарных математических представлений: *количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	Интегрированные занятия; проблемно-поисковые ситуации; упражнения; игры (дидактические, подвижные); рассматривание; наблюдение; досуг; КВН; чтение	Игровые упражнения; объяснение; рассматривание; наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары; семинары-практикумы; консультации; ситуативное обучение; коллекционирование; досуг; КВН
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: *предметное и социальное окружение *ознакомление с природой	Сюжетно-ролевая игра; игровые обучающие ситуации; наблюдение; рассматривание, просмотр фильмов, слайдов; труд в уголке природы, огороде, цветнике; целевые прогулки; экологические акции; экспериментирование, опыты; моделирование; исследовательская деятельность; комплексные, интегрированные занятия; конструирование; развивающие игры; беседа; рассказ; создание коллекций, музейных экспозиций; проектная деятельность; проблемные	Сюжетно-ролевая игра; игровые обучающие ситуации; наблюдение; труд в уголке природы, огороде, цветнике; подкормка птиц; выращивание растений; экспериментирование; исследовательская деятельность; конструирование; развивающие игры; беседа; рассказ; создание коллекций; проектная деятельность; проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра; игры с правилами; рассматривание; наблюдение; экспериментирование; исследовательская деятельность; конструирование; развивающие игры; моделирование; самостоятельная художественно-речевая деятельность; деятельность в уголке природы	Экскурсии; прогулки; наблюдения; детско-родительские проекты; элементарные опыты и эксперименты; чтение художественной литературы; просмотр фильмов, слайдов; игры

	ситуации; экологические досуги, праздники, развлечения			

Вариативные формы и методы познавательного воспитания

- Просмотр, обсуждение картинок, слайдов, телепередач познавательного содержания;
- Итоговые мероприятия Комплекс игровых упражнений с предметными картинками для развития психических процессов;
- Эксперименты и наблюдения;
- Решение проблемных ситуаций;
- Технология проектной деятельности Н.Е. Веракса;
- Технология коллекционирования по методике Н.А. Коротковой;
- Технология экспериментирования Н.А. Коротковой;
- «Царство животных», «Царство растений» Обобщающие беседы;
- Чтение познавательной литературы;
- Разбор, обсуждение проблемных ситуаций и рассказов-загадок;
- Просмотр, обсуждение картинок, слайдов, телепередач познавательного содержания;
- Логические задачи для объяснения закономерностей реальных явлений Информационные беседы Итоговые мероприятия Эксперименты и опыты детей;
- Познавательные вечера, игротеки, походы, практикумы;
- Путешествие по карте и по реке времени;
- Комплекс игровых упражнений с предметными картинками для развития психических процессов;
- Эксперименты и наблюдения; Группировка и коллекционирование;
- Экологическая тропа. Экскурсии;
- Познавательная информация о знаках, символах, знаковых системах, о времени;
- «Конструкторское бюро».

2.2.3. Образовательная область (модуль) «Речевое развитие»

В образовательной области «Речевое развитие» основными **задачами** образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

– овладения речью как средством общения и культуры;
– обогащения активного словаря;
– развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
– развития речевого творчества;
– развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
– знакомства с книжной культурой, детской литературой;
– развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
– профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее

когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Коррекционно-развивающая деятельность в области речевого развития детей с ТНР по разделам

Основная **цель** – обеспечить своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности на основе овладения языком своего народа.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ:

❖ Развить представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.

❖ Сформировать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов, проживающих на Урале.

❖ Развить у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

5 – 6 лет (старшая группа)

ВОСПИТАНИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ

✓ Отрабатывать дикцию, силу голоса, темп и ритм речи, используя чистоговорки, скороговорки, потешки, загадки, стихи.

✓ Учить подбирать слова, фразы, сходные по звучанию ритмически и интонационно (Зайчик-зайчик, где гулял?- на полянке танцевал).

✓ Обучать умению заменять громкость голоса, темп речи, в зависимости от условий и содержания высказывания (шёпотом, вполголоса, громко; медленно, умеренно, быстро).

✓ Побуждать детей пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией.

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

✓ Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

✓ Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

✓ Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

✓ Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

✓ Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

✓ Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая*? *какое?*; обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

✓ Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

✓ Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

✓ Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

✓ Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

✓ Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

✓ Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок,- енок, -ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками.

✓ Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

✓ Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

✓ Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

✓ Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

✓ Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2 – 3 слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

✓ Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

✓ Закрепить навык мягкого голосоведения.

✓ Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

✓ Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

✓ Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

✓ Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

✓ Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

✓ Закрепить навыки чёткой, правильной выразительной речи (дифференциация пар звуков *с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, с-ш, ц-ч, л-р,* то есть различение шипящих, свистящих и сонорных звуков изолированных, в слогах, словах, во фразовой речи).

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов

✓ Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

✓ Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

✓ Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

✓ Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

✓ Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

✓ Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

✓ Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

✓ Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

✓ Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук.*

✓ Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.*

✓ Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

✓ Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

✓ Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

✓ Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

✓ Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

✓ Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

✓ Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

✓ Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

✓ Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

✓ Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

✓ Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

6 – 7 лет (подготовительная к школе группа)

ВОСПИТАНИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ

✓ Воспитывать интерес и внимание к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление.

✓ Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила и темп речи).

✓ Формировать опыт участия в ситуациях речевого общения, вызывающих необходимость задавать вопросы взрослому или ребёнку, используя разнообразные формулировки.

✓ Учить проявлять инициативу обращения к собеседнику (взрослому, ребёнку) с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы.

✓ Формировать умение высказывать предположения, давать советы, употребляя вежливые формы речи, следуя правилам речевого этикета.

✓ Развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения (мимика, жесты, действия).

✓ Формировать умение использовать правила речевой культуры в процессе возникновения ситуаций спора.

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

✓ Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

✓ Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными с суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

✓ Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

✓ Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

✓ Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

✓ Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

✓ Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.

✓ Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

✓ Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

✓ Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

✓ Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

✓ Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

✓ Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

✓ Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

✓ Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

✓ Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

✓ Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

✓ Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.

✓ Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА

Развитие просодической стороны речи

✓ Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

✓ Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

✓ Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

✓ Учить говорить в спокойном темпе.

✓ Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

✓ Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

✓ Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

✓ Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза

✓ Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

✓ Развивать умение проводить звуковой анализ слов (вычленять в словах или фразах определённые звуки, слоги, ударение).

✓ Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

✓ Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

✓ Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

✓ Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

✓ Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

✓ Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

✓ Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’].

✓ Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

✓ Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕТАМ ГРАМОТЫ

✓ Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.

✓ Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

✓ Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

✓ Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

✓ Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

✓ Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

✓ Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

✓ Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

✓ Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

✓ Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

✓ Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

✓ Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

✓ Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

✓ Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображённому или последующих за изображенным событием.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Развитие связной речи и коммуникативных навыков	Имитативные упражнения, пластические этюды; сценарии активизирующего общения; чтение, рассматривание иллюстраций (беседа); коммуникативные тренинги; совместная продуктивная деятельность; работа в книжном уголке; экскурсии; проектная деятельность.	Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа); образцы коммуникативных кодов взрослого; коммуникативные тренинги; тематические досуги; гимнастики (мимическая, логоритмическая)	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей; сюжетно-ролевая игра; игра-импровизация по мотивам сказок; театрализованные игры; игры с правилами; игры парами (настольно-печатные); совместная продуктивная деятельность детей	Игры парами; пример коммуникативных кодов взрослого; чтение, рассматривание иллюстраций; беседы; игры-драматизации; досуги, праздники; экскурсии; совместные семейные проекты
Развитие всех компонентов устной речи: * формирование лексической стороны речи * формирование грамматической стороны речи * формирование произносительной стороны речи * формирование связной речи (монологической	Сценарии активизирующего общения; дидактические игры; игры-драматизации; экспериментирование с природным материалом; разучивание, пересказ; речевые задания и упражнения; разучивание скороговорок, чистоговорок;	Речевые дидактические игры; чтение, разучивание; беседа; досуги; разучивание стихов	Игра-драматизация; совместная продуктивная и игровая деятельность детей; самостоятельная художественно-речевая деятельность	Объяснение, повторение, исправление; дидактические игры; чтение стихов; беседа; консультации у логопеда; открытый показ занятий по обучению рассказыванию

формы)	артикуляционная гимнастика; проектная деятельность; обучение пересказу литературного произведения			
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	Интегрированные занятия; тематические досуги; чтение художественной литературы; моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Образцы коммуникативных кодов взрослого; использование в повседневной жизни формул речевого этикета; беседы	Самостоятельная художественно-речевая деятельность; совместная продуктивная и игровая деятельность детей; сюжетно-ролевые игры	Информационная поддержка родителей; экскурсии с детьми

Вариативные формы и методы речевого воспитания

- Настольно-печатные игры «Парные картинки», «Домино», «У кого больше» (отработка сущ. Д.п., Т.п., П.п. с предлогами).
- Речевые тренинги: «Словоизменяй-ка», «Посчитай-ка», «Упрямые слова».
- «Дерево родственных слов».
- «Лаборатория языкового экспериментирования» по формированию процессов.
- Групповая традиция: «Словарь - самая необходимая книга для образованного человека».
- «Фольклор».
- Игротеки: «Учусь слышать и различать звуки», «Чётко, ясно говорю и со звуками слежу».
- Игровые упражнения «Прятки», «Паровозик», «Волшебный квадрат».
- Игровые упражнения «Паспорт звука», «Надень костюмчик».
- Печатание цифр и букв по клеткам.
- Рисование фигур в клеточном пространстве.
- Игротеки: «Учусь слышать и различать звуки», «Чётко, ясно говорю и со звуками слежу».

2.2.4. Образовательная область (модуль) «Художественно-эстетическое развитие»

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными **задачами** образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также

творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Коррекционно-развивающая деятельность в области художественно-эстетического развития детей с ТНР по разделам

Основная цель – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ:

❖ Развить эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, пополнить опыт участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой Родины.

❖ Развить интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов, позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

❖ Развить устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному

искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

❖ Сформировать у ребенка опыт эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребность в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

❖ Развить интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

❖ Сформировать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

5 – 6 лет (старшая группа)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

✓ Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

✓ Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

✓ Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

✓ Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

✓ Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Русские песенки, потешки, загадки. Русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди». А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К Ушинский «Пчелки на разведках», «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», «Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр», «Доктор Айболит»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клест-еловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя»; Л. Воронкова «Таня выбирает елку»; К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благининой, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьяничевой, О. Высотской, Б. Заходера, З. Александровой.

РАЗВИТИЕ КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

✓ Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4 – 12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

✓ Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

✓ Совершенствовать навыки выполнения разных инструкций по образцу, схеме, описанию.

✓ Формировать умение ориентироваться на листе бумаги, на плоскости.

✓ Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги.

✓ Развивать чувство цвета, знакомить с цветовыми оттенками.

✓ Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать разные фигуры.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

✓ Развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения.

✓ Учить различать звуки по высоте, громкости.

✓ Учить различать звучание детских музыкальных инструментов.

✓ Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.

✓ Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок в процессе занятий с элементами логоритмики.

✓ Формировать навыки выполнения движений и речи под музыку.

✓ Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

6 – 7 лет (подготовительная к школе группа)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

✓ Развивать интерес к художественной литературе и чтению.

✓ Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

✓ Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

✓ Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

✓ Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

✓ Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану.

✓ Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

✓ Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки. Русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов – семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская народная сказка «Легкий хлеб»; сказки А. Пушкина; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К, Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В. Осеева «На катке»; С. Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год – осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; сказки К. Чуковского; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б, Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», «Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый

портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица»; стихотворения А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благининой, А. Барто, Р. Сефа и др.

РАЗВИТИЕ КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

✓ Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

✓ Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.

✓ Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

✓ Развивать творческие способности, фантазию.

✓ Совершенствовать навыки коллективного сюжетного творчества (аппликация, рисование, лепка). Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

✓ Развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения.

✓ Учить различать звуки по высоте, громкости.

✓ Учить различать звучание детских музыкальных инструментов.

✓ Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки

✓ Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок в процессе занятий с элементами логоритмики.

✓ Формировать навыки выполнения движений и речи под музыку.

✓ Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

✓ Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Формы работы с детьми по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Развитие продуктивной деятельности: * рисование * лепка * аппликация Развитие детского творчества Приобщение к изобразительному искусству	Рассматривание предметов искусства; беседа; экспериментирование с материалом; рисование; аппликация; лепка; художественный труд; интегрированные занятия; дидактические игры; художественный досуг; конкурсы; выставки работ декоративно-прикладного	Интегрированная детская деятельность; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; индивидуальная работа с детьми; проектная деятельность; создание коллекций; выставка репродукций произведений живописи	Самостоятельное художественное творчество; игра; проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников; выставки детских работ; художественный досуг; дизайн помещений, участков; оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам; брифинги;

	искусства			консультативные встречи; встречи по заявкам
Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству: * слушание * пение * песенное творчество * музыкально-ритмические движения * музыкально-игровое и танцевальное творчество * игра на детских музыкальных инструментах	Занятия; праздники, развлечения; музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность; слушание музыкальных сказок; беседы с детьми о музыке; просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; рассматривание портретов композиторов; празднование дней рождения	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания; во время прогулки (в теплое время); в сюжетно-ролевых играх; перед дневным сном; при пробуждении; на праздниках и развлечениях; инсценирование песен: формирование танцевального творчества, импровизация образов сказочных животных и птиц, празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театраизованной деятельности; ТСО; игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»; придумывание простейших танцевальных движений; инсценирование содержания песен, хороводов; составление композиций танца; музыкально-дидактические игры; игры-драматизации; аккомпанемент в пении, танце и др.	Консультации для родителей; родительские собрания; индивидуальные беседы; совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним); создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки); посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров; прослушивание аудиозаписей; просмотр видеофильмов; создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей.

Вариативные формы и методы художественно-эстетического воспитания

- Игры с предметами «В лес по грибы», «Собери матрёшек», «Заплатки», «Большая стирка».
- Игры, развивающие цветовое восприятие: «Теплый и холодные оттенки», «Собери букет»,

«Смешивания цветов», «Цветные картинки».

- ❖ Игры для ознакомления с жанровой живописью, например, «Жанры живописи», «Пейзаж нашего города, натюрморт «У нас в саду», «Портрет моих родителей».
- ❖ Игры, на развитие чувства ритма и симметрии: «Собери узор», «Сложи узор из предложенных элементов».
- ❖ Музыкальные игры на повторение ритмических рядов (клавесы, деревянные ложки, бубны).
- ❖ Игры на шумовых музыкальных инструментах.
- ❖ Шумовой оркестр «Русские народные песни».
- ❖ Музыкальная лаборатория (предметы издают разные звуки; сосуды с водой, изменение тона от наполняемости сосудов жидкостью).
- ❖ Игротеки: «Учусь слышать и различать звуки музыкальных инструментов», «Музыкальная шкатулка».

2.2.5. Образовательная область (модуль) «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни в*зрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте в*зрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта,

предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего

человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Коррекционно-развивающая деятельность в области физического развития детей с ТНР по разделам

Основная **цель** – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества организма.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ:

❖ Развить двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.

❖ Сформировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

❖ Развить творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

❖ Сформировать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условиях.

5 – 6 лет (старшая группа)

ФИЗПАУЗЫ, ЛОГОРИТМИКА

✓ Совершенствовать двигательные умения и навыки с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

✓ Развивать гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.

✓ Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

✓ Совершенствовать навыки ходьбы мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо, прыжков и лёгкого бега.

✓ Совершенствовать умение выполнять элементарные упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.

✓ Развивать общую и мелкую моторику.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

✓ Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

✓ В процессе занятий использовать такие формы работы, как физкультминутки, подвижные игры, игры на развитие общей, мелкой и мимической мускулатуры.

✓ Совершенствовать навыки самообслуживания, готовить рабочее место к занятию, убирать за собой рабочее место.

✓ Формировать умение соблюдать чистоту рук, носа и рта перед логопедическим занятием и после него.

✓ Формировать умение самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки; следить за собственным внешним видом.

✓ Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

✓ Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

✓ Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.

6 – 7 лет (подготовительная к школе группа)

ФИЗПАУЗЫ, ЛОГОРИТМИКА

✓ Совершенствовать двигательные умения и навыки с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей седьмого года жизни.

✓ Развивать моторную ловкость, гибкость, координацию движений, ориентировку в пространстве, чувство равновесия.

✓ Воспитывать выдержку, усидчивость, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

✓ Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

✓ Формировать чувство темпа – восприятия равномерной последовательности ритма или музыки

✓ Развитие мышечного ощущения направления движения.

✓ Формирование предпосылок исполнительской деятельности на основе элементарного подражания.

✓ Формирование простейших элементов творчества, слитых с подражанием.

✓ Расширение пассивного словарного запаса, активизация речевого подражания и формирование фразовой речи.

✓ Развитие ощущения ритмического стиля – чувства акцента, чередующихся ударений.

✓ Развитие способности понимать грамматические формы слов, формирование фразовой речи, развитие речевой и артикуляционной моторики, создание артикуляционной базы звуков.

✓ Совершенствование навыков связной речи, правильного грамматического и звукового оформления речевых высказываний во всех ситуациях общения.

✓ Развивать слуховые функции, оптико-пространственные представления, праксис, тактильный, оптический гнозис.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

✓ Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

✓ В процессе занятий использовать такие формы работы, как физкультминутки, подвижные игры, игры на развитие общей, мелкой и мимической мускулатуры.

✓ Совершенствовать навыки самообслуживания, готовить рабочее место к занятию, убирать за собой рабочее место.

✓ Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.

✓ Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

✓ Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

✓ Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

✓ Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

✓ Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

✓ Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Формы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения; общеразвивающие упражнения; подвижные игры; Спортивные игры и упражнения; активный отдых	Занятия по физическому воспитанию: сюжетно-игровые; тематические; классические; тренирующие; по развитию элементов двигательной креативности (творчества). В занятиях по физическому воспитанию: сюжетный комплекс; подражательный комплекс; комплекс с предметами. Физминутки; динамические паузы; подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	*Утренний отрезок времени* Индивидуальная работа воспитателя; игровые упражнения; утренняя гимнастика: классическая, игровая, полоса препятствий, музыкально-ритмическая, аэробика (подготовительная группа); подражательные движения. *Прогулка* Подвижная игра большой и малой подвижности; игровые упражнения; проблемная ситуация; индивидуальная работа; занятия по физическому воспитанию на улице; занятие-поход (подготовительная группа). *Вечерний отрезок времени, включая прогулку* Гимнастика после	Игровые упражнения; подражательные движения	Беседа, консультация; открытые просмотры; встречи по заявкам; совместные игры; физкультурный досуг; физкультурные праздники; консультативные встречи; встречи по заявкам; совместные занятия; интерактивное общение; мастер-класс

		дневного сна: оздоровительная, коррекционная, полоса препятствий; физкультурные упражнения; коррекционные упражнения; индивидуальная работа; подражательные движения; физкультурный досуг; День здоровья		

Вариативные формы и методы физического воспитания

- Игры-путешествия «По уральским тропам», «Папа, мама, я - спортивная семья».
- Туристические походы «Тропа здоровья», «Живи, родник», «Юный краевед».
- Игровой самомассаж
- Ритмические игры «Зверобика», «У оленя дом большой», «Паровозик чух-чух-чух», «На полянке зайки танцевали», «Я и солнышко».
- Игропластика – упражнения на растягивание с элементами йога-терапии;
- Креативная гимнастика, представляющая собой нестандартные упражнения, творческие игры и специальные задания.
- Ритмопластика.
- Игровой стретчинг.
- Игровые упражнения «Прятки», «Паровозик», «Светофор».
- Подвижные игры народов Урала «У медведя во бору», «Стадо», «Пчелки и ласточка», «Продаем горшки», «Лисичка и курочки», «Заря – зарница», «Медный пень», «Перехватчики», «Перехватчики»

2.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Профессиональная коррекция нарушений на логопедическом пункте (при наличии детей с ОВЗ) – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения: коррекционная работа включается во все направления деятельности дошкольной образовательной организации; содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление речевых нарушений.

Общие принципы коррекции:

- своевременность коррекции отклонений в развитии;
- учет общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов в развитии психических процессов;
- учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с ТНР;

- обеспечение общего разностороннего развития дошкольников с ОВЗ на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и знаний закономерностей нормального развития ребенка (с максимальной адаптацией к окружающей действительности); проведение всех мероприятий на основе максимально сохранных в своем развитии анализаторов, функций и систем детей с нарушениями речи с коррекцией нарушенных сторон;
- осуществление комплексного (клинико-физиологического, психолого-педагогического) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с ОВЗ;
- осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с ТНР (с учетом психофизиологических особенностей);
- конструирование содержания коррекционной работы и подбор темпа при выполнении ее заданий на основе непрерывности и преемственности дошкольного и школьного материала при соблюдении дидактических требований соответствия содержания возможностям детей; осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от их психофизического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения; осуществление деятельностного подхода к коррекции недостатков психофизического развития у детей с ОВЗ (проведение коррекционных мероприятий в процессе осуществления деятельности детей);
- обеспечение преемственных связей между специальными дошкольными организациями (группами) для детей с ОВЗ и соответствующим типом школы; обеспечение непрерывности дошкольно-школьного образования на основе ФГОС ДО и лечения детей с ОВЗ;
- обеспечение системы работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с ОВЗ; обеспечение оптимальных условий для длительной медико-психологической реабилитации детей с ОВЗ.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной Программы.

Программа по коррекции речи включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (медико-психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОУ;
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях ДОО (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребенка с ОВЗ и подготовить его к обучению в

школе; консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ТНР и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- **информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений – дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

Задачи Программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР, удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения Программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими **ориентирами** в достижении результатов Программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной Программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая реализуется в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка», планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная Программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Исходной профессиональной методологической основой содержания логопедической работы являются положения, разработанные в отечественной логопедии Р. Е. Левиной, Л. Е. Журовой, Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Н. В. Нищевой и другими.

АОП для детей с ТНР предназначена для коррекционного обучения детей старшего дошкольного возраста с нормальным слухом и интеллектом, имеющих отклонения в речевом развитии – это дети с фонетико-фонематическим, с общим недоразвитием речи (I, II и III-го уровней), заиканием.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать:

- создание развивающей предметно-пространственной образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;

- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» при реализации АОП;
- проведение групповых, подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:
- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и прочее;
- психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
- специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА включает:
- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи, а именно в коррекционно-логопедическом сопровождении;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля, в том числе анамнестических данных и раннего психомоторного и речевого развития;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ТНР, выявление его резервных возможностей;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ТНР;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т. д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием

простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нередко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА включает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с ТНР коррекционных методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии; коррекцию и развитие высших психических процессов;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка и психо-коррекцию его поведения; социальную защиту ребенка в неблагоприятных случаях;
- снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью игровой терапии и использования пространства сенсорной комнаты.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития детей с ТНР

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико-психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Работа по профессиональной коррекции нарушений речи детей 5 – 7 лет осуществляется с реализацией специальных коррекционных программ и пособий. Основным в содержании логопедических занятий является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического). В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов. Далее продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план. На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с нарушениями речи к продуктивному усвоению школьной программы. Обучение грамоте детей с нарушениями речи рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух. Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Успешность реализации данной Программы во многом зависит от включения в систему намеченных коррекционных мероприятий родителей, а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, педагог-психолог). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и воспитателями: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время образовательной деятельности и по заданию логопеда. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

Бесспорно, ключевые позиции в организации коррекционно-речевой работы принадлежит учителю-логопеду, деятельности которого оказываются присущи достаточно широкие и разнообразные функции.

2.3.1. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими первый уровень речевого недоразвития (ОНР I уровня)

Обучение *детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития),* предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.

На начальных этапах обучения основное значение придается стимулированию речевой активности детей с первым уровнем речевого развития на специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной и групповой форме. Происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам); отдавать приказы – *на, иди*. Детей учат составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: *кто? что делает? что?* (например: *Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.*). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 – 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 – 3 – 4 частей).

Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей с ОНР I уровня учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками. Задача учителя-логопеда — стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей возникает желание поделиться результатами своей работы.

На логопедических занятиях дети с первым уровнем речевого развития приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности. Основная задача формирования экспрессивной речи детей – обучение ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами – участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

ОСНОВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ в логопедической работе с детьми, имеющими первый уровень речевого развития:

- преодолеть речевой и неречевой негативизм у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха);
- сформировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и со сверстниками;
- сформировать положительное эмоциональное отношение детей к занятиям;
- активизировать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;
- развить интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей;
- расширить понимание речи детьми;
- сформировать потребность в общении и сформировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;
- научить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- сформировать элементарные общие речевые умения.

Этапы работы

Содержание подготовительного этапа	
1. Преодоление речевого и неречевого негативизма	– Установление контакта с ребенком; – повышение эмоционального тонуса ребенка; – включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»; – воспитание у ребенка уверенности в своих силах; – формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.
2. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти	– Привлечение внимания ребенка к предметам; – рассматривание предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию; – знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет); – знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (противопоставление предметов по форме по принципу *«такой – не такой»*, различение предметов контрастных и близких по форме); – развитие стереогноза; – соотнесение формы предмета со словом; – формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий); – различение предметов по величине и параметрам: противопоставление по принципу «такой – не такой»; – выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных; – группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; – расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п.;

	– соотнесение величины предмета и ее параметров со словом; – формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый); – различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «*такой – не такой*»*);* – выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.; соотнесение цвета предмета со словом; привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука; – сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков; развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (*громкий – тихий*), высоты (*высокий – низкий*) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний; воспитание слухового внимания к речи; – развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведению); расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений; – увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти; совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; – запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.
3. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики	– Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами; – развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно); выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; – удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений; – обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей; – развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов); – формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»); – формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором;

	– составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции); – складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов; шнуровка и т. д.; – подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» – широко открыть рот, «Веселый Петрушка» – растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» – вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» – высунуть язык вперед); формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).
4. Формирование мыслительных операций	– Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия; – развитие произвольности, опосредованности, восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей; обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков; – формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности; – развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух (четырех) составную матрешку, пирамиды из четырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.); – формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования; – развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне; – развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали; дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.); – формирование операций сравнения, обобщения, классификации; развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам; – обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т.п.
5. Формирование слухо-	– Воспитание чувства ритма; обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки;

зрительного и слухо-моторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур	– прохлопывание простого ритма по подражанию; развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов; отстукивание ритма детских песен; – развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально-ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят» и др.).
6. Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия	– Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» – «Принеси куклу»); – понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»); – обучение пониманию вопросов: *Что? Кто? Где?* («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»); – соотнесение слов *один – много* с соответствующим количеством предметов и слов *большой – маленький* с величиной предметов.
7. Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого	– Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний (*«Катя поет: «а-а-а»; «Вьюга гудит: «у-у-у»; «Петрушка удивляется: «о-о-о»; «Мышка пищит: «и-и-и»; «В лесу кричат: «ау»;* «*Малыш плачет: «уа»; «Ослик кричит: «иа»* и т. п.); – вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: *корова – «му»; мышка – «пи»; пальчик – «бо-бо»; машина – «би-би»; гусь – «га-га-га»; курица – «ко-ко-ко»;* на материале закрытых слогов: *мячик – «бух»; собака – «ав-ав»; гномик – «ням-ням»; чайник – «пых-пых»;* на материале слогов со стечением согласных: *лягушка – «ква», «ква-ква»; уточка – «кря», «кря-кря»; поросенок – «хрю», «хрю-хрю»* и т. п.; – удавшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз (до пяти повторений); – формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием; – формирование умения называть имена детей (*Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина*), членов семьи (*мама, папа, баба, деда, тетя, дядя*), выражать просьбы (*на, дай*), произносить указательные слова (*это, тут, там*), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения 2-го лица единственного числа (*возьми, иди, пей, спи, сиди, положи*); – обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы *(«Мама, дай», «Дай кису», «Папа, иди»*), предложения к сотрудничеству (*«Давай играть»*) или выражения желания (*«Хочу пить»*); – формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово +

	именительный падеж существительного – *«Где баба?»;* указательное слово + именительный падеж существительного – *«Вот Тата», «Это мама»).*
Содержание основного этапа	
1. Формирование общих речевых навыков	– Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания; – обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем – постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова); – развитие силы голоса (тихо – громко) и модуляций голоса (высоко – низко), правильного умеренного темпа речи; – формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок; – обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц; обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений; – активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.); – формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы; – обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.
2. Развитие импрессивной речи	– Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря; уточнение значений слов; – закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»); – формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (*налей – вылей, застегни – расстегни, надень – сними, завязывает – развязывает, закрывает – открывает, залезает – слезает*), прилагательных (*большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий*), наречий (*впереди – сзади, внизу – вверху, высоко – низко, далеко – близко, много – мало*); – обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: *кому, у кого, чем, куда* («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»); – дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием *-ы(-и), (-а)* в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы»,

	«Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»); – дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»); – дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»); – развитие понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на;* формирование понимания предложных конструкций с предлогами *под, за, у, с, около, от, из-под, из-за* (при демонстрации действий); – обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-* («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»); – обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций); – обучение пониманию соотношений между членами предложения (*Мальчик ловит рыбу удочкой:* «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»).
3. Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи	– Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи: – слов-действий; слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.; – слов, обозначающих признаки предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый*), – величину и ее параметры: (*большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий*), – вкус (*кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный*); – личных и притяжательных местоимений (*я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш*); – наречий, обозначающих местонахождение (*там, вот, туда, здесь*), время (*сейчас, скоро*), количество (*много, мало, еще*), сравнение (*больше, меньше*), ощущения (*тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно*), оценку действий (*хорошо, плохо*); – постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (*один, два, три*).
4. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования	– Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения; – обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы* (*шар – шары*), *-и* (*кошка – кошки*);

в экспрессивной речи	– обучение изменению существительных по падежам: винительный падеж существительных единственного числа с окончанием **-***у* (*Я беру… куклу, зайку, мишку*), родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом *у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки),* дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием *-е (Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке),* творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием *-ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом);* – обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*сиди, лежи, играй, иди*), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*поет – поют, стоит – стоят, лежит – лежат*); – обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам; – обучение согласованию местоимений *мой, моя* с существительными в именительном падеже (*мой мишка, моя кукла*); – обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (*ушел – ушла – ушли*); – обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-*; – обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.
5. Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения	– Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (*Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют*); – обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое – формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку)* и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (*Вова ест кашу. Катя машет рукой*); – формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (*Мама, хочу пить. Катя, давай играть*); – обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (*Я хочу есть. Он идет гулять*);

	– закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).
6. Формирование связной речи	– Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности); – обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; – заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).
7. Коррекция нарушений фонетической стороны речи	– Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие); – закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря); – обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции; – развитие фонематического восприятия; – формирование умения различать контрастные гласные ([И – У], [И – О], [А – У], [Э – У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М – Б], [Н – Д]; по месту образования [П – Т], [Т – К], [М – Н]); – формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (*мама, зайчик, банка, мука, река, мак*), [У] (*муха, кукла, утка, иду, веду, суп*), [И] (*киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит*), [О] (*осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом*), [Ы] (*мыло, мыши, мышка, кусты, сын*); – обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание); – обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: *спи – спит, лежи – лежит, лети – летит, сиди – сидит* и т. д.); – обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (*ка-ка – белая мука; бы-бы – высокие дубы; ха-ха-ха – купили петуха; га-га-га – нет сапога*); – обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием;

	– развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

2.3.2. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими второй уровень речевого недоразвития (ОНР II уровня)

Обучение *детей с зачатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3 сложных слов (*кот, муха, молоко*), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой – моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, типа «домик, шубка», категории падежа существительных);
- развитие самостоятельной фразовой речи – усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа: *«Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»*); усвоение простых предлогов – *на, под, в, из*. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);
- развитие произносительной стороны речи – учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений; формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить

различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

Важнейшая задача обучения детей со вторым уровнем речевого развития (ОНР II уровня) состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

ОСНОВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ в логопедической работе с детьми, имеющими второй уровень речевого развития:

- развить произвольность мыслительной деятельности детей и сформировать ее основные компоненты;
- сформировать у детей заинтересованность к деятельности, к накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, к формированию навыка самоконтроля;
- поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- выработать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- расширить возможность понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- обогатить предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономасиологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;
- сформировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;
- сформировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- расширить возможности участия детей в диалоге, сформировать их монологическую речь;
- научить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;
- скорректировать нарушения дыхательной и голосовой функций;
- создать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;
- скорректировать нарушения фонетической стороны речи, развить фонематические процессы.

Этапы работы

Содержание подготовительного этапа	
1. Формирование произвольного	– Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов;

слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений	– формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный), их различение в процессе сопоставления, сравнения; совершенствование стереогноза; – обозначение форм геометрических фигур и предметов словом; закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров; сравнение предметов по величине (пять-семь предметов); обозначение величины и ее параметров словом; – закрепление основных цветов; освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый); различение предметов по цвету; обозначение цвета предмета словом; – выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма – цвет, форма – величина, величина – цвет, форма – цвет – величина); – обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади); – выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела; – обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости; – совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте; – совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; – запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.
2. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики	– Обучение точному выполнению двигательной программы; развитие основных качеств движений: объема, точности, темпа, активности, координации; – развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции); – стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц; уточнение состава двигательного акта; – формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.); – объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка); – нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса);

	– подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов; – формирование кинестетической основы артикуляторных движений; развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков; – формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики); – формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики); – развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).
3. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	– Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указание взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец); – обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах; – формирование основы словесно-логического мышления; – развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.); – развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки); – формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»); – развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»); – формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение; – обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры; – формирование способности к активной поисковой деятельности.
4. Формирование слухозрительного	– Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов: //; ///; ////);

и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур	– обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).
5. Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией)	– Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука); – формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи); – обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал; – создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.
Содержание основного этапа	
1. Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря импрессивной речи	– Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; – увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; – усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество; – совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных; – дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»); – дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»); – обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»); – дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево);

	– дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)»; – совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за* (по картинкам); обучение различению предлогов *в – из, над – под, к – от, на – с;* – совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов *(-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-)*; – формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов *(-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-):* «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.; «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек»; – формирование понимания значения приставок: *в-, вы-, при-, на-* и их различения (*в – вы, на – вы, вы – при*): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.; – совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).
2. Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи	– Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус); – введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (*фрукты, посуда, игрушки*) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота*); – закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три* и введение в словарь числительных *четыре, пять;* – формирование ономасиологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи; – обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.
3. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи	– Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар – шары), -и (кошка – кошки), -а (дом – дома*); – обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием *-а (зеркало – зеркала, окно – окна);* – совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов);

	– обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами; – обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (*В домике дядюшки Тыквы нет чего? – Окна*) и с предлогами (*От чего отъехала машина? – От дерева; Где растет гриб? – Под деревом; На чем растут листья? – На дереве*); – обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам; – обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (*пальто, кино, лото, домино, какао*); – совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени; – обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал – нарисовал*); – совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах; – обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*); обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*); – обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (*два и пять*) и существительное (*два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев*); – совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (*в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за*) и навыка различения предлогов (*в – из, на – под, к – от, на – с);* – совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей: – существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк, -ишк*); – звукоподражательных глаголов (*ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет*); – глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло – мылит, краска – красит, учитель – учит, строитель – строит*);

	– глаголов, образованных с помощью приставок *(в-, вы-, на-, при-);* – притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса *-ин- (мамина кофта, папина газета*) и с помощью менее продуктивного суффикса *-и-* без чередования *(лисий, рыбий)*; – относительных прилагательных с суффиксами: *-ов-, -ев-, -н-, -ан, -енн-* (*шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный*); – совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.
4. Формирование синтаксической структуры предложения	– Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении; – обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: *Мама купила в магазине лук… морковь, капусту, огурцы. Сегодня на улице теплая… солнечная, ясная погода*); – обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов *а, но, и* (*Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье)* и подчинительных союзов *что, чтобы* (*Сережа взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз*).
5. Формирование связной речи	– Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т. д.); – обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов; – обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке); – обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно); – обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.); – включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.
6. Коррекция нарушений фонетической стороны речи	– Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Ть], [Д], [Дь], [Н], [Нь]) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, – формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте); – формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки); – формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную

	дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем – звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа; – развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (*Аня, аист, осы, утро, иней*); – выделение звука из слова (звук [С]: *сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата*); – определение последнего и первого звуков в слове (*мак, топор, палец*); – обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (*АУ, УА, ИА*) и слов (*мы, да, он, на, ум*) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину); – формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук); – обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (*мука, мячик*); трехсложных слов без стечения согласных (*машина, котенок*); односложных слов со стечением согласных (*лист, стул*); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (*кроты, клубок*), в середине слова (*ведро, полка*), в конце слова (*радость, жалость*); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (*крапива, светофор*), в середине слова (*конфета, калитка*); – формирование общих представлений о выразительности речи; ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.
7. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций	– Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения); – постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе*); – развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, – снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти); – формирование мягкой атаки голоса.

В итоге логопедической работы дети со вторым уровнем речевого развития должны научиться: понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи; правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ; владеть элементарными навыками пересказа; владеть навыками диалогической речи; владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов,

прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.; грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги – употребляться адекватно; использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.). В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

2.3.3. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими третий и четвертый уровни речевого недоразвития (ОНР III уровня и фонетико-фонематическое недоразвитие речи)

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня, является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухо-произносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития)* предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);
- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие – шипящие, звонкие – глухие, твердые – мягкие, сонорные и т.д.;
- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 – 3 сложных слов и т.д.);
- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звукобуквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звукобуквенных структур;
- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (*бусинка, голосок – голосище*); с противоположным значением (*грубость – вежливость; жадность – щедрость*). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (*острый – нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) – платок, ночь, пальто*); образовывать от названий действия названия предметов

(*блестеть – блеск, трещать – треск, шуметь – шум*); объяснять логические связи (*Оля провожала Таню – кто приезжал?*), подбирать синонимы (*смелый – храбрый*);

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте – вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух - трехсложных слов. Навыки речезвукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков *у, а, и*. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа – выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, *а, у* или *и, у, а,* а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа *ап, ут, ок*. Дети учатся выделять последний согласный в словах (*кот, мак*).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (*дом, танк*).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа *мак*) и двухсложных (типа *зубы*) слов, составляют соответствующие схемы, в которых

обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (*стол, шкаф*); двухсложных с одним закрытым слогом (*кошка, гамак, клубок*), некоторых трехсложных (*канава*), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (*лук – сук, мак – рак*).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: *каша – кашка – кошка – мошка*. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речеязыковых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи *(четвертым уровнем речевого развития)* предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (*панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка*), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: *белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка*, прилагательные с различным значением соотнесенности: *плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка*, приставочные глаголы с оттеночными значениями: *выползать, вползать, подъехать – объехать*), упражнение в подборе синонимов, антонимов (*скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный* и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (*сгореть со стыда, широкая душа*), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (*портной – портниха, повар – повариха, скрипач – скрипачка*), преобразование одной грамматической категории в другую (*читать – читатель – читательница – читающий*);
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений;
- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов;
- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи;

– подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

– научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

– различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

– определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

– находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

– овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

– правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

– различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые – мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;

– определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

– производить элементарный звуковой анализ и синтез;

– знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Этапы работы

Содержание подготовительного этапа	
1. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений	– Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм; – освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида); – обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию совершенствование навыка стереогноза; – обозначение формы геометрических фигур и предметов словом; – закрепление усвоенных величин предметов; – обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин;

	– обозначение величины предметов (ее параметров) словом; – закрепление усвоенных цветов; освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый); обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам; обозначение цвета и цветовых оттенков словом; – обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам; – совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе; – обучение определению пространственного расположения между предметами; – обозначение пространственного расположения предметов словом; обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений; – обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову); – расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти; – совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).
2. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики	– Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей; – обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения; – совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции; – развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса; – формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык; – совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков; – развитие кинетической основы артикуляторных движений; – совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции; – нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).
3. Формирование мыслительных	– Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности;

операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	– формирование логического мышления; – обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства; – обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи; – развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; – обучение детей активной поисковой деятельности; – обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе; – формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства («*Назови, какие бывают», «Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы*» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («*Дополни до целого», «Сложи картинку*»); – формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости; – обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).
4. Формирование слухо-зрительного и слухо-моторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур	– Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие); – формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов; – обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками; – обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /–; –/; //– –; — –//; –/–/ (где / — громкий удар,—— тихий звук); ___ . ; …___; .___.___ (где ___ — длинное звучание, . — короткое звучание).
5. Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией)	– Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи; – обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал; – формирование четкого слухового образа звука.
Содержание основного этапа	
1. Формирование	– Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в

предметного, предикативного, адъективного словаря импрессивной речи	процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; – расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; – усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; – совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций; – обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («*Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается*»); – обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («*Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть*»); – обучение детей различению предлогов *за – перед, за – у, под – из-за, за – из-за, около – перед, из-за – из-под* (по словесной инструкции и по картинкам); – обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (*висит в шкафу – пошел в лес*) с использованием графических схем; – обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов; – формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: *-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, гдебусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»)*; – формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: *-ищ-, -ин- («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»)*; – дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» *(«Покажи, где лапка, где лапища»)*; – совершенствование понимания значения приставок *в-, вы-, при-, на-* и их различения. Формирование понимания значений приставок *с-, у-, под-,от-, -за-, по-, пере-, до-* и их различение *(«Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»)*; – обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций:

	сравнительных (*Муха больше слона, слон больше мухи*); инверсии (*Колю ударил Ваня. Кто драчун?*); активных (*Ваня нарисовал Петю*); пассивных (*Петя нарисован Ваней*); – совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).
2. Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи	– Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств; – семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова); – закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять; – совершенствование ономасиологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи; – обучение детей умению подбирать слова с противоположным (*сильный – слабый, стоять – бежать, далеко – близко*) и сходным (*веселый – радостный, прыгать – скакать, грустно – печально*) значением; – обучение детей использованию слов, обозначающих материал (*дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина*); – обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок; – формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (*честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень*); – с эмотивным значением (*радостный, равнодушный, горе, ухмыляться*); – многозначные слова (*ножка стула – ножка гриба, ушко ребенка – ушко иголки, песчаная коса – длинная коса у девочки*); – совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.
3. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи	– Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом); – закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных; – совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида; – обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (*моет – моется, одевает – одевается, причесывает – причесывается*); – совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах;

	– совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное; – совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов *за – перед, за – у, под – из-под, за – из-за, около – перед, из-за – из-под* и предлогов со значением местоположения и направления действия; – обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов *(-ниц-, -инк-,-ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-)*; – совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; – совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок *(в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до)*; – совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ин-, -и-* (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-*; – обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом *-и-* (с чередованием): *волк – волчий, заяц – заячий, медведь – медвежий*; – обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-* (*красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький*); – обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ее (-ей), -е*: *белее, белей, выше*) и аналитическим (при помощи слов *более* или *менее*: *более чистый, менее чистый*) способом; – обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ейш-, -айш-*: *высочайший, умнейший*) и аналитическим (при помощи слов *самый, наиболее*: *самый высокий, наиболее высокий*) способом; – обучение детей подбору однокоренных слов (*зима – зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка*); – обучение детей образованию сложных слов (*снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный*); – совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.
4. Формирование синтаксической структуры предложения	– Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; – обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов: *потому что, если, когда, так как* (*Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы*

	засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад).
5. Формирование связной речи	– Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта); – обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; – обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний; – формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.
6. Коррекция нарушений фонетической стороны речи	– Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза; – формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса); – формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем – звуков, с которыми проводилась коррекционная работа; – развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове); – совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа *АУ*) и слов (типа *ум*); – совершенствование фонематических представлений; – формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); – последовательность и количество звуков в словах (*мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка* и др.) – с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину); – обучение детей осуществлению фонематического синтеза; – совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям); – знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова); – формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*лиса, Маша*), из открытого и закрытого слогов (*замок, лужок*),

	трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*малина, канава*), односложные слова (*сыр, дом*); – совершенствование навыков воспроизведения слов различной звуко-слоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков; – обучение правильному воспроизведению звуко-слоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и 3-слоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (*клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка*); 4-слоговых слов без стечения согласных звуков (*пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед*); – совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).
7. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций	– Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений; – отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений; – формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений; – формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания; формирование речевого дыхания; – обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками); – постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе*); – совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче); – закрепление мягкой атаки голоса.
8. Обучение грамоте	– Формирование мотивации к школьному обучению; – знакомство с понятием «предложение»; – обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов

	с предлогом); – обучение составлению графических схем слогов, слов; – развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения; – знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий); – обучение графическому начертанию печатных букв; – составление, печатание и чтение сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (*АУ*), сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (*УТ*), сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (*МА*),односложных слов по типу СГС (*КОТ*), двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (*ПАПА, АЛИСА*), двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (*ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК*), двухсложных слов со стечением согласных (*ШУТКА*), трехсложных слов со стечением согласных (*КАПУСТА*), предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (*Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли*); – обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

2.3.4. Содержание логопедической работы с заикающимися детьми (нарушением темпо-ритмической стороны речи)

Работа по организации темпо-ритмической стороны речи при заикании начинается с развития координации и ритмизации движений и включает решение следующих *задач*:

- развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;
- развитие чувства темпа и ритма неречевых и речевых движений.

В коррекционной работе с заикающимися необходимым является темпо-ритмическое объединение артикуляционной и общей моторики, что достигается специальными упражнениями под музыку в процессе логопедической ритмики. Логопедическая ритмика включает разнообразные двигательные упражнения в следующей последовательности:

- Ритмическая разминка (цель – развитие ритмических движений под музыку, в процессе чего уточняются и развиваются координированные движения рук и ног, формируется умение менять темп и ритм движения, а также организация детей, создание «настроя» на определенный вид деятельности).

- Упражнения, регулирующие мышечный тонус (цель – снижение или перераспределение мышечного напряжения, воспитание пластичности движений).
- Упражнения для развития чувства темпа и ритма (цель – ритмизация движений, от самых простых до самых сложных, артикуляционных. Используются ходьба, отхлопывание и отстукивание под разные музыкальные темпы и ритмы, а потом пропевание слогов и слов на заданные ритмы).
- Упражнения на развитие координации речи с движением (цель – ритмизация устной речи. Используются двигательные упражнения под музыку с одновременным проговариванием вслух постепенно усложняющихся речевых заданий).
- Пение (цель – коррекция темпа речи и нормализация речевого дыхания. Для этого выбираются ритмичные и мелодичные песни. Постепенно в процессе работы подбираются песни с более сложными темпо-ритмическими характеристиками).
- Игра (в конце логоритмического занятия у детей дошкольного возраста, как правило, проводится игра, целью которой является закрепление навыков, полученных на занятиях).

Логопедическая работа по развитию способности использовать в речи различные темповые характеристики включает следующие этапы:

1) Развитие общих представлений о темпе.

2) Развитие восприятия различного темпа речи.

3) Развитие умения воспроизводить различный темп речи:

- воспроизведение темповой характеристики фразы вместе с учителем-логопедом;
- воспроизведение темповой характеристики фразы отраженно за учителем-логопедом;
- самостоятельное воспроизведение определенного типа фразы.

Поскольку у заикающихся, как правило, наблюдается ускоренный темп речи, то коррекционная работа проводится с использованием специальных упражнений, направленных на его нормализацию. Упражнения проводятся систематически, основной прием работы – подражание темпу речи учителя-логопеда. Устранение ускоренного темпа речи осуществляется путем следующих упражнений:

- проговаривание фраз в медленном темпе сопряженно и отраженно за логопедом;
- самостоятельное проговаривание фраз в медленном темпе под отхлопывание или отстукивание каждого слога (слова) ударами рукой по столу, ударами мяча и т.д.;
- ответы на вопросы логопеда – сначала шепотом в медленном темпе, затем медленно и ритмично – вслух;
- проговаривание фраз под медленную музыку;
- медленное проговаривание чистоговорок и скороговорок;
- речевые игры, в которых присутствует необходимость медленного проговаривания слов;
- использование инсценировок (применение кукол-персонажей естественно замедляет темп речи, т.к. в процессе изложения текста дошкольники должны осуществлять различные действия с фигурками);
- рассказы по картине, чтение стихотворений в медленном темпе (сопряженно и отраженно за логопедом, под удары метронома и без них, самостоятельно).

Во всех случаях при выполнении упражнений может предусматриваться зрительный контроль над темпом речи посредством зеркала, что также в значительной мере способствует замедлению темпа.

Особой задачей коррекционной работы является развитие чувства ритма. Ритмическая способность является средством пространственно-временной организации движений. Чувство ритма в своей основе имеет моторную природу. В процессе развития речи ритм становится «скелетом» слова и играет важную роль в процессе усвоения лексем и опознания их при восприятии.

М. Е. Хватцев писал, что при заикании вся работа основывается на ритме, а «главные упражнения – чёткое ритмическое чтение по слогам под отбиваемый такт рукой с постепенным ускорением темпа чтения».

В системе Л. З. Арутюнян ритмизация речи осуществляется при помощи синхронизации речи с движениями пальцев ведущей руки, определяющими ритмико-интонационный рисунок фразы, когда с участием руки отрабатывается модель послогового проговаривания.

Другими приёмами ритмизации речи можно считать:

- замедленную речь с сохранением редукции;
- послоговую речь с сохранением ударности всех позиций слогов, но с увеличением времени на произнесение каждого слога с сохранением слабой редукции;
- дирижирование;
- приём позвукового (побуквенного) произношения со вставкой гласного звука после каждого согласного (И. А. Сикорский);
- отстукивание, одновременное с проговариванием;
- скандированная речь с равноударными слогами;
- полный стиль произношения, не предполагающий редукции и основывающий на полногласии и дополнительном акцентировании первого слога каждого слова.

Таким образом, видно, что в коррекции ритмики речи работа базируется на слоге, поскольку именно слог, первоначальный «кирпичик» речи, остаётся неповреждённым, в то время как вся остальная речевая система при заикании разрушена.

У лиц с заиканием имеются нарушения речевых ритмов разных уровней: послогового, пословного и синтагматического. При обучении ритмизации устной речи необходимо тщательно отбирать речевой материал.

На первых этапах работы при подборе стихотворных текстов необходимо учитывать следующее:

- стихи должны быть с устойчивой ритмикой, т.е. однообразным распределением ударных слогов в строфе;
- состоять из достаточно коротких фраз;
- стихи должны содержать простую лексику и не включать слова с сочетаниями согласных.

Проговаривание каждого слога текста сопровождается отбиванием ритма раскрытой ладонью ведущей руки о твердую поверхность. Каждый удар ладони приходится на гласную. Вначале тренировка послогового ритма проводится в замедленном темпе. Темп речи ускоряется по мере овладения навыком.

Очень важно, чтобы обучение формированию ритмизированной речи проходило одновременно с активной работой по формированию интонационного оформления высказывания. Постепенно движения руки становятся ритмо-водителем речевых артикуляций. Поэтому при обучении заикающихся темпированию обращают внимание на то, чтобы движения руки во время речевой паузы не прекращались. Это позволяет заикающимся после паузы легко вступать в речь. По мере усвоения слого-размерной речи движения руки применяются все реже и, наконец, снимаются. Однако речь с нередуцированным произнесением гласных тренируется у заикающихся детей длительное время.

Устная речь с нередуцированным произнесением безударных гласных называется полным стилем произнесения. Он способствует выделению ритмической структуры слова в артикуляторной программе, выравнивает все слоги по времени произнесения, что в целом является основной для ритмизации речевого процесса и формирования плавной речи.

При невротической форме заикания ритмизация речи быстро усваивается. Их ритмизированная речь под влиянием упражнений довольно быстро становится интонированной.

Имеется опасность, что быстрое достижение положительного эффекта приводит к прекращению заикающимися этой группы тренировок в ритмизированной речи. В то же время речевая ритмизация, как и любой двигательный навык, особенно у взрослых, нуждается в длительной автоматизации.

При неврозоподобной форме заикания усвоение ритма крайне затруднено. Вначале необходимо подобрать индивидуальный темпоритм, при котором заикающийся чувствовал бы себя достаточно комфортно. Затем необходима постепенная, индивидуальная тренировка ритмических движений руки. Следующим этапом тренинга является совместная тренировка ритмических движений руки и речи. Интонационно-мелодическое оформление ритмизированной речи тоже очень затруднено и требует тщательной и длительной тренировки.

Для того чтобы темпо-ритмическая организация речи лиц с заиканием автоматизировалась и стала стабильной, темп и ритм должны подбираться индивидуально, вызывая у ребенка чувство комфорта.

Развивая у заикающихся детей связную речь, нужно начинать с самой простой ее формы – ситуационной – и постепенно подводить их к умению пользоваться контекстной речью. Основной смысл проводимых логопедических занятий состоит не в тренировке навыков механической речи, а в том, чтобы научить детей легко и свободно выражать свои мысли, отвечать, спрашивать, пояснять, рассказывать, делать выводы, заключения, обобщения.

Механическая тренировка речи детей, упражнения в сопряженной, отраженной **речи**, воспроизведение заученного текста не приносят желаемых результатов. Занятия должны вызывать у детей интерес и постоянное желание отвечать на *«сложные»* и *«хитрые»* вопросы логопеда.

Развитие связной речи происходит не только время занятий, но и режимные моменты: дежурство по группе, подготовка к прогулке, к занятиям, к обеду и др. В этом случае одежда детей, посуда, игрушки, личные вещи ребенка, могут служить конкретным, наглядным материалом. Учитель-логопед спрашивает, чья это вещь, какого она цвета, что надевает или ставит на стол ребенок, что он делает в данный момент. При этом нужно помнить, что вопросы логопеда должны относиться только к конкретным предметам и действиям.

Логопедическая работа с заикающимися детьми в старшей группе

Период	**Содержание работы**	
	развитие речи и ознакомление с окружающей природой	**занятия по изобразительной деятельности и конструированию**
I сентябрь, октябрь, ноябрь	Расширять и уточнять знания детей по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Деревья». Учить детей группировать предметы, картинки (с изображениями фруктов, овощей, игрушек) в категории по родовому признаку и называть их обобщающим словом. Формировать представления об овощах и фруктах и о времени года, когда собирают их урожай. (Осенью поспевают овощи и фрукты, их выращивают и собирают колхозники. Птицы улетают в теплые края, дни становятся короче, ночи длиннее. Меняется погода: становится холоднее, солнце светит мало, идут дожди. Желтеют и	**Воспитание внимания к речи** Развивать внимание детей к устным заданиям, сопровождаемым показом образца работы. Вырабатывать умение запоминать и точно выполнять задание по месту расположения предметов на бумаге (в центре, слева, справа, вверху, внизу), по использованию цвета, формы, по чередованию предметов. **Упражнения в самостоятельной речи** Учить детей отвечать на вопросы в процессе всего занятия (подготовки к занятию, раздачи материала,

	опадают с деревьев листья). Учить называть в правильной последовательности смену времен года: после осени наступает зима и т. д. **Воспитание внимания к речи** Учить детей внимательно слушать образцы речи и точно выполнять устные задания в указанной последовательности: «Дай сначала огурец, потом помидор, морковь, лук». «Положи...», «Принеси…», «Отнеси...», «Спрячь...» и т. д. **Упражнения в самостоятельной ситуативной речи** Учить детей точно отвечать на вопросы при рассматривании натуральных предметов, игрушек и предметных картин, называя в ответах предмет, его части, форму и цвет, величину предмета и его частей, материал, из которого он сделан, действия или состояния предмета. Учить детей отвечать одним словом на конкретные вопросы при наличии наглядного материала: «Кто это?», «Что это?» *(Девочка, елка, груша, огурец...),* «Какой предмет по величине?» *(Маленький, большой...),* «Какой предмет по цвету?» *(Белый, черный, коричневый...),* «Что делает?» *(Лежит, висит, сидит, растет...),* «Какой предмет по материалу?» *(Деревянный, пластмассовый, металлический, стеклянный...).* Учить детей, пользуясь моделями речи, отвечать без заикания словосочетаниями, например: *Мяч красного цвета. Шар круглой формы. Собака лежит. Утка плавает. Кошка сидит на ковре.* Учить пользоваться в своих ответах без опоры на наглядность обобщающими понятиями при проведении итоговых занятий по изученной теме. Развивать интерес и любовь детей к художественным произведениям. Учить детей отвечать на конкретные вопросы по содержанию художественного текста. Учить выразительно читать стихи. Учить соблюдать при пересказе смысловые паузы, интонации, соответствующие характеру произведения, переживаниям героев. Воспитатель на своих занятиях учит детей только слушать речь	объяснения и выполнения задания, подведения итогов работы). Формировать умение сочетать одновременно деятельность разного характера: слушать и лепить, рисовать, вырезать; рисовать и одновременно отвечать на вопрос. Учить пользоваться усвоенными образцами речи при назывании одним словом материала, с которым работают на занятии *(карандаш, бумага, кисть, клей, салфетка, пластилин, ножницы* и т. д.), изображаемые предметы, их части, цвет, форму предмета или его частей, а также действий, выполняемых при лепке, аппликации, рисовании, конструировании: «Что ты рисуешь?» — *Яблоко.* «Какое оно по форме?» — *Круглое.* «Чем ты рисуешь?» — *Карандашом* и т. п. Учить отвечать на вопросы словосочетаниями *(Ножницы металлические. Бумага белая. Пластилин мягкий),* фразами (*Я рисую огурец. Я вырезал ствол. Я приклею ножку).* На занятиях воспитателя пользование самостоятельной речью детьми допускается в ограниченном объеме по согласованию с логопедом.

	(объяснения, указания) и точно выполнять задания в соответствии с устной инструкцией. Активное пользование самостоятельной речью детьми допускается в исключительных случаях по согласованию с логопедом и в ограниченном объеме.	
II декабрь, январь, февраль	Расширять и уточнять знания детей по лексическим темам: «Зима», «Транспорт», «Домашние птицы», «Зимующие птицы», «Домашние животные», «Почта». Учить свободно ориентироваться в тексте и опираться в самостоятельных ответах на следующие знания: Наступила зима. Зимой дни короткие, а ночи длинные, холодно, все покрыто снегом. По снегу можно ходить на лыжах, кататься на санках, из снега лепить снежную бабу. Вода замерзла, превратилась в лед. Все деревья, кроме ели и сосны, стоят голые. Люди одеваются в теплую одежду. Происходит смена времен года: после зимы наступает весна. Учить детей называть машины, их основные части, выделять грузовые и легковые машины, дети должны знать, для чего они служат, кто ими управляет. Знакомить с названиями домашних птиц и зимующих, которые бывают на участке. Рассматривать их окраску, учить запоминать названия зимующих птиц (голубь, воробей, синица, снегирь). Рассматривать домашних животных, учить называть части тела, знакомить с их повадками, формировать представления о том, какую пользу животные и птицы приносят человеку. Знакомить детей с некоторыми почтовыми принадлежностями (почтовый ящик, конверт, марка, открытка). Рассматривать разные рисунки на открытках, определять по ним название наступающего праздника учить составлять устные поздравления родителям. Дать представление о том, что почту разносит почтальон по адресам, которые указаны на конверте. **Воспитание внимания к речи** Учить детей внимательно слушать и точно	**Воспитание внимания к речи** Воспитывать внимание к речи логопеда, воспитателя и детей. Вырабатывать умение запоминать и последовательно выполнять устное объяснение большего объема, чем на предыдущем этапе обучения, как при наличии образца работы, так и без него. Учить детей пользоваться в своих кратких и развернутых ответах более сложными образцами речи: «Что мы сегодня рисуем (лепим, вырезаем, строим)?» – *Мы рисуем машину. Мы рисуем красками грузовую машину.* Учить подбирать на один вопрос несколько ответов, характеризующих разные качества: «Какая бумага вам нужна для занятия?» – *Мне нужна белая бумага. Мне – цветная бумага. А мне надо блестящую бумагу.* Учить детей строить последовательный рассказ о своем рисунке, лепке, аппликации, конструировании по вопросам. Учить детей составлять рассказ без опоры на вопросы. Учить отвечать на вопросы, относящиеся к изготовленному предмету, не только о том, что они непосредственно видят, но и по представлению. В первом периоде упражнять детей только в однословных ответах по представлению, во втором – пользовании фразовыми ответами: «Какого зайца мы наклеили сегодня?» *(Белого.)* «А когда заяц бывает белый?» *(Зимой.) «А* каким

	выполнять более сложные поручения, внимательно слушать ответы товарищей и модели речи логопеда (развернутые фразы, варианты фраз, рассказ). **Упражнения в более сложной самостоятельной речи** Учить отвечать без заикания на вопросы логопеда короткими и распространенными фразами при наблюдении за живыми объектами, рассматривании предметных и сюжетных картин, осмотре предметов и игрушек: *«Это синица. На картине нарисована синица. На этой картине нарисована красивая синичка».* Учить детей использовать для ответов обобщающие понятия без опоры на наглядность: Синица – зимующая птица. Кошка – домашнее животное. Учить подбирать с опорой на речевой образец логопеда на один вопрос несколько ответов, характеризующих предмет по различным признакам: «Какая это машина?» – *Эта машина грузовая. Машина игрушечная. Эта машина пластмассовая. Машина синего цвета.* Учить детей составлять коллективные и индивидуальные рассказы по картине с помощью вопросов. Закреплять навыки пользования самостоятельной речью, полученные в I периоде.	он бывает летом?» *(Серым.)* «Кто скажет полным ответом?» *(Зимой заяц бывает белый, а летом – серый.)* Или: «Мы слепили медведя из пластилина. А кто из вас знает, где находится настоящий медведь зимой?» *(В берлоге.)* «Кто скажет полным ответом?» *(Зимой медведь спит в берлоге.)* «А где находится его берлога?» *(Медвежья берлога находится е лесу.)* Закреплять у детей навыки пользования самостоятельной речью без заикания, приобретенные в I периоде. Воспитатель учит детей активно пользоваться на всех занятиях самостоятельной речью, усвоенной на предыдущем этапе обучения.
III март, апрель, май	Уточнять и расширять знания детей по лексическим темам: «Весна», «Дикие животные», «Перелетные птицы», «Профессии», «Водный и воздушный транспорт». Дать представления о смене времен года, о приходе весны. (Наступила весна. День становится длиннее. Солнце греет все теплее, тает снег, бегут ручьи. Образуются проталины, на них появляется первая зеленая трава, появляются насекомые. На деревьях распускаются почки, появляются первые листочки. Появляются первые весенние цветы: мимозы, тюльпаны, ландыши, сирень.) Продолжать знакомить детей с некоторыми дикими животными средней полосы (медведь, лиса, заяц, еж, волк), с их	**Воспитание внимания к речи** Учить детей внимательно слушать большие по объему устные объяснения к предстоящей деятельности, понимать и запоминать их без показа образца поделки, рисунка, правильно воспроизводить рассказ о предстоящей работе, в заданной последовательности выполнять задание. Воспитывать внимание к речи: внимательно слушать рассказ товарища, не повторяться; замечать неправильные высказывания, исправлять их, дополнять. **Упражнения в пользовании элементарной контекстной речью**

	повадками, с названиями детенышей. Продолжать знакомить с перелетными птицами – грачом, ласточкой, скворцом; учить отличать их по внешнему виду. Знакомить с профессиональными принадлежностями для портнихи (иголкой, ниткой, ножницами, пуговицами, наперстком); с названиями одежды, которые она шьет (пальто, платье, костюм) из разных тканей: ситца, байки, шерсти, шелка. Знакомить с профессией повара, названиями некоторых блюд, посудой. Знакомить с водным и воздушным транспортом, расширять представления детей о его функциях и значении, о профессиях людей, которые им управляют. **Воспитание внимания к речи** Научить детей внимательно слушать образцы рассказов логопеда, воспитателей и своих сверстников. Учить запоминать речевые образцы и вариативно пользоваться ими в своих ответах. Воспитывать внимательное отношение к речи товарищей, замечать неправильные или неточные ответы. **Упражнения в пользовании элементарной контекстной речью** Учить детей самостоятельно составлять описательные и сюжетные рассказы по предметной и сюжетной картинке. Учить самостоятельно придумывать начало или конец рассказа к изображенному на картине действию без опоры на наглядный материал. Учить выделять в картине главное и второстепенное, объяснять причинную зависимость. Учить пересказывать содержание короткого рассказа или сказки по вопросам и без них. Учить распространять короткие фразы, строя их в различных вариантах (Пришла весна. Пришла солнечная весна. Наступила теплая весна). На занятиях по художественной литературе учить понимать поступки героев, определять и мотивировать свое отношение к положительным и отрицательным героям	Учить детей отвечать без опоры на образец поделки, рисунка развернутой фразой, объяснять способ изготовления поделки, рисунка, аппликации, причину выбора того или иного материала: *Мне нужна оранжевая бумага, потому что я буду вырезать лису, «Чтобы получить голубую краску, я смешаю синюю краску с белой и получится голубая».* Учить детей рассказывать о своей работе подробно и последовательно, не пропуская основных ее звеньев. Вырабатывать умение спокойно реагировать на дополнительные вопросы логопеда. Совершенствовать рассказы детей в стилистическом отношении, устранять излишние повторы в речи *(потом..., потом..., потом...),* учить пользоваться синонимами. Учить правильно строить фразы, соблюдая прямой порядок слов в предложении. Учить составлять мысленно план рассказа, лишь затем рассказывать его вслух, перестраивать первоначальный план, чтобы не повторять рассказ товарищей. Учить детей задавать конкретные вопросы друг другу. Закреплять навыки пользования самостоятельной речью различной сложности.

	произведения. Закреплять у детей навыки пользования самостоятельной речью, усвоенные в I и II периодах.	

Итоги коррекционно-развивающего обучения в старшей группе

Оценивается:

- степень сформированности звуковой и лексико-грамматической стороны речи;
- особенности речевого общения – вариабельность проявления заикания в зависимости от темы общения, ситуации общения, формы речи (диалогическая, монологическая; ситуативная, контекстная), степени подготовленности, темпа речи;
- особенности речевого поведения (активность, импульсивность);
- проявления заикания (частота и интенсивность запинок, продолжительность речевой судороги, непреднамеренные паузы в высказывании, «трудные» звуки, сопутствующие движения).

Логопедическая работа с заикающимися детьми в подготовительной к школе группе

Период	**Содержание работы**	
	развитие речи и ознакомление с окружающей природой	**занятия по изобразительной деятельности и конструированию**
I сентябрь, октябрь, ноябрь	Уточнять и расширять знания детей по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Деревья», «Перелетные птицы». Уточнять и расширять представления детей о характерных признаках осени. Учить понимать причинно-следственные связи, обусловленные изменениями в природе: меняется погода, становится холодно, поэтому люди утепляют жилища и носят более теплую одежду, некоторые птицы улетают на юг, потому что им нечем питаться зимой (поэтому их называют перелетными), насекомые прячутся в щели и под кору деревьев, деревья сбрасывают листву, некоторые животные готовятся к зимней спячке, другие – делают запасы на зиму, линяют. Осенью поспевает урожай овощей и фруктов. Колхозники убирают урожай в специальные хранилища. Овощи выращивают в поле, а фрукты в саду. Расширять и активизировать словарь детей наиболее распространенными названиями фруктов и овощей, их характерными признаками (окраска, форма, вкусовые качества).	**Воспитание внимания к речи** Учить детей внимательно вслушиваться в речь логопеда и воспитателей, точно выполнять задания в соответствии с устной инструкцией *(«Нарисовать огурец слева, помидор справа»),* сдерживать личные желания. Воспитывать у детей умение запоминать задания с первого объяснения, не переспрашивать, соблюдать определенную последовательность в работе, отвечать, только когда спросят и о чем спросят. Формировать у детей умение сочетать разные виды деятельности, например: рисовать, лепить, вырезать, конструировать и слушать вопросы; лепить и в это время обдумывать ответ, прислушиваясь к ответам товарищей; резать бумагу и отвечать на вопросы логопеда. Воспитывать умение сдерживать или ограничивать импульсивные реакции. **Упражнения в пользовании элементарной самостоятельной ситуативной речью**

	Знакомить со способами приготовления пищи: ее жарят, варят, солят, сушат, едят в сыром виде; разъяснять, какая часть растения употребляется в пищу (вершки, корешки). **Воспитание внимания к речи** Воспитывать у детей умение вслушиваться в речь логопеда и воспитателя. Упражнять в точном выполнении устных заданий, направленных на воспроизведение заданного ряда, последовательности действий: *«Сначала покажи детям кубик, потом шар, потом брусок и кирпич и все это закрой салфеткой», «Сначала возьми...», «Отнеси...», «Спрячь...», «Положи...»* и т. д. **Упражнения в пользовании элементарной самостоятельной ситуативной речью** Учить детей пользоваться однословными ответами при рассматривании предметов, игрушек, муляжей, картин, называя предмет, его части, характерные признаки (форму, величину, окраску предмета и его частей), материал, из которого сделан предмет, действия или состояния предмета. Учить более точно и гибко пользоваться словарем, обозначающим, например: оттенки цветов (фиолетовый, голубоватый, желто-зеленый), названия форм (продолговатая, удлиненная, заостренная, округлая), вкусовых качеств (горький – горьковатый, сладковатый, кисленький) и т. п. Пользуясь наглядной опорой, упражнять детей в самостоятельных ответах словосочетаниями: *Яблоко желтое. Гриб большой. Шляпка круглая.* Для обеспечения самостоятельности детских ответов рекомендуется разнообразить их, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы: «Саша *сказал, что яблоко желтое, а ты скажи об этом ласково*. (Яблоко желтенькое). «Слива синяя*. (Слива синенькая.)»*	Учить детей пользоваться однословными ответами в процессе всего занятия (подготовка, раздача объяснение и выполнение задания). Учить называть одним словом без заикания изображаемые предметы, их части, форму, цвет, величину предмета и его частей, выполняемые действия и материал, с которым работают на занятии. Учить более полно и точно характеризовать видимые или осязаемые признаки предметов, например: бумага (ее цвет, форма, плотность, величина), салфетки, клеенки (их форма, величина, рисунок, расцветка), кисть (цвет ее ворса, ручки, материал, из которого она сделана, – деревянная, пластмассовая), ножницы (их длина, ширина лезвий и другие признаки: длинные – короткие, узкие – широкие, острые – тупые, остроконечные – тупоконечные, новые – старые, металлические – железные, блестящие), а также действия, производимые при лепке, аппликации, рисовании (разминаю – мну, приклеиваю – наклеиваю – подклеиваю, мажу – намазываю, промокаю – вытираю – стираю – снимаю лишний клей и т. д.). Учить пользоваться словосочетаниями (салфетка клетчатая, ручка пластмассовая, ножницы блестящие, карандаш красный), короткими фразами *(Я нарисовал дом. Я разрезал бумагу. Я нарисую вазу).* Поощрять наряду с обычными ответами детей использование уменьшительно-ласкательных форм того нее слова: *кисть – кисточка, дом – домик, куб – кубик, ваза – вазочка.* На занятиях воспитателя допускается пользование самостоятельной речью отдельными детьми только по согласованию с логопедом.

	Учить детей пользоваться такими словами и словосочетаниями, как овощи, фрукты, грибы, урожай, золотая осень, перелетные птицы, лиственные деревья и т. д. Учить внимательно вслушиваться в речь взрослых и точно выполнять все задания. Активное пользование речью допускается в ограниченном объеме применительно к отдельным детям (по согласованию с логопедом). На занятиях по художественной литературе развивать любовь к различным жанрам детской художественной литературы и фольклора. Учить детей понимать поступки героев, мотивированно оценивать поведение персонажей (начиная с III периода обучения). Учить отвечать на конкретные вопросы по содержанию литературных произведений. Учить выразительно читать стихи и пересказывать художественные произведения, пользуясь смысловыми паузами, ударениями, интонациями	
II декабрь, январь, февраль	Расширять и уточнять полученные в предыдущей группе знания детей по лексическим темам: «Зима», «Транспорт», «Домашние и зимующие птицы», «Домашние животные», «Почта», «Посуда», «Хвойные деревья». Уточнять и расширять знания детей о характерных признаках зимы. Учить понимать причинно-следственные связи, обусловленные изменениями в природе: зимой холодно, поэтому вода замерзает, превращается в лед; люди носят теплую одежду; зимующие птицы прилетают ближе к жилью человека; чтобы птицы не погибли от холода и голода, люди устраивают им кормушки; рыбы спят на дне водоемов. Зимой очень длинная ночь и короткий день. Зимой часто выпадает снег. Расширять представления о свойствах снега: в тепле тает, на морозе скрипит, на солнце блестит, искрится. При изучении тем «Домашние животные и птицы» «Транспорт», «Почта» знакомить	**Воспитание внимания к речи** Воспитывать у детей внимание к своей речи, к речи воспитателей и своих товарищей; умение заметить ошибку товарища. Формировать умение запоминать и выполнять в определенной последовательности задание, несколько большее по объему, чем в I периоде; быть собранным, сосредоточенным, запоминать задание и выполнять его самостоятельно, не подсматривая к товарищу и не переспрашивая взрослых; работать в едином темпе. Развивать умение сочетать разные виды деятельности: слушать вопросы и рисовать; рисовать и, удерживая в памяти вопрос, обдумывать ответ; рисовать и отвечать на вопрос; рисовать и слушать ответы товарищей (аналогично на всех занятиях по изобразительной деятельности, конструированию).

	детей с трудом взрослых: почтальон в любую погоду приносит письма, телеграммы, газеты, журналы; колхозники ухаживают за домашними животными и птицами, ежедневно поят, кормят, содержат их в чистоте; шоферы и водители на различных видах транспорта перевозят людей и грузы. Дать представления о пользе домашних животных. Обогащать и активизировать словарь детей при формировании следующих понятий: хвойные деревья, транспорт – грузовой и легковой, воздушный и водный, пассажирский; столовая, чайная, кухонная посуда (сервизы). Расширять активный словарный запас детей за счет употребления названий наиболее распространенных зимующих птиц (синица, воробей, голубь, сорока, ворона, снегирь), домашних животных и птиц и их детенышей. **Формирование элементарных навыков письма и чтения** Учить детей составлять предложения из двух, трех, четырех слов (без предлогов). Учить анализировать предложения по количеству и порядку слов (выделять первое, второе, третье и т д. слово в предложении); слова по количеству слогов и звуков (односложные слова с закрытым слогом (кот, мак), двух-трехсложные слова с открытыми слогами (рука, молоко). Учить детей слышать звуки в составе слова и к предложенному слогу подбирать один или несколько слогов, чтобы получить слова: мама, Маша, малина, машина и т. д. **Воспитание внимания к речи** Воспитывать у детей умение вслушиваться в речь взрослых и своих товарищей на занятиях, использовать речевые модели логопеда и воспитателей (развернутые фразы, варианты фраз, рассказ) для построения собственных ответов.	**Упражнения в пользовании более сложной самостоятельной ситуативной речью** Формировать у детей умение отвечать без заикания короткими и развернутыми предложениями в соответствии с требованиями взрослого при наличии наглядного материала *(«Скажи кратко, скажи полным ответом, подробнее...»; «Что находится (лежит) на ваших столах?», «Что приготовлено для занятия?» (Карандаши и бумага.) «Кто скажет полным ответом?» (У нас на столах лежат карандаши и бумага.) «Кто скажет подробнее?» (У нас на столах лежат разноцветные карандаши и бумага.)* Учить подбирать на один вопрос логопеда несколько сначала однословных, а затем развернутых ответов, характеризующих предмет с разных сторон: *«Что можно сказать об этой коробке, какая она?» (Эта коробка картонная. Вы показываете) прямоугольную коробку. У вас красивая новая коробка. Эта коробка прямоугольной формы. Эта коробка с красивым рисунком.)* Учить строить рассказ, передавая в нем последовательность действий, выполняемых в процессе занятия по лепке, аппликации, рисованию или конструированию, сначала по вопросам логопеда, а затем самостоятельно. Учить составлять отдельные ответы и рассказы сначала с опорой на наглядный материал, а затем без него, по представлению. Учить отвечать на вопросы словосочетаниями и распространенными предложениями без опоры на наглядный материал: Зимующие птицы. Домашние животные. Мы рисовали зимующих птиц и т. п. Закреплять у детей навыки пользования самостоятельной речью,

		усвоенные в I периоде.
III март, апрель, май	Расширять и уточнять знания детей по лексическим темам: «Весна», «Дикие животные» «Перелетные птицы», «Звери жарких стран» Уточнять и расширять представления *детей о* характерных признаках весны, учить сравнивать ее с зимой. Учить понимать причинно-следственные связи обусловленные изменениями в природе: солнце греет теплее, поэтому тает снег, появляются сосульки, тает лед на реках, начинается ледоход; обилие влаги и тепла необходимо для роста растении; становится теплее, поэтому люди меняют одежду; кончились холода, поэтому птицы возвращаются на Родину, вьют гнезда, выводят птенцов; с наступлением тепла появляются насекомые у диких животных рождаются детеныши. Дать представления о пользе, которую приносят дикие животные и перелетные птицы. При изучении темы «Весна» знакомить детей с трудом взрослых по обработке почвы и подготовке ее к посеву и посадкам, уходу за плодовыми деревьями и кустарниками. Продолжать знакомить с различными профессиями взрослых. Обогащать и активизировать словарь детей при формировании понятий: весна, дикие животные, перелетные птицы, звери жарких стран, труд взрослых. Расширять активный словарь за счет употребления названий наиболее распространенных перелетных птиц (грач, скворец, ласточка, жаворонок, соловей, журавль и др.), диких зверей, характерных признаков их внешнего вида, названий детенышей и т. д. Воспитание внимания к речи. Учить внимательно слушать связные рассказы логопеда, воспитателей и своих товарищей, чтобы затем вариативно использовать лексический материал в своих ответах.	**Воспитание внимания к речи** Формировать у детей умение выслушивать и запоминать полностью все задания к предстоящей деятельности и выполнять ее в соответствии с указанным порядком. Воспитывать внимание к речи товарищей (дети должны уметь замечать ошибки, допущенные в рассказе о предстоящей деятельности, и исправлять их) и к своей речи (замечать допущенные ошибки, неточности и самостоятельно исправлять их). Воспитывать умение спокойно реагировать на дополнительные вопросы логопеда, воспитателя и замечания товарищей. **Упражнения в пользовании элементарной контекстной речью** Формировать у детей умение отвечать на вопросы кратко и развернуто без опоры на образец рисунка, поделки, опираясь лишь на представления о предмете, явлении. Учить логично рассказывать о последовательности выполнения предстоящей работы, а также объяснять некоторые моменты, например: «Чем обусловлен выбор того или иного материала?» *(Я выбрал острые ножницы. Мне нужны острые ножницы, потому что я буду резать плотную бумагу).* Чем обусловлено то или иное расположение предметов на листе бумаги? («Почему ты нарисуешь дерево справа?» – *Потому что слева на моем рисунке будет дом.)* С чем связана такая последовательность в выполнении ряда операций? *(Сначала* л *буду примеривать дверь и окно, а потом приклеивать. «Почему надо сначала примеривать?» – Сначала надо примерить дверь и окна, чтобы знать, сколько их уместится, а потом уже их наклеивать.)*

	Воспитывать умение замечать ошибки в рассказах товарищей и удерживать их в памяти до конца рассказа. Закреплять у детей навыки по запоминанию устного задания и воспроизведению определенного ряда действий в определенной последовательности. **Упражнения в пользовании контекстной речью** Учить детей составлять рассказы без наглядной опоры сначала по вопросам, а затем без них. Учить составлять рассказы по картине, а затем – умению продолжать развивать по представлению сюжет, который мог бы быть после изображенного на картине действия. Аналогично учить детей составлять рассказ о том, что могло предшествовать изображенному на картине действию. Поощрять творческую активность детей в составлении рассказов на заданную тему, из личного опыта, по образцу рассказа логопеда и т. д. Воспитывать умение быстро отбирать речевые средства и правильно формулировать мысль. Учить пересказывать прочитанные тексты сначала по вопросам, затем без вопросов, учить продолжать рассказ товарища с того места, где он остановился. Учить детей отличать сказку по некоторым признакам от рассказа и в соответствии с заданием самим придумать сказку или рассказ. Учить самостоятельно делать вывод при сравнении предметов. Закреплять все навыки пользования самостоятельной речью, полученные ранее. Па занятиях воспитателя поощряется активная речь детей, они пользуются самостоятельной речью, усвоенной в I и II периодах. Закрепление речевых навыков проводится и вне занятий: на прогулках, экскурсиях, при одевании, раздевании, дежурствах, посильном труде и т. д. Расширять знания детей о лете, насекомых, растениях. Уточнять и обогащать знания о	Закреплять у детей навыки пользования объясняющей речью путем выступления их в роли учителя («Объясни, как учитель, что и как надо делать...» «Объясни так, чтобы тебя поняли все дети...»). Учить детей умению не только правильно объяснить процесс выполнения работы, но и задавать конкретные вопросы, точно и кратно формулировать их. Упражнять детей в пользовании более сложной рассуждающей речью, например: «Как бы ты поступил, если бы тебе не дали зеленую краску?» – *Я попросил бы зеленый лист бумаги и траву рисовать не стал бы, а только цветы и деревья, «А если бы я не дала ножницы, как бы ты выполнил задание?» – Я стал бы выщипывать из тонкой бумаги облака, как вы нас учили, и потом наклеил бы их* и т. п. Учить детей предварительно планировать рассказ мысленно (про себя), а затем рассказывать его вслух. Учить умению перестраивать свой план, чтобы не повторять рассказ товарища. Совершенствовать стилистику детских рассказов. Обращать внимание детей на излишние повторы, незаконченные фразы, порядок слов в предложении, что способствует формированию внутренней речи. Закреплять у детей навыки пользования самостоятельной речью различной сложности. На занятиях воспитателя и в специально организованных ситуациях (умывание, дежурство, уборка помещения и т. д.) закреплять у детей навыки самостоятельной речи, приобретенные на предыдущих этапах обучения. **Воспитание внимания к речи** Закрепить все навыки речевого поведения, полученные за год:

	характерных признаках лета, учить умению сравнивать лето с другими временами года. Познакомить детей со школой и библиотекой. Дать представления о том, что в школе учатся читать, писать, считать, о школьных принадлежностях (парты, доска, мел, портфель, книги (учебники), тетради, ручки, карандаши, линейки, разрезная азбука). Дать представление о том, что в библиотеке хранятся книги, их можно брать и читать дома или в читальном зале. Познакомить с такой профессией, как библиотекарь. Воспитывать бережное отношение к книгам. Уточнить, расширить и активизировать словарь детей при формировании понятий о лете, насекомых, растениях, школе, библиотеке. **Воспитание внимания к речи** Закрепить навыки умения внимательно выслушать любого собеседника, как на занятиях, так и вне их: не перебивать, не вмешиваться в разговор, запоминать ошибки, неточности в речи товарищей, уметь поправлять ошибку. Воспитывать умение спокойно реагировать на замечания взрослых и товарищей, правильно выполнять сложные поручения.	внимательно слушать речь всех окружающих (взрослых, близких, родных, незнакомых людей, своих товарищей), выслушивать до конца, понимать содержание сказанного, правильно выполнить просьбу или поблагодарить за совет, пожелание; уметь объяснить понятно, кратко или развернуто, отвечая на вопрос взрослого. Замечать ошибки в речевом поведении своих товарищей, уметь объяснить ошибку, предложить вариант правильного ответа, способа поведения. **Упражнения в пользовании более сложной контекстной речью** Закреплять навыки построения последовательного рассказа о предстоящей деятельности, задуманной самими детьми, и предварительного мысленного планирования с учетом прослушанных рассказов детей. Широко практикуются прерывание рассказов ребенка вопросом логопеда, требующим дополнения, объяснения или рассуждения, а иногда и доказательства только что сказанного. Учить детей одно и то же содержание своей деятельности передавать развернуто и кратко, называя лишь основные операции в предстоящей работе. Закреплять все формы ситуативной и контекстной речи. На занятиях воспитателя закрепляются навыки самостоятельной речи, усвоенной на предыдущих этапах обучения.

Итоги коррекционно-развивающего обучения в подготовительной к школе группе

Оценивается:

- степень сформированности звуковой и лексико-грамматической стороны речи;
- особенности речевого общения – вариабельность проявления заикания в зависимости от темы общения, ситуации общения, формы речи (диалогическая, монологическая; ситуативная, контекстная), степени подготовленности, темпа речи;
- особенности речевого поведения (активность, импульсивность);

– проявления заикания (частота и интенсивность запинок, продолжительность речевой судороги, непреднамеренные паузы в высказывании, «трудные» звуки, эмболофразия, сопутствующие движения).

К концу обучения в подготовительной к школе группе дети могут:

– усвоить содержание Программы подготовительной к школе группы;
– овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи – рассказом по представлению, пересказом;
– свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
– уметь адаптироваться к различным условиям общения;
– преодолеть индивидуальные коммуникативные затруднения.

2.3.5. Модель образовательного процесса

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих задач.

Формы работы и задачи развития образовательной деятельности определены для каждой возрастной группы, в соответствии с ФГОС ДО, ФАОП ДО. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми способностями и потребностями. Образовательный процесс МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» включает в себя организованную образовательную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей и образовательную деятельность при проведении режимных моментов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ предполагает развитие детей по всем направлениям познавательного, развивающего и обучающего характера в течение дня.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ определяет развитие детей по физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой и художественно-эстетической областям развития, предполагающая общение со сверстниками в уголках книги, в различных играх, экспериментах, конструировании, творческих проявлениях и увлечениях.

На логопедическом пункте (при наличии детей с ОВЗ) воспитатель планирует виды совместной образовательной деятельности взрослого и детей на месяц, неделю и на каждый рабочий день месяца. Учитель-логопед планирует подгрупповую работу на неделю, индивидуальную на каждый день.

Музыкальную, культурную и досуговую деятельность проектирует и планирует музыкальный руководитель в соответствии календарными праздниками и событиями.

Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведение режимных моментов, так и на всю непосредственно образовательную деятельность. Непосредственно образовательная деятельность организуется как партнерская форма организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей), которая включает различные виды детской деятельности.

При планировании работы учитывается принцип интеграции образовательных областей: формы работы, органичные для организации какого-либо вида детской деятельности, могут быть использованы и для организации других видов детской деятельности.

Организуя совместную деятельность, педагоги создают дополнительную мотивацию при организации детских видов деятельности для решения образовательных задач, а также поддерживают познавательную активность детей через создание целой системы интересов, значимых для ребенка, а не через формальный авторитет взрослого человека.

Бесспорно, ключевые позиции в организации коррекционно-речевой работы принадлежит учителю-логопеду, деятельности которого оказываются присущи достаточно широкие и разнообразные функции. Но успешность реализации данной Программы во многом зависит от включения в систему намеченных коррекционных мероприятий родителей, а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, педагог-психолог). Работа по речевому развитию детей проводится не только учителем-логопедом, но и воспитателями: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время образовательной деятельности и по заданию логопеда. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

Формы работы	**Задачи работы**	**Коррекционно-развивающие программы и методические пособия, дидактические материалы**
Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога		
Индивидуальная коррекционная работа Подгрупповая коррекционная работа	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Коррекционно-развивающие занятия по развитию психических процессов.	Методические пособия: И. Арцишевская «Работа психолога с гиперактивными детьми», «Психологическая помощь дошкольнику» / Н. Яковлева и др. «Коррекционно-развивающие занятия» В. А. Шорохиной по всем возрастным группам.
Коррекционно-развивающая работа инструктора по физической культуре		
Подгрупповая работа	Коррекция и укрепления физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, потребность в систематических занятиях физическими упражнениями. Развитие физических качеств и укрепление индивидуального здоровья.	Лукина Л. Г. Профилактика и коррекция НОДА у дошкольников в процессе физического воспитания. – М.: «Линка-пресс», 2000.
Индивидуальная работа инструктора ФК (только по показаниям врача)	Формирование и развитие жизненно необходимых двигательных умений и навыков. Обучение технике правильного выполнения физических упражнений. Развитие двигательных качеств (быстроты, ловкости, гибкости, выносливости, точности движений, мышечной силы, двигательной реакции). Укрепление и сохранение здоровья, закаливание организма учащихся. Коррекция нарушений опорно-	Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. – М.: «Линка-пресс», 2005.

	двигательного аппарата (нарушение осанки, сколиозы, плоскостопия). Коррекция и развитие общей и мелкой моторики. Воспитание в детях чувства внутренней свободы, уверенности в себе, своих силах и возможностях.	
Коррекционно-развивающая работа музыкального руководителя		
Коррекционная работа (индивидуальная и групповая)	Развивать музыкальный слух (тональный, ритмический, динамический, тембровый), дыхание. Развивать мелкую моторику. Развивать слухозрительное воображение и ассоциативное мышление. Развивать способность распознавать различные эмоциональные состояния. Познакомить с приемами игры и способами звукоизвлечения на музыкальных инструментах; побуждать к свободной импровизации.	Методическая литература и пособия: «Умные пальчики» / И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры» / Н. В. Нищева, Л. Б. Гавришева. «Бим! Бам! Бом!»: Сто секретов музыки для детей. Игры со звуками / Т. Э. Тютюнникова. «Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение» / Т. Э. Тютюнникова. «Нескучные уроки», «Потешные уроки» / Т. Э. Тютюнникова.

2.4. Планирование образовательной и коррекционной деятельности учителя-логопеда

В соответствии с рекомендациями Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования в МБДОУ «Детский сад №18» не осуществляется жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности. Это оставляет педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей данной реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической диагностики индивидуального развития детей и направлено, в первую очередь, на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» направлено на совершенствование его деятельности и учитывает результаты внутренней и внешней оценки качества реализации образовательной программы дошкольного образования.

Учебный год на логопедическом пункте начинается первого сентября, длится девять месяцев (до 31 мая) и условно делится на три периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период – декабрь, январь, февраль;

III период – март, апрель, май.

Как правило, 1-2 неделя сентября отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной

деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы, составления индивидуального образовательного маршрута на год для каждого воспитанника с ОВЗ. На 3-4 неделя мая также проводится диагностическая работа с целью выявления динамики развития каждого ребёнка, эффективности логопедической работы, корректировки образовательных маршрутов.

В конце сентября специалисты на психолого-педагогическом консилиуме ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на каждый период работы.

Примерно с третьей-четвертой недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста в соответствии с утвержденным планом работы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Психолого-педагогический консилиум проводится в начале, середине и в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника.

Форма организации занятий на логопедическом пункте - подгрупповая, индивидуальная и занятия интегрированного характера. Форма совместной деятельности учителя-логопеда, воспитателя и детей – подгрупповая и индивидуальная.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

В летний период занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся музыкальные и физкультурные занятия; спортивные и подвижные игры; музыкальные и спортивные праздники, экскурсии и др.

2.4.1. Планирование коррекционной работы по периодам обучения в старшей и подготовительной к школе группе

I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (сентябрь, октябрь, ноябрь)

После двухнедельного обследования учитель-логопед приступает к индивидуальным и подгрупповым занятиям.

Основными задачами логопедических занятий являются:

1. Развитие понимания речи, воспитание умения наблюдать и осмысливать предметы и явления окружающей действительности, что дает возможность уточнить и расширить запас конкретных представлений ребенка; формирование обобщающих понятий, практических навыков словообразования и словоизменения; умение употреблять простые распространенные предложения и некоторые виды сложных синтаксических структур.

2. Формирование правильного произношения звуков; развитие фонематического слуха и восприятия; закрепление навыков произнесения слов различной звукослоговой структуры; контроль за внятностью и выразительностью речи; подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.

3. Обучение детей самостоятельному высказыванию. На основе сформированных навыков использования различных типов предложений у детей вырабатывается умение передавать впечатление об увиденном, о событиях окружающей действительности, в логической последовательности пересказывать содержание сюжетных картин и их серий, составлять рассказ-описание.

На занятиях по развитию лексико-грамматических средств языка необходимо создать достаточный запас словарных образов, сложившихся уже на базе восприятия и осмысления объектов действительности.

Основная цель этих занятий – обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Закрепить в речи чистое произношение свистящих звуков у всех детей.

2. Закончить формирование правильной артикуляции шипящих звуков у всех детей и начать их автоматизацию в слогах и словах.

3. Формировать правильную артикуляцию звука [р] у всех детей.

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова.

1. Работать над двусложными словами с закрытым слогом и стечением согласных.

3-й раздел. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.

1. Упражнять детей в выделении начальных ударных гласных в словах; в выделении согласных [т], [п], [м], [н], [к] из ряда звуков; в выделении конечных согласных [т], [п], [н], [м], [к] в словах.

2. Закрепить умение производить анализ и синтез обратных слогов.

3. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях.

4. Познакомить детей с согласными звуками: [б], [д], [г], [ф], [бь], [дь], [гь], [фь]. Научить детей выделять их из ряда звуков, слогов, слов, анализировать обратные слоги.

5. Дать представление о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных.

6. Учить выделять пройденные гласные из слов.

4-й раздел. Развитие общих речевых навыков.

1. Продолжать работу по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания, используя упражнения, отработанные в средней группе.

2. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных и проговаривании предложений, работать над плавностью речи.

3. Продолжать отрабатывать четкость дикции в упражнениях с использованием шепотной речи.

4. Активно работать над интонированием речи; развивать тембровую окраску в играх со звукоподражанием, в играх-диалогах.

5. Продолжать развитие силы голоса в упражнениях в играх.

6. Проводить специальные упражнения, формирующие умение правильно использовать паузы, чередовать ударность и паузу.

5-й раздел. Лексика.

1. Сформировать представление об осени как времени года, о существенных признаках сезона: похолодании, сокращении светового дня, холодных затяжных осадках.

2. Закрепить умение различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Сформировать представление о многолетних и однолетних растениях.

3. Закрепить и расширить обобщенные представления об овощах и фруктах, о сборе урожая, о заготовке овощей и фруктах на зиму.

4. Сформировать представления о растениях осеннего леса, о грибах и ягодах.

5. Уточнить и расширить представления детей об окружающих предметах и их назначении (об одежде, обуви, посуде, игрушках): их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы.

6. Использовать разнообразные приемы (инструкции, указания, беседы), способствующие обогащению и активизации словаря.

6-й раздел. Развитие грамматического строя речи.

1. Закрепить в речи формы единственного и множественного числа имен существительных по всем лексическим темам.

2. Упражнять детей в употреблении форм родительного, дательного, винительного, предложного падежей имен существительных по всем лексическим темам.

3. Продолжать работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже по всем лексическим темам.

4. Закрепить в речи употребление простых предлогов: *на, с, в, из, по.* Научить использовать в речи простые предлоги: *над, под.*

5. Учить образовывать и использовать в речи относительные прилагательные: *шерстяной, шелковый, резиновый, кожаный, пластмассовый, деревянный, стеклянный, металлический, фарфоровый*.

6. Закрепить в речи формы повелительного наклонения глаголов: *сидеть, есть, пить, рисовать, лепить, играть.*

7. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы).

8. Формировать умение пользоваться несклоняемыми существительными: *пальто, кофе, какао* и т. д.

7-й раздел. Обучение связной речи.

1. Учить составлять предложения из четырех, пяти и более слов по картинке, по демонстрации действия, на заданную тему.

2. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, умение задавать вопросы и отвечать на них. Помочь перейти на качественно новую ступень ведения диалога – от соучастия к сотрудничеству.

3. Развивать умение пересказывать небольшие тексты по предложенному плану, составлять рассказы-описания и загадки-описания по всем лексическим темам по предложенному плану.

8-й раздел. Грамота.

1. Познакомить детей с буквами: Б, Д, Г, Ф.

2. Упражнять детей в выкладывании данных букв из палочек, в лепке из пластилина, вырезании, «рисовании в воздухе».

3. Упражнять детей в узнавании изученных букв с недостающими элементами, наложенных друг на друга букв, в нахождении правильно написанных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.

4. Упражнять детей в чтении сначала закрытых слогов с новыми буквами, потом открытых слогов, а затем слов и предложений, состоящих из двух-трех слов.

II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (декабрь, январь, февраль)

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Продолжить у всех детей автоматизацию шипящих звуков в словах, предложениях, рассказах и в обыденной речи.

2. Закончить формирование правильной артикуляции звука [р] у всех детей и начать его автоматизацию в слогах и словах.

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова

1. Работать над трехсложными словами с закрытым слогом (*молоток, утенок*).

3-й раздел. Развитие навыков звукового анализа и синтеза, анализа предложений

1. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях, о твердости и мягкости, звонкости-глухости согласных.

2. Познакомить детей с согласными звуками: [в], [х], [вь], [хь], [с], [з], [сь], [зь].

Научить детей выделять их из ряда звуков, слогов, слов, производить анализ и синтез слогов с ними. Познакомить детей с гласным [ы]. Научить выделять его из ряда звуков, слогов, слов.

3. Упражнять детей в выделении пройденных согласных из слов.

4. Учить детей звуковому анализу слов типа: *осы, мак.*

5. Дать представление о гласных звуках как слогообразующих.

6. Упражнять детей в членении на слоги односложных, двусложных и трехсложных слов. Ввести понятия «слово», «слог».

7. Ввести понятие «предложение». Учить составлять графические схемы предложений без предлогов.

4-й раздел. Развитие общих речевых навыков.

1. Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное, активно развивать интонационную выразительность их речи, тембровую окраску голоса в инсценировках, играх-драматизациях.

2. Продолжать работу по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания, используя чистоговорки и потешки с отработанным звукопроизношением.

3. Совершенствовать в повседневных занятиях навык правильной голосоподачи.

4. Совершенствовать четкость дикции детей, используя чистоговорки и потешки с отработанными звуками.

5. Продолжать работу по развитию качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

5-й раздел. Лексика

1. Углубить представления детей о зиме, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней природы, о повадках зимующих птиц, их поведении в разную погоду.

2. Расширить и углубить представление детей о зимовке диких и домашних животных, установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона.

3. Расширить представление детей о транспорте, сформировать представление о пассажирском и грузовом транспорте.

4. Дать детям представление о труде людей, показать результаты труда, его общественную значимость.

5. Расширить представление о труде работников транспорта, детского сада, ателье, стройки.

6. Дать знания о том, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника.

7. Учить использовать существительные с обобщающим значением: *строитель, хлебороб, рабочий, военный* и др.

6-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Продолжать работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже по всем лексическим темам.

2. Закрепить в речи предлоги: *на, с, в, из, по, над, под.* Научить использовать в речи предлоги: *перед, за, около, возле.*

3. Учить образовывать и использовать в речи существительные с суффиксами: *-онок, -енок, -ат, -ят* по темам «Дикие животные», «Домашние животные».

4. Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные по темам «Дикие животные», «Домашние животные».

5. Ввести в речь глаголы, обозначающие трудовую деятельность людей, характеризующие ее.

6. Учить образовывать (по образцу) однокоренные слова (*кот – котик – котенька – котище*) по темам «Дикие животные» и «Домашние животные».

7-й раздел. Обучение связной речи.

1. Совершенствовать навык составления и распространения предложений по картинке, по демонстрации действия, на заданную тему.

2. Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи, развивать умение задавать вопросы и грамотно отвечать на них.

3. Совершенствовать умение пересказывать тексты по предложенному плану, составлять рассказы-описания и загадки-описания по всем лексическим темам.

4. Обучать составлению рассказов из 2-3 предложений по картинке с использованием данного плана.

8-й раздел. Грамота

1. Познакомить детей с буквами: В, Х, Ы, С, З.

2. Упражнять детей в выкладывании данных букв из палочек, в лепке из пластилина, вырезании, «рисовании в воздухе».

3. Упражнять детей в узнавании изученных букв с недостающими элементами, наложенных друг на друга букв, в нахождении правильно написанных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.

4. Упражнять детей в чтении закрытых слогов с новыми буквами, потом открытых слогов, а затем слов и предложений.

III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (март, апрель, май)

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Закончить автоматизацию шипящих звуков у всех детей.

2. Работать над дифференциацией свистящих и шипящих звуков в речи: в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, текстах – у всех детей.

3. Закончить автоматизацию звука [р] у всех детей.

4. Формировать правильную артикуляцию звука [р] и его автоматизацию.

5. Формировать правильную артикуляцию звуков [л], [ль] и их автоматизацию.

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова

1. Работать над трехсложными словами со стечением согласных (*аптека*).

2. Работать над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (*абрикос, будильник, самосвал*).

3-й раздел. Развитие навыков звукового анализа и синтеза, анализа предложений

1. Уточнить и закрепить представление о гласных и согласных звуках, их признаках; о твердости и мягкости, звонкости-глухости согласных.

2. Познакомить детей со звуками: [ш], [ж]; научить анализировать слоги с ними, выделять их из слов. Познакомить детей с гласным [э]. Научить выделять его из ряда звуков.

3. Совершенствовать навык фонематического анализа слов типа: *кот, уха.*

4. Научить звуковому анализу и синтезу слов типа: *кит, лось.*

5. Упражнять в подборе слов на заданный звук и слов с этим звуком в определенной позиции в слове (начало, конец, середина слова).

6. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений без предлогов.

4-й раздел. Развитие общих речевых навыков.

1. Продолжать развивать интонационную выразительность речи, работать над выразительным исполнением ролей в играх-драматизациях, над активным участием в творческом разыгрывании сюжета. Развивать и поощрять речевое творчество детей.

2. Совершенствовать четкость дикции детей.

3. Закрепить навык правильного голосоведения на занятиях и в повседневной жизни.

4. Развивать способность изменять голос по силе, высоте, тембру, используя игры-драматизации, диалоги.

5. Следить, чтобы дети говорили постоянно в спокойном темпе, правильно брали дыхание.

5-й раздел. Лексика

1. Обобщить представления о характерных признаках весны: увеличение светового дня, таянии снега, ледоходе и его причинах, росте травы, набухании почек и распускании листьев, появлении насекомых, возвращении птиц. Уточнить представление о жизни растений весной.

2. Показать, что весной происходит оживание и бурный рост комнатных растений. Обобщить представления об уходе за комнатными растениями весной.

3. Углубить и расширить представления об аквариумных рыбах, сформировать представления о пресноводных рыбах, их образе жизни, повадках, размножении.

4. Обобщить и расширить знания детей о родном городе, его истории, его достопримечательностях.

5. Познакомить с трудом взрослых на полях, в садах, огородах весной. Показать роль техники в весенних сельскохозяйственных работах.

6. Сформировать представления о космосе, об освоении космоса людьми.

7. Сформировать представления о культурных растениях поля (злаках) и их выращивании, о труде хлебороба, мельника, пекаря.

8. Расширить представление о труде работников почты.

9. Уточнить и расширить знания о правилах дорожного движения.

10. Обобщить и расширить знания о жизни насекомых весной, о вредных и полезных насекомых.

11. Обобщить представления о лете, его признаках, жизни животных и растений летом, отдыхе людей.

12. Расширить представления о растениях луга, леса, об охране природы.

13. В процессе обогащения словаря и уточнения смыслового значения слов – названий слов, действий фиксировать внимание на их полноценном слуховом восприятии и правильном воспроизведении.

6-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе (по темам «Рыбы», «Насекомые», «Полевые цветы»).

2. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными по всем лексическим темам.

3. Продолжать работу по обучению образованию и использованию в речи притяжательных прилагательных по темам «Перелетные птицы весной», «Рыбы», относительных прилагательных по теме «Откуда хлеб пришел?».

4. Закрепить умение использовать в речи все простые предлоги (по всем темам).

5. Учить согласовывать числительные *два* и *пять* с существительными (по темам «Рыбы», «Насекомые», «Полевые цветы»).

5. Ввести в речь глаголы, обозначающие трудовую деятельность людей, характеризующие ее.

6. Учить образовывать и практически употреблять глаголы в единственном и множественном числе (по темам «Весенние сельскохозяйственные работы», «Откуда хлеб пришел?»).

7-й раздел. Обучение связной речи

1. Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи. Стимулировать собственные высказывания детей – вопросы, ответы, реплики, являющиеся основой познавательного общения. Совершенствовать навык составления и распространения предложений по картинке, по демонстрации действия, на заданную тему.

2. Развивать у детей навык связной речи при составлении рассказов-описаний и загадок-описаний, рассказов по серии из 2-3 картинок и по картинке, в творческих пересказах.

4. Учить детей понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

8-й раздел. Грамота

1. Познакомить детей с буквами: Ш, Ж, Э.

2. Упражнять детей в выкладывании данных букв из палочек, в лепке из пластилина, вырезании, «рисовании в воздухе».

3. Упражнять детей находить новые буквы среди наложенных друг на друга изображений букв.

4. Учить детей разгадывать ребусы и кроссворды с пройденными буквами.

5. Упражнять детей в чтении закрытых слогов, слов, предложений с новыми буквами.

2.4.2. Перспективно-тематический план проведения логопедических занятий по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи в старшей группе

Недели	Лексическая тема	№ занятия	Тема/ Задачи
Сентябрь			
1-2	Обследование.		
3	Детский сад	1	Закрепление умения согласовывать существительные с прилагательными местоимениями «мой», «моя». Отработка падежных окончаний имён существительных единственного числа.
		2	Пересказ рассказа «В раздевалке», составленного по демонстративным действиям.
4	Игрушки	3	Отработка падежных окончаний имён существительных единственного числа. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.
		4	Составление рассказа «Как мы играли» по демонстрируемым действиям.
Октябрь			
1	Осень	5	Отработка падежных окончаний и образование множественного числа существительных. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.
		6	Пересказ рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге» с использованием фланелеграфа или магнитной доски.
2	Овощи	7	Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. образование существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами -ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-, по теме.
		8	Пересказ описательного рассказа об овощах с опорой на схему.
3	Фрукты	9	Согласование существительных с притяжательными местоимениями мой, моя, моё, мои. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.
		10	Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на схему.

4	Сад- огород	11	Согласование существительных с прилагательными и глаголами, закрепление употребления в речи простых предлогов: на-с, в-из.
		12	Пересказ рассказа «Богатый урожай» с использованием сюжетных картин.
5	Лес. Грибы. Ягоды. Деревья	13	Согласование имён числительных два и пять с существительными; упражнение в употреблении форм множественного числа имён существительных в родительном падеже (грибов, ягод, деревьев и т.д.).
		14	Пересказ рассказа Я. Тайца «По ягоды» с использованием предметных картинок.
Ноябрь			
1	Одежда	15	Упражнение в образовании существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами -ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-; формирование умения согласовывать числительные два, две с Существительными.
		16	Составление описательного рассказа об одежде с опорой на схему.
2	Обувь, одежда, головные уборы	17	Формирование умения согласовывать глаголы с существительными единственного и множественного числа (яблоко растёт, яблоки растут); упражнение в умении подбирать слова противоположные по значению.
		18	Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картин.
3	Мебель. Части мебели	19	Развивать умения согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; учить подбирать глаголы к существительным по теме; закреплять навык употребления существительных в родительном падеже.
		20	Пересказ русской народной сказки «Три медведя» с элементами драматизации.
4	Посуда	21	Учить подбирать антонимы к прилагательным и глаголам; упражнять в образовании прилагательных от существительных и давать понятие о материалах, из которых делают предметы посуды.
		22	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой».
Декабрь			
1	Зима. Зимние забавы	23	Закреплять умение употреблять предлоги движения в, из, от, по, к; учить подбирать родственные слова; учить образовывать глаголы прошедшего времени.
		24	Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картине с проблемным сюжетом.
2	Дикие животные зимой	25	Обучать образованию притяжательных прилагательных; закреплять практическое употребление в речи простых предлогов: на, с, под, над, за.
		26	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Кто как живёт: заяц, белка, волк», пересказ близкий к тексту.

3	Зимующие птицы	27	Учить образовывать глаголы и закреплять знания о голосах птиц; учить образовывать прилагательные и существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; закреплять употребление существительных в именительном и родительном падежах множественного числа.
		28	Составление описательного рассказа о зимующих птицах с использованием схемы.
4	Новогодний праздник	29	Закреплять умение подбирать прилагательные с существительным; упражнять в употреблении предлога без и имён существительных в различных падежах.
		30	Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета.
5	Новогодний праздник (продолжение)	31	Закреплять понятийный словарь по теме, учить составлять предложения по двум опорным словам, работать с деформированными предложениями.
Январь			
2	Семья	32	Учить подбирать противоположные по значению слова; закреплять знания о родственных связях; развивать понимание логико-грамматических конструкций.
		33	Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картин (с элементами творчества).
3	Транспорт	34	Обучать образованию приставочных глаголов движения; закреплять умение употреблять имена существительные в форме косвенного падежа.
		35	Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок.
4	Почта	36	Закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными; учить согласовывать существительные с числительными единственного и множественного числа.
		37	Пересказ рассказа «Как мы общаемся», составленного по сюжетным картинам.
5	Ателье	38	Учить образовывать прилагательные от существительных; закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными.
		39	Пересказ адоптированного рассказа Н. Носова «Заплатка» с использованием предметных картинок.
Февраль			
1	Комнатные растения	40	Учить употреблять глаголы в прошедшем времени; закреплять умение подбирать сходные и противоположные по значению слова; учит выделять из текста однокоренные слова.
		41	Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке».
2	Перелётные птицы	42	Образование и употребление приставочных глаголов. Закрепление употребления в речи простых предлогов: на-

			с, в-из; упражнение в умении образовывать уменьшительно-ласкательную форму имён существительных.
		43	Пересказ адаптированного рассказа Л. Воронковой «Лебеди» с использованием сюжетных картин.
3	Наша армия	44	Обучать образованию прилагательных от существительных; закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными.
		45	Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра».
4	Наша страна. Мой родной край	46	Знакомство с флагом, гимном и гербом России; учить образовывать прилагательные от существительных; развивать умение согласовывать слова в предложениях.
		47	Составление рассказа «Граница Родины - на замке» по серии сюжетных картин.
Март			
1	Праздник 8 Марта	48	Учить преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского рода; упражнять в подборе родственных слов; упражнять в подборе признаков к предметам.
		49	Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку.
2	Весна	50	Упражнять в образовании и практическом использовании речи притяжательных и относительных прилагательных; учить классифицировать времена года; отрабатывать падежные окончания имён существительных единственного и множественного числа.
3	Откуда хлеб пришёл?	51	Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картин.
			Учить подбирать синонимы и однокоренные слова; закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве.
4	Профессии	52	Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришёл» составленного по серии сюжетных картин.
		53	Учить называть профессии по месту работы или роду занятия; закреплять употребление существительных в творительном падеже; упражнять в существительных множественного числа родительного падежа.
5	Профессии	54	Составление описательного рассказа о профессиях с использованием схемы.
Апрель			
1	Мой дом	55	Учить образовывать сложные слова; закреплять умение составлять предложения с предлогами.
		56	Составление рассказа по сюжетной картине «один дома» с придумыванием начала рассказа.
2	Наша пища	57	Упражнять в употреблении различных форм имён существительного; закреплять навык правильного

			использования в речи простых и сложных предлогов.
		58	Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин.
3	Человек	59	Учить дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного вида, образовывать возвратные глаголы; закреплять умение образовывать существительные с помощью уменьшительно- ласкательных суффиксов; развивать словарь антонимов.
		60	Пересказ басни Л. Толстого «Старый дед и внучек».
4	Домашние животные и их детёныши	61	Учить образовывать сложные слова; учить образовывать притяжательные прилагательные; расширять словарь антонимов; развивать навыки словообразования и словоизменения.
		62	Пересказ рассказа Л. Толстого «Котёнок».
5	Домашние птицы и их детёныши	63	Упражнять в согласовании сущ. и прилаг., закреплять умение образовании мн.ч. сущ., развивать навыки словообразования и словоизменения, развивать глагольный словарь.
		64	Составление коллективного рассказа на тему «Находка» с продолжением сюжета.
Май			
1	Насекомые	65	Учить преобразовывать глаголы единственного числа во множественное число; развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа.
		66	Составление описательного рассказа о насекомых с использованием схемы.
2	Лето	67	Учить образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной степени; закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени; развивать словарь синонимов.
		68	Составление рассказа «Лето красное пришло….» по сюжетной картине.
3-4	Диагностика (итоговая).		

2.4.3. Перспективно-тематический план проведения логопедических занятий по формированию фонетической стороны речи (совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте) в старшей группе

Недели	Тема	№ занятия	Тема/ Задачи
Сентябрь			
1-2	Обследование		
3	Развитие слухового восприятия	1	Формировать слуховое внимание и восприятие детей на неречевых звуках**;** формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов, слов и коротких предложений; познакомить с понятием «слово»; развивать общую, мелкую и артикуляционную

			моторику детей; развивать дыхание, голос.
4	Звук и буква У	2	Знакомство детей со звуком У, способом его характеристики; учить выделять начальный ударный гласный звук в слогах и словах;познакомить с буквой У.
Октябрь			
1	Звук и буква А	3	Знакомство детей со звуком А и его характеристикой (с опорой на артикуляцию); дать понятие о месте нахождения звука в слове (начало слова); познакомить с буквой А (без установки на запоминание буквы).
2	Звуки А, У	4	Учить детей давать сравнительную характеристику звукам А и У, подбирать слова (картинки) на заданный звук; закреплять понятия «слово», «гласный звук»; развивать фонематические процессы; закреплять понятие о месте нахождения звука в слове: звук в начале слова;
3	Звук и буква П	5	Знакомство детей со звуком П и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки; познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов; учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).
4	Звук и буква О	6	Знакомство детей со звуком О и способом его характеристики с опорой на артикуляционные признаки; закреплять понятия: «звук», «слово»; развивать умение выделять гласный звук в начале слов.
Ноябрь			
1	Звук и буква И	7	Знакомство детей со звуком И и его акустико-артикуляционной характеристикой; развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику детей; закреплять понятия: гласный звук, слог, слово; автоматизировать звук И в слогах, словах и предложениях.
2	Звук и буква М	8	Знакомство детей со звуком М; научить характеризовать звук М по акустическим и артикуляционным признакам («согласный звонкий звук»); познакомить с буквой М; закреплять понятие о месте звука в слове; упражнять детей вделении слов на слоги;
3	Звук и буква Н	9	Знакомство детей со звуком и буквой Н; научить характеризовать звук Н по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять детей вделении слов на слоги; в определении места звука в слове; учить детей составлять звуковые схемы и анализировать их.
4	Звук и буква Т	10	Знакомство детей со звуком и буквой Т; научить характеризовать звук Т по акустическим и артикуляционным признакам, анализировать прямые слоги; развивать у детей фонематические процессы; упражнять в выделении звука Т в конце и начале слов.
Декабрь			

1	Звуки Т-Ть	11	Знакомство детей со звуком Ть и его характеристикой; познакомить с понятием «согласный мягкий звук»; упражнять в звуковом анализе слогов; упражнять в делении слов на слоги; упражнять в определении места звука в слове.
2	Звук и буква К	12	Знакомство детей со звуком К и способом его характеристики по акустическим и артикуляционным признакам; познакомить с буквой К; закреплять у детей понятия: гласный, согласный твердый звуки; упражнять в определении места звука в словах; упражнять в звуковом анализе слогов с выкладыванием схемы.
3	Звук Кь. Буква К	13	Знакомство детей со звуком Кь и способом его характеристики по артикуляционным и акустическим признакам; упражнять детей в делении слов на слоги; учить определять место звука в словах; упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов; развивать умение составлять предложения и анализировать их.
4	Звук К-Кь Буква К	14	Учить детей различать звуки К — Кь по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять детей в делении слов на слоги; развивать дыхание, голос и мимическую мускулатуру лица; упражнять в выделении звуков из слов.
5	Звук и буква Б	15	Знакомство детей со звуком Б и научить характеризовать его с опорой на различные виды контроля; развивать у детей фонематические процессы; упражнять в делении слов на слоги; развивать общую и мелкую моторику, дыхательные и голосовые функции.
Январь			
2	Звук Бь, буква Б.	16	Знакомство детей со звуком Бь и буквой Б; научить характеризовать звук Бь по акустическим и артикуляционным признакам; развивать у детей фонематические процессы; закреплять понятия: слог, слово, предложение; упражнять в выделении звука Бь в конце и середине слов.
3	Звук и буква Э	17	Знакомство детей со звуком и буквой Э; научить характеризовать звук Э по акустическим и артикуляционным признакам; развивать у детей мелкую, общую и артикуляционную моторику; упражнять в делении слов на слоги; упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов.
4	Звуки Г-Гь, буква Г	18	Знакомство детей со звуками Г и Гь, научить давать их сравнительную характеристику; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; развивать умение делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе слогов и слов.

5	Звук Ль, буква Л	19	Знакомство детей со звуком Ль и буквой Л; научить характеризовать звук Ль по акустическим и артикуляционным признакам; развивать у детей фонематические процессы; упражнять детей в звуковом анализе прямых и обратных слогов и в делении слов на слоги; упражнять в выделении звука Ль в начале, середине и конце слов.
Февраль			
1	Звук и буква Ы	20	Знакомство детей со звуком Ы и буквой Ы; научить характеризовать звук Ы; упражнять детей в делении слов на слоги, предложений на слова; развивать фонематические процессы; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей.
2	Звук и буква С	21	Знакомство детей со звуком и буквой С; научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам; познакомить с понятием «предложение»; упражнять детей в делении слов на слоги, предложений на слова; упражнять в звуковом анализе слов, состоящих из трех звуков; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.
3	Звук Сь, буква С	22	Учить детей характеризовать звук Сь, с опорой на различные виды контроля; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; развивать умение анализировать слоги, слова и предложения; развивать фонематические процессы.
4	Звук и буква Ш	23	Знакомство детей со звуком Ш и научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; развивать фонематические процессы; упражнять в анализе слов и предложений.
Март			
1	Звуки С-Ш	24	Учить детей анализировать звуки С и Ш в сравнительном плане; упражнять детей в звуковом анализе слов; упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.
2	Звуки Х-Хь, Буква Х	25	Учить детей характеризовать звуки Х и Хь по акустическим и артикуляционным признакам;упражнять детей в определении места звуков в словах; упражнять в анализе предложений; развивать фонематические процессы.
3	Звуки В-Вь. Буква В	26	Учить детей характеризовать звуки В, Вь в сравнительном плане; развивать у детей умение анализировать предложения, слова и слоги; развивать фонематические процессы.

4	Звук и буква З	27	Учить детей характеризовать звук З с опорой на акустические и артикуляционные признаки; упражнять детей в звуковом анализе слов из трех звуков; развивать умение анализировать предложения; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей.
Апрель			
1	Звук Зь, буква З	28	Учить детей характеризовать звук Зь с опорой на различные виды контроля; продолжать упражнять детей в анализе слогов; упражнять в анализе слов и предложений; развивать общую и мелкую моторику.
2	Звук и буква Ж	29	Учить детей характеризовать звук Ж по акустическим и артикуляционным признакам; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; упражнять в анализе слов и предложений; развивать фонематические процессы.
3	Звуки З-Ж	30	Учить детей различать звуки Ж и З по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять детей в различении звуков Ж и З на материале слогов, слов; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.
4	Звуки и буквы Ш, Ж	31	Учить детей дифференцировать звуки Ш и Ж по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять детей в различении звуков Ш и Ж на материале слогов, слов; развивать умение анализировать слова и выкладывать их графическую схему.
Май			
1	Звуки Д-Дь. Буква Д	32	Знакомство детей со звуками Д и Дь, научить различать их по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять детей в определении места звуков в словах; упражнять в делении слов на слоги; развивать умение анализировать слова и выкладывать их графическую схему.
2	Звуки Ф-Фь. Буква Ф	33	Знакомство детей со звуками Ф и Фь, научить характеризовать их по артикуляционным и акустическим признакам; развивать у детей фонематические процессы: звуковой анализ слогов, слов; упражнять в составлении предложений и делении их на слова; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать просодические компоненты речи.
3-4	Диагностика (итоговая)		

2.4.4. Перспективно-тематический план проведения логопедических занятий по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи в подготовительной к школе группе

Недели	Лексическая тема	№ занятия	Тема/ Задачи
Сентябрь			
1-2	Обследование		

3	Осень	1	Формирование номинативного словаря (словарь существительных) по теме. Периоды осени. Осенние месяцы. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на них полным ответом.
		2	Рассказывание по теме «Осень».
4	Деревья осенью	3	Преобразование существительных единственного числа в форме именительного падежа в форму множественного числа. Образование относительных прилагательных от существительных.
		4	Составление описательного рассказа о дереве с использованием схемы описания.
Октябрь			
1	Овощи	5	Расширение знаний детей об особенностях различных овощей. Расширение глагольного словаря, практическое усвоение формы глаголов несовершенного вида, единственного числа настоящего времени.
		6	Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации.
2	Фрукты	7	Активизация словаря по теме. Формирование грамматической категории имён существительных в форме родительного падежа множественного числа. Формирование навыков словообразования.
		8	Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Косточка» с помощью сюжетных картин.
3	Насекомые	9	Закрепление употребления имён существительных в родительном падеже. Особенности строения тела насекомых. Расширение и активизация словаря по теме.
		10	Составление описательного рассказа о пчеле с опорой на схему.
4	Перелетные птицы	11	Формирование навыков словообразования. Особенности строения тела птиц. Употребление глаголов в ед. и мн. числе.
		12	Пересказ рассказа И.С. Соколова-Микитова «Улетают журавли» с помощью опорных сигналов.
5	Грибы. Ягоды	13	Согласование имён существительных с числительными. Образование относительных прилагательных от существительных.
		14	Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы» с помощью сюжетных картин.
Ноябрь			
1	Дикие животные и их детеныши	15	Употребление конструкций с предлогами: за, с. Практическое усвоение падежных окончаний. Усвоение категории творительного падежа. Закрепление названий детенышей животных.
		16	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».
2	Осенняя обувь, одежда,	17	Дифференциация типов одежды по сезонам. Образование относительных прилагательных. Усвоение конструкций с

	головные уборы		предлогом с. Усвоение категории родительного падежа.
		18	Составление описательного рассказа с опорой на схему.
3	Мебель	19	Расширение знания значений предлогов и употребление их в самостоятельной речи. Усвоение категории творительного падежа с предлогом с. Усвоение предлога: для, из, со, из-за, из-под.
		20	Составление рассказа «Откуда к нам пришла мебель» по опорным картинкам.
4	Посуда	21	Формирование словаря прилагательных. Образование относительных прилагательных. Развитие навыка словообразования. Составление сложных предложений со значением противопоставления.
		22	Пересказ рассказа народной сказки «Лиса и журавль» (с элементами драматизации).
Декабрь			
1	Зима. Зимние месяцы	23	Развитие семантического поля слова «снег». Практическое закрепление в речи глаголов прошедшего времени. Уточнение и расширение словаря по теме. Подбор однородных определений к слову зима.
		24	Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине (образец – рассказ логопеда).
2	Дикие животные зимой	25	Расширение предикативного словаря. Практическое употребление в речи антонимов. Образование уменьшительно-ласкательной формы имен существительных.
		26	Пересказ рассказа И. Соколова-Микитова «В берлоге».
3	Животные жарких стран	27	Формирование навыка словообразования по теме. Составление сложноподчиненных предложений с союзом *потому что*. Усвоение категории творительного падежа с предлогом *за*. Употребление порядковых числительных.
		28	Пересказ рассказа Б.С. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра».
4	Новый год	29	Закрепление употребления имён существительных в творительном падеже. Согласование числительных с существительными. Употребление глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей- *ся* и без нее.
		30	Составление рассказа по сюжетной картинке (или творческое рассказывание).
5	Семья	31	Составление рассказа по сюжетной картине «Семья».
Январь			
2	Транспорт	32	Словообразование существительных путем сложения основ. Образование сравнительной степени прилагательных. Подбор антонимов. Усвоение глаголов с разными приставками. Составление предложений с предлогом над по двум опорным словам или картинкам.
		33	Составление рассказа-описания «Папа купил автомобиль»

			по опорным картинкам.
3	Инструменты	34	Закрепление навыка употребления имён существительных в творительном падеже. Формирование словаря глаголов.
		35	Пересказ сказки «две косы».
4	Морские, речные и аквариумные обитатели	36	Образование притяжательных и отымённых прилагательных. Формирование обобщающих понятий. Формирование навыка словообразования, употребление существительных с увеличительными суффиксами *–ище*, –ища. Согласование числительных с существительными.
		37	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка».
5	Комнатные растения	38	Закрепление навыка постановки вопросов к сущ. и глаголам. Составление предложений с однородными членами (распространение); по опорным словам и с различными союзами. Формирование глагольного словаря по теме.
		39	Составление рассказа «Всё хорошо, что хорошо кончается» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий.
Февраль			
1	Перелетные птицы	40	Беседа о ласточке. Упражнение в словообразовании сложных прилагательных, действительных причастий настоящего времени и отглагольных существительных по образцу.
		41	Составление описания ласточки. Упражнение в употреблении слов с уменьшительно-ласкательным значением.
2	День защитника Отечества	42	Обогащение речи признаками, синонимами. Усвоение словообразования существительных. Расширение словаря по теме «Военные профессии».
		43	Составление рассказа «Собака – санитар» по серии сюжетных картин.
3	Наша страна	44	Уточнение и расширение словаря по теме. Составление распространенных предложений. Работа с деформированными предложениями. Усвоение степеней сравнения прилагательных.
		45	Пересказ рассказа С.А. Баруздина «Страна, где мы живём» с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий.
4	Наша страна. Мой родной край	46	Знакомство с флагом, гимном и гербом России; учить образовывать прилагательные от существительных; развивать умение согласовывать слова в предложениях.
		47	Составление рассказа «Граница Родины - на замке» по серии сюжетных картин.
Март			
1	Мамин праздник	48	Практическое усвоение и употребление в речи сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами и согласование их с глаголами совершенного и несовершенного вида; настоящего и прошедшего времени, ед. и мн. числа.

			Развитие навыков словообразования.
		49	Составление рассказа «Поздравляем маму» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий.
2	Весна	50	Развитие словаря прилагательных. Установление элементарных причинно-следственных связей. Употребление сложных предложений с союзом *потому что*. Закрепление основных признаков весны.
3	Хлеб	51	Пересказ рассказа Г.А. Скребицкого «Весна» с придумыванием последующих событий.
			Закрепление словообразования и употребления относительных прилагательных (от существительных: зерно, пшеница, рожь). Упражнение в употреблении в речи синонимов.
4	Профессии	52	Формирование навыков словообразования. Расширение словаря. Образование существительных от глаголов. Подбор прилагательных к сущ.
		53	Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно» (из коллективного опыта).
5	Профессии	54	Составление описательного рассказа о профессиях с использованием схемы.
Апрель			
1	Наш дом	55	Уточнение и расширение словаря по теме. Подбор однородных сказуемых к слову дом. Усвоение категории творительного падежа с предлогами с и со. Образование отыменных прилагательных.
		56	Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта).
2	Сад-огород-лес	57	Составление сложных предложений со значением противопоставления. Усвоение категории родительного падежа с предлогом для. Формирование навыка словоизменения. Согласование числительных с существительными. Упражнение в употреблении в речи предлогов.
		58	Пересказ рассказа В.А. Сухомлинского «стыдно перед соловушкой» с придумыванием предшествующих событий.
3	Человек	59	Формирование навыка употребления в речи сложноподчиненных предложений с придаточными цели. Расширение словаря по теме. Употребление слов с уменьшительно-ласкательным значением. Подбор предметов к действиям.
		60	Составление рассказа «Человек» по серии картин.
4	Домашние животные и их детеныши	61	Закрепление и расширение знаний по теме. Составление сложных предложений со значением противопоставления. Употребление глаголов в единственном и множественном числе. Закрепление названий детенышей животных.
		62	Составление рассказа «Неудачная охота» по серии

			сюжетных картин.
5	Домашние птицы и их детеныши	63	Закрепление и расширение знаний по теме. Упражнять детей в согласовании сущ. и прилагательных, закреплять умение образовании множественное число существительных, развивать навыки словообразования и словоизменения, развивать глагольный словарь.
		64	Составление рассказа «Находка» по серии сюжетных картин.
Май			
1	Школа	65	Расширение словаря по теме. Согласование числительных с существительными. Образование существительных женского рода. Образование сравнительной степени прилагательных от наречий.
		66	Составление рассказа по серии сюжетных картин (с одним закрытым фрагментом).
2	Лето	67	Подбор прилагательных к слову лето. Составления предложений с предлогами над, между, из-за, около по предметным картинкам. Усвоение категории родительного падежа множественного числа.
		68	Составление рассказа «Как я проведу лето» (на заданную тему).
3-4	Диагностика (итоговая).		

2.4.5. Перспективно-тематический план проведения логопедических занятий по формированию фонетической стороны речи (совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте) в подготовительной к школе группе

Недели	Тема	№ занятия	Тема/ Задачи
Сентябрь			
1	Обследование.		
2			
3	Звук и буква «У»	1	Знакомство детей с механизмом образования звука У; развивать у детей: фонематический слух, восприятие; общую, мелкую и артикуляционную моторику, мимические мышцы лица; силу голоса; формировать навыки звукового анализа и синтеза.
	Звук и буква «А»	2	Познакомить детей с механизмом образования звука А; учить детей выделять звук А из состава слогов, слов и предложений; развивать мелкую, общую и артикуляционную моторику; учить детей диафрагмальному дыханию, изменению силы и высоты голоса; развивать фонематический слух и восприятие; формировать у детей самоконтроль за речью через оральный, тактильно-вибрационный и акустический контроль.
4	Звуки и буквы «А», «У»	3	Учить детей различать звуки У — А с опорой на различные виды контроля; учить дифференциации звуков У — А в слогах, словах и предложениях; развивать общую, мелкую

			и артикуляционную моторику; нижнедиафрагмальное дыхание и звонкость голоса; фонематический слух и восприятие; воспитывать самоконтроль детей за речью.
	Звук и буква «И»	4	Дать понятие о механизме образования звука И, работать над развитием фонематических процессов; работать над развитием дыхания, голоса; учить детей выделять звук И из состава слогов, слов, предложений;
Октябрь			
1	Звуки П, Пь. Буква П.	5	Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звукам П, Пь; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; работать над развитием фонематического слуха; работать над развитием дыхания и голоса.
	Звуки К, Кь. Буква К	6	Научить ребенка давать акустико-артикуляционную характеристику звуков К, Кь; развивать звуковой анализ; развивать фонематические процессы; развивать дыхание и голос; развивать внимание, память.
2	Звуки Т, Ть. Буква Т	7	Формировать умение употреблять имена существительные множественного числа в родительном падеже; научить давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Т, Ть и различать их; развивать навыки звукового анализа на материале слогов и слов; развивать фонематический слух; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; формировать умение делить предложения на слова.
	Звуки и буквы «К, Т»	8	Учить детей давать сравнительную характеристику звуков; развивать звуковой анализ и синтез; развивать фонематические процессы; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать мыслительную деятельность.
3	Звуки и буквы «П, Т, К»	9	Учить детей сравнивать звуки П — Т — К по акустическим и артикуляционным признакам; развивать у детей дыхание и голос; развивать мимическую мускулатуру лица; развивать звуко-буквенный анализ и синтез слогов и слов; развивать мелкую моторику; учить ориентироваться на тетрадном листе.
	Звук и буква «О»	10	Учить детей давать характеристику звука О с опорой на различные виды контроля; автоматизировать звук О в слогах, словах, предложениях и тексте; развивать фонематический слух и восприятие; развивать общую моторику и координацию движений; развивать дыхание и голос.
4	Звуки Х, Хь. Буква Х	11	Учить детей давать сравнительную характеристику звуков Х, Хь; учить детей дифференцировать звуки Х, Хь в слогах, словах и предложениях; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать мыслительную

			деятельность; развивать дыхание и голос.
	Звуки К — Х	12	Учить детей давать сравнительную характеристику звуков К — Х; учить детей дифференцировать звуки К — Х в слогах, словах, предложениях; развивать звуковой анализ и синтез; развивать фонематические процессы; развивать функцию словоизменения.
5	Звук и буква Ы	13	Учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука Ы; формировать умение согласовывать имена числительные и имена существительные; развивать дыхание и голос; развивать мимическую мускулатуру лица; автоматизировать звук Ы в слогах, словах, предложениях и тексте; развивать звуко-буквенный анализ слогов и слов.
	Гласные звуки: А, У, И, Ы, О	14	Формировать у детей умение различать гласные звуки; формировать навыки словообразования; закреплять понятие о словах-признаках; развивать у детей звуко-слоговой анализ слов; развивать дыхание и голос; развивать фонематические процессы; закреплять понятие «гласный звук»; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.
			Ноябрь
1	Звуки М, МЬ. Буква М	15	Учить детей характеризовать звуки М, Мь с опорой на различные виды контроля; закреплять знания детей о домашних животных и их детенышах; развивать у детей фонематический слух и восприятие; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; расширять и уточнять словарь; развивать мимическую мускулатуру лица.
	Звуки Н, Нь. Буква Н	16	Учить детей давать сравнительную характеристику звуков Н, Нь; формировать номинативный словарь; расширять и уточнять словарь; учить детей дифференцировать звуки Н, Нь в слогах, словах, предложениях и тексте; учить детей выполнять расслабляющие упражнения; развивать фонематический слух и восприятие;
2	Звуки Н — М	17	Учить детей давать сравнительную акустико-артикуляционную характеристику звуков Н, М; формировать номинативную лексику по теме «Дикие животные»; учить детей дифференцировать звуки Н — М в слогах, словах и предложениях; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать фонематический слух и восприятие; развивать навыки словоизменения.
	Звук и буква Б	18	Учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука Б; формировать адъективную и номинативную лексику; развивать у детей навыки словообразования; уточнять и расширять словарь по теме «Дики животные»; автоматизировать звук Б в слогах, словах предложениях; развивать фонематический слух и

			восприятие; развивать дыхание и голос.
3	Звуки Б, Бь. Буква Б	19	Научить давать акустико-артикуляционную характеристику звукам Б, Бь; формировать словарь и учить дифференцировать предметы одежды по сезонам; учить детей дифференцировать звуки Б, Бь в слогах, словах, предложениях и тексте; развивать фонематические процессы; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать память и мышление.
	Звуки П — Б	20	Учить детей находить различия в акустико-артикуляционных характеристиках звуков; формировать навыки словообразования; развивать адъективную лексику; развивать фонематический слух и восприятие; развивать мимические мышцы; учить детей выполнять расслабляющие упражнения; уточнять и расширять словарь.
4	Звук и буква С	21	Формировать и расширять у детей «семантическое поле» слов-глаголов, развивать валентность слов; автоматизировать у детей звук С в слогах, словах, предложениях через формирование семантического поля; развивать дыхание и голос; развивать фонематический слух и восприятие; уточнять и расширять словарь через формирование семантического поля слова «снег» и развитие валентностей слов; развивать навыки словоизменения.
			Декабрь
1	Звук Сь. Буква С	22	Дать понятие о механизме образования звука Сь; научить детей подбирать существительные к глаголам на заданную тему; автоматизировать звук Сь в слогах, словах, предложениях; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; уточнять и расширять словарь; развивать фонематический слух и восприятие; развивать дыхание и голос;
	Звуки С, Сь. Буква С	23	Научить детей давать сравнительную характеристику звуков С, Сь; формировать предикативный словарь; учить детей дифференцировать звуки С-Сь в слогах, словах, предложениях и тексте; развивать дыхание и голос; развивать мимические мышцы; развивать внимание и память;
2	Звук и буква З	24	Формировать и расширять «семантическое поле» слов-глаголов; учить давать характеристику звука З; автоматизировать звук З в слогах, словах, предложениях через формирование семантического поля; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать фонематический слух и восприятие; уточнять, расширять словарь через формирование «семантического поля слом «заяц»; закреплять умение употреблять имена существительные в различных падежных формах.

	Звук Зь. Буква З	25	Дать понятие о механизме образования звука Зь; закреплять у детей умение употреблять предлоги; автоматизировать звук Зь в слогах, словах и предложениях; развивать артикуляционную моторику; уточнять и обогащать словарь предлогами; учить детей дифференцировать ротовой и носовой выдох; развивать координацию движений.
3	Звуки З, Зь. Буква З	26	Учить давать характеристику З, Зь в сравнительном аспекте; Формировать навыки ориентировки в пространстве; учить детей дифференцировать звуки в слогах, словах и предложениях; уточнять и расширять словарь; учить составлению предложений по демонстрируемым действиям; развивать навыки словоизменения; учить синхронизировать речь с движениями.
	Звуки Сь — Зь	27	Учить давать характеристику звуков Сь, Зь в сравнительном плане; формировать навыки словообразования; учить детей дифференцировать звуки Сь — Зь в слогах, словах, предложениях; учить дифференцировать ротовой и носовой выдох; развивать внимание и память; развивать фонематический слух и восприятие.
4	Звуки С — З	28	Учить давать сравнительную характеристику звуков С, З; формировать навыки словообразования; развивать память; развивать фонематический слух и восприятие; учить детей координировать речь и движения; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.
	Звуки В — Вь. Буква В	29	Учить детей давать характеристику звуков В, Вь в сравнительном плане; формировать навыки словоизменения; учить дифференцировать звуки В, Вь в слогах, словах, предложениях и тексте; развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику; развивать дыхание и голос; развивать мыслительную деятельность.
5	Звуки Д, Дь. Буква Д	30	Учить давать сравнительную характеристику звуков Д, Дь; формировать навыки словоизменения; учить детей дифференцировать звуки Д, Дь в слогах, словах, предложениях и тексте; развивать фонематический слух и восприятие; развивать внимание и память; развивать дыхание и голос; учить детей координировать речь и движения;
	Звуки Т — Д	31	Учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Т, Д; формировать навыки словообразования; учить детей дифференцировать звуки Т, Д в слогах, словах, предложениях; развивать фонематический слух и восприятие; развивать дыхание и голос; развивать память; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.

		Январь	
3	Звуки Ть — Дь	32	Учить детей характеризовать звуки Ть, Дь с опорой на различные виды контроля; формировать словарь антонимов; развивать у детей фонематический слух и восприятие; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; расширять и уточнять словарь; развивать звуковой анализ и синтез; учить дифференцировать звуки Ть, Дь в слогах, словах и предложениях.
	Звук Г. Буква Г	33	Учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука Г; формировать адъективный словарь; развивать у детей дыхание и голос; развивать мимические мышцы; автоматизировать звук Г в слогах, словах и предложениях; развивать звукобуквенный анализ и синтез; развивать внимание и память.
4	Звуки Г, Гь. Буква Г	34	Учить детей давать сравнительную характеристику звуков Г, Гь; формировать номинативный словарь; расширять и уточнять словарь детей; учить дифференцировать звуки Г, Гь в слогах, словах, предложениях и тексте; учить выполнять расслабляющие упражнения; развивать звуковой анализ и синтез; развивать фонематический слух и восприятие.
	Звуки Г — К	35	Учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Г, К в сравнительном плане; формировать предикативный словарь; учить детей дифференцировать звуки Г, К в слогах, словах, предложениях и тексте; развивать координацию речи с движениями; развивать дыхание и голос; развивать мимические мышцы; расширять и уточнять словарь.
5	Звук и буква Э	36	Дать детям понятие о механизме образования звука Э; формировать адъективный словарь; автоматизировать у детей звук Э в слогах, словах и предложениях; учить дифференцировать ротовой и носовой выдох; развивать фонематический слух и восприятие; развивать голос; развивать навыки словообразования.
	Звук и буква Й	37	Дать детям понятие о механизме образования звука Й; формировать адъективный словарь; автоматизировать у детей звук И в слогах, словах и предложениях; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать дыхание и голос; развивать фонематический слух и восприятие; расширять словарь.
		Февраль	
1	Буква Е	38	Дать детям понятие о букве Е; формировать навыки словоизменения; развитие звуко-буквенного анализа; развивать у детей координацию речи и движений; уточнять и расширять словарь; учить употреблять имена существительные в творительном падеже; развивать фонематический слух и восприятие;

	Буква Я	39	Дать детям понятие о букве Я; координировать речь с движениями; уточнять и расширять словарь детей; учить дифференцировать носовой и ротовой выдох; развивать звонкость голоса; развивать мимические мышцы; развивать фонематический слух.
2	Звук и буква Ш	40	Дать детям понятие о механизме образования звука Ш; автоматизировать у детей звук Ш в словах, слогах и предложениях; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; формировать нижнедиафрагмальное дыхание; развивать фонематический слух и восприятие; развивать навыки словоизменения; формировать у детей самоконтроль за речью через оральный, тактильно-вибрационный и акустический контроль; уточнять и расширять словарь через формирование семантического поля слова «машина».
	Звук и буква Ш	41	Учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука Ш с опорой на различные виды контроля; формировать навыки словообразования; формировать адъективный словарь; развивать у детей дыхание и голос; развивать мимические мышцы; автоматизировать звук Ш в слогах, словах, предложениях и тексте; развивать звуко-буквенный анализ и синтез; развивать внимание и память.
3	Звуки С — Ш	42	Учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Ш, С с опорой на раз- личные виды контроля; формировать номинативный словарь; автоматизировать нижне-диафрагмальное дыхание; дифференцировать звуки Ш — С в слогах, словах, предложениях; развивать мыслительную деятельность; развивать фонематический слух и восприятие; учить координировать речь и движения.
	Звук и буква Ж	43	Учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука Ж, с опорой на различные виды контроля; автоматизировать звук Ж в слогах, словах, предложениях и тексте; развивать фонематический слух и восприятие.
4	Звуки Ж — З	44	Учить детей давать характеристику звуков Ж, З в сравнительном плане; дифференцировать звуки Ж — З в слогах, словах, предложениях; развивать дыхание и голос, развивать фонематические процессы.
			Март
1	Звуки Ж — Ш	45	Дать детям понятие о механизме образования звуков Ж- Ш в сравнительном плане; дифференцировать звуки Ж — Ш в слогах, словах, предложениях; формировать навыки звукового анализа и синтеза слогов и слов; развивать умение анализировать состав предложения; развивать фонематические процессы

	Звуки Ш — Ж, С-З	46	Учить различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам; учить дифференцировать звуки на материале слогов, слов и предложений; развивать фонематические процессы; развивать навыки звуко-буквенного анализа.
2	Звук и буква Л	47	Автоматизировать звук Л в слогах, словах, предложениях; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать фонематический слух и восприятие.
	Звук Ль. Буква Л	48	Дать детям понятие о механизме образования звука Ль; автоматизировать звук Ль в слогах, словах, предложениях; развивать дыхание и голос; развивать навыки звуко-буквенного анализа; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.
3	Звуки Л — Ль	49	Учить детей сравнивать звуки Л-Ль по акустико-артикуляционным признакам; развивать мыслительную деятельность; учить дифференцировать звуки на материале слогов, слов и предложений; развивать звонкость голоса; развивать навыки звуко-буквенного анализа; учить координировать речь с движениями.
	Звук и буква Ц	50	Автоматизировать звук Ц в слогах, словах, предложениях и стихотворном тексте; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать фонематический слух и восприятие.
4	Звуки Ц — С	51	Дать детям понятие о механизме образования звуков Ц, С, с опорой на различные виды контроля; учить дифференцировать звуки на материале слогов, слов и предложений; развивать навыки звуко-буквенного анализа.
		Апрель	
1	Буква Ю	52	Дать понятие о букве Ю; выполнять упражнения, направленные на закрепление печатного образа буквы; развивать фонематический слух и восприятие; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать дыхание и голос.
	Звук и буква Р	53	Автоматизировать звук Р в слогах, словах, предложениях; Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать дыхание, голос и мимические мышцы; развивать фонематический слух и восприятие.
2	Звук Рь. Буква Р	54	Дать детям понятие о механизме образования звука Рь; автоматизировать звук Рь в слогах, словах, предложениях; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать дыхание, голос; развивать фонематический слух и восприятие.
	Звуки Р — Рь	55	Учить детей давать сравнительную характеристику звуков Р- Рь; учить дифференцировать звуки на материале слогов, слов и предложений; развивать фонематический слух и восприятие; учить координировать речь с движениями; развивать дыхание и голос.

3	Звуки Р — Л	56	Учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Р, Л; учить дифференцировать звуки на материале слогов, слов и предложений; развивать внимание и память; развивать дыхание и голос; учить координировать речь с движениями; развивать фонематический слух и восприятие.
	Звук и буква Ч	57	Автоматизировать звук Ч в слогах, словах, предложениях через формирования семантического поля; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать дыхание, голос; развивать фонематический слух и восприятие.
4	Звуки Ч — Ть	58	Дать детям понятие о механизме образования звуков Ч- Ть в сравнительном плане; учить дифференцировать звуки на материале слогов, слов и предложений; развивать мыслительную деятельность; учить координировать речь с движениями; развивать фонематический слух и восприятие.
	Звуки Ф—Фь. Буква Ф	59	Учить детей давать характеристику и различать звуки Ф, Фь; учить дифференцировать звуки на материале слогов, слов и предложений; развивать мимическую мускулатуру; развивать память, внимание, мышление; развивать фонематический слух и восприятие.
5	Звуки Ф—В.	60	Учить различать звуки Ф-В, на материале слогов, слов и предложений; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать навыки звуко-буквенного анализа; развивать дыхание, голос; развивать мимические мышцы.
	Звук и буква Щ	61	Развивать фонематический слух и восприятие; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; расширять и уточнять словарь.
Май			
1	Звуки Щ—Ч.	62	Учить различать звуки Щ-Ч, на материале слогов, слов и предложений; развивать фонематический слух и восприятие; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; расширять и уточнять словарь; развивать навыки звуко-буквенного анализа и синтеза слов.
	Звуки Щ—Ть.	63	Учить различать звуки Щ-Ть, на материале слогов, слов и предложений; развивать навыки звуко-буквенного анализа и синтеза слов; учить координировать речь с движениями.
2	Звуки Щ-Ч-Сь-Ть.	64	Учить различать звуки Щ-Ч-Сь-Ть, на материале слогов, слов и предложений; развивать фонематический слух; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать навыки звуко-буквенного анализа.
	Мягкие и твердые согласные	65	Учить различать согласные звуки по признаку мягкости-твердости; закреплять понятия «твердые-мягкие согласные»; развивать звонкость голоса; учить координировать речь с движениями.

3	Глухие и звонкие согласные	66	Учить различать согласные звуки по признаку звонкости-глухости с опорой на тактильно-вибрационный и акустический контроль; учить координировать речь с движениями; развивать дыхание, голос; развивать навыки звуко-буквенного анализа.
4-5	Диагностика.		

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов в процессе взаимодействия с взрослыми. Для становления универсальных культурных умений нужны особые культурные практики ребенка. Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы. Это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, а также апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. До школы культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения – изучения – исследования).

Практика ребенка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Культурные практики могут протекать в форме работы детей над индивидуальными и коллективными проектами, на основе тем, предложенными ими самими. С культурными практиками тесно связана самостоятельная детская деятельность, на которую в течение дня должно быть выделено время. В соответствии с СанПиН (п.11.8), на самостоятельную деятельность детей 5-7 лет в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Во второй половине дня в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия

музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд на природе.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность:

- введение адекватной оценки результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- компенсация неуспеха ребенка через вариативное исправление работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.; рассказ детям о собственных трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создание ситуации, позволяющей ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращение к детям с просьбой показать педагогу те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддержка чувства гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создание условий для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- помощь детям в решении проблем при организации игры;
- привлечение детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц;
- создание условий для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- красивое оформление выставок детских работ;
- организация концертов для выступлений детей и взрослых.

Для эффективной реализации образовательной Программы устанавливаем субъект-субъектные отношения для всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребёнок если не полностью равноправны, то равноценны (равны по качеству), так как любой человек, независимо от возраста и положения, есть высшая цель и высшая ценность в парадигме гуманистической педагогики — педагогики сотрудничества. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Равность позиций означает, что взрослый готов отказаться от главенствующего положения; готов признать, что не всегда знает, как правильно, как надо себя вести самому, как поступать в той или иной ситуации. Это, в свою очередь, даёт ребёнку возможность авторитетно использовать свой опыт. Только при

таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

Положения для реализации образовательной Программы

- Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать, не назидать (каждый важен!).
- Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса— образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы.
- Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами).
- Партнёрское взаимодействие предполагает общение — диалог или полилог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого. Традиционно умение слушать и слышать относилось к достижениям ребёнка на выходе из дошкольного детства, оно квалифицировалось как одна из предпосылок будущей учебной деятельности. Сегодня без умения взрослого «слушать и слышать», невозможна реализация Программы.
- Регламентация образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т.д.) обусловливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса.
- Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам.
- Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).
- Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть не понят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы (инициатива не наказуема!). Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать.
- Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального

благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога – поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей. В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата, своевременно обращая особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям, т.е. если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем;
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить;
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств, качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.);
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений;
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	– поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; – поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала	– недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; – создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	– поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; – установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.
Познавательная инициатива -любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно- временные, причинно - следственные и родовидовые отношения)	– создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; – создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.
Двигательная инициатива - связанная с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующая формированию начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	– ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; – обучать детей правилам безопасности; – создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; – использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Способы поддержки детской инициативы в освоении АОП
с учетом возрастных особенностей и приоритетных сфер инициативы детей
5 – 6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является в неситуативно-личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ ПО ПОДДЕРЖКЕ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ:

- Создать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других и ту радость. Которую он доставил кому – то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создать условия для разнообразной самостоятельной деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ ПО ПОДДЕРЖКЕ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.7. Программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, значимые для разработки характеристики, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание воспитательной деятельности в интеграции с содержанием образовательных областей – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Содержательный раздел Программы включает описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных особенностей детей и особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Реализация программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, приоритетные направления воспитания дополнены с учетом региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

2.7.1. Целевой раздел

2.7.1.1. Цели и задачи реализации Программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников с ТНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания сформированы на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Задачи воспитания в соответствии с основными направлениями воспитания:

- Задачи умственного воспитания: развитие мышления воспитанников, их умственные способности.
- Задачи физического воспитания: развитие у детей потребности в укреплении здоровья, развитие их физических способностей.
- Задачи трудового воспитания: целенаправленное формирование у детей трудолюбия, уважения к людям труда, позитивного отношения к труду, развитие трудовых действий и навыков.
- Задачи эстетического воспитания: развитие способностей детей к восприятию, пониманию прекрасного в природе, жизни и искусстве, поддержка стремления к созданию прекрасного.
- Задачи нравственного воспитания: обеспечение усвоения детьми норм и правил поведения и выработка навыков правильного поведения в обществе.
- Задачи экологического воспитания: развитие бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека.
- Задачи экономического (финансового) воспитания: введение детей в мир экономических отношений, бюджета, финансовых расчетов, форм собственности и хозяйственных связей; воспитание отношения к деньгам как мере труда человека.
- Задачи гражданско-правового воспитания: воспитание уважения к закону как своду правил и норм поведения в обществе, развитие понимания детьми прав и обязанностей членов общества и неразрывной связи между правами и обязанностями; воспитание активной жизненной позиции, желания приносить пользу другим людям, обществу.
- Задачи патриотического воспитания: воспитание любви к малой Родине и Отечеству, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др.
- Задачи интернационального воспитания: формирование уважения и признания равенства наций.
- Задачи мультикультурного воспитания: развитие у детей мультикультурного образа мира и мультикультурной компетенции как условия межкультурного взаимодействия и интеграции в глобальное культурное пространство с сохранением собственной культурной идентичности.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

Общие задачи по направлению:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- понимание единства природы и людей и воспитание бережного ответственного отношения к родной природе;
- воспитание у ребенка любви к своей малой Родине и к стране;
- формирование чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное направление воспитания

Общие задачи по направлению:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам);
- формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма;
- формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать и создавать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку;
- воспитание у ребенка чувства доброжелательности, поощрение проявление сочувствия, доброты;
- воспитание у ребенка способности к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении, умения общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения;
- создание условий для овладения ребенком речью;
- воспитание у ребенка уважения и принятия ценности семьи и общества;
- формирование между мальчиками и девочками дружественных отношений, основанных на нравственных нормах взаимоотношения полов;
- формирование способности и поощрение проявлений ребенком сочувствия и заботы, ответственности за свои действия и поведение, проявлений задатков чувства долга, нравственных поступков;
- способствование формированию у ребенка основ речевой культуры;
- формирование у ребенка дружелюбия и доброжелательности, искренности, правдивости, умения слушать и слышать собеседника;
- формирование у ребенка способности взаимодействовать с взрослыми и сверстниками.

Познавательное направление воспитания

Общие задачи по направлению:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.)
- формирование у ребенка любознательности, наблюдательности, потребности в самовыражении, в том числе творческом;
- поощрение и поддержание у ребенка активности, самостоятельности, инициативы в различных видах деятельности ив самообслуживании;
- формирование у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное направление

Общие задачи по направлению:

- способствование закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укреплению опорно-двигательного аппарата и формированию рациональной осанки;
- развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;
- воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.);
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- формирование у ребенка основных навыков личной и общественной гигиены;
- формирование и поддержание у ребенка стремления соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе;
- поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним.

Трудовое направление

Общие задачи по направлению:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду; познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи);
- формирование понимания ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда и результатам их деятельности;
- поощрение проявлений у ребенка трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое направление воспитания

Общие задачи по направлению:

- воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, к их делам, интересам, удобствам, результатам творчества других детей;
- воспитание культуры общения ребенка с взрослыми и сверстниками: общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах;
- воспитание культуры речи;
- воспитание культуры деятельности;

- формирование чувства прекрасного;
- построение взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- формирование у ребенка способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве;
- формирование и поддержание у детей стремления к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности;
- формирование у ребенка основ художественно-эстетического вкуса;
- формирование у детей культуры поведения в соответствии со своим полом.

2.7.1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

- развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности;
- духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
- идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания;
- амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающейсреде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических,

языковых иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка», включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность исобытия.

2.7.1.3. Уклад образовательной организации

Уклад МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» – это общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона, муниципалитета и детского сада, задающий культуру поведения сообществ, описывающий развивающую предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Это система отношений, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов.

Уклад основан на социокультурном контексте, определяет смысл стиль и характер взаимоотношений в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка». Он основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни детского сада.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями (законными представителями), педагогами и другими работниками, социальными партнерами).

Основными элементами уклада «Детский сад №18 «Вишенка» являются:

Ценности:

- базовые: Родина, семья, дружба, знания, здоровье, труд, вера, природа, культура, красота;
- инструментальные: сотрудничество, уважение, благодарность, традиция, ответственность

Правила и нормы:

- для взрослых участников образовательных отношений: Устав, Коллективный договор, Правила внутреннего распорядка, Положение о нормах профессиональной этики, Положение о спорах и конфликтах, Родительский договор и т.д.;
- для воспитанников: не драться, не стесняться просить помощи у сверстников и взрослых

Традиции и ритуалы:

- ритуалы приветствия и прощания;
- применение малых фольклорных форм в режимных моментах;
- годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры, корпоративных, праздников посвящений и проводов, личных и тематических;
- тематические дни и недели;
- системные проекты, ключевые традиционные события, охватывающие всех участников образовательных отношений

Система отношений в разных общностях:

- культура поведения и общения;
- уважительный характер отношений со всеми участниками образовательных отношений;
- корпоративная культура;
- внимание к каждому человеку и причастность к общему делу;
- бережная забота к ребенку, новым родителям (законным представителям) и педагогам;
- культура принятия, уважительное отношение к представителям разных культур;
- наставничество;
- открытые и доверительные отношения с родителями (законными представителями);

– культура поведения в сетевом пространстве и т.д.

Характер воспитательных процессов:

– построение процессов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
– целостный характер воспитательного процесса;
– системный характер воспитания, направленный на формирование целостной картины мира;
– культуросообразный характер воспитания;
– поддерживающий и безопасный характер процессов воспитания;
– рефлексия профессиональной деятельности педагога как основой эффективности процессов воспитания;
– региональные особенности проектирования содержания воспитательного процесса;
– открытость воспитательных процессов во взаимодействии с социальными партнерами;
– поиск инновационных форм процесса воспитания, в том числе для детей с ТНР;
– деятельное участие каждого педагога в общих событиях;
– привлечение родителей (законных представителей) к активному участию в процессе воспитания;
– активное и деятельное участие ребенка в процессе воспитания на основе сотрудничества и деятельной инициативы.

Уклад включает в себя информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Информационное обеспечение реализации Программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников:

– оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе;
– ситуативная коррекция в течение года;
– организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт.

Культура поведения педагогов в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов– это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

– педагог всегда выходит навстречу родителям (законным представителям) и приветствует родителей (законных представителей) и детей первым;
– улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
– педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
– педагог не обвиняет родителей (законных представителей) и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
– тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
– уважительное отношение к личности воспитанника;
– умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
– умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
– уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
– умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
– умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
– умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
– знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

– соответствие внешнего вида статусу педагога детского сада.

2.7.1.4. Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда создана с соблюдением принципов организации пространства (открытости, гибкости зонирования, стабильности, динамичности, полифункциональности), способствует всестороннему развитию дошкольников и направлена на поддержание постоянного интереса детей к получению новой информации, реализации индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Пространство групповых помещений организовано в виде центров, оснащенных развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и др.), периодически обновляется.

Регулярно обновляется оформление интерьера помещений (холла, коридоров, лестничных пролетов и т.п.): на стендах размещаются экспозиции творческих работ детей и родителей (законных представителей), что позволяет им реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами друг друга; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в детском саду и т.д.

Пространство территории детского сада разделено на зоны активного и спокойного отдыха. К каждому празднику и знаменательному мероприятию в структурном подразделении оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, центрального холла. Используемый для оформления материал обеспечивает понимание детьми социокультурных ценностей нашего народа. Весь процесс подготовки к праздникам, конкурсам несет в себе большой воспитательный потенциал.

2.7.1.5. Воспитывающая среда «Детский сад №18 «Вишенка»

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяются целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристикамивоспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда «Детский сад №18 «Вишенка» проектируется на основе:

– реализуемых в детском саду ОП ДО и АОП ДО;
– требований нормативных документов;
– материальных и архитектурно-пространственных условий (наличие помещений, конструктивные особенности);
– предпочтений, субкультуры и уровня развития воспитанников;
– общих принципов построения предметно-пространственной среды.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
– «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
– «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым;

Воспитывающая среда «Детский сад №18 «Вишенка» проектируется по принципам:

– психологической комфортности – взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки, доверия и конструктивной помощи;
– деятельности – основной акцент делается на организации самостоятельных детских

- «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (в игре, общении, исследованиии пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор воспитательного процесса;
- целостности – стратегия и тактика воспитательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях;
- минимакса – создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития – в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;
- творчества – воспитательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;
- вариативности – воспитанникам предоставляются возможности выбора игрушек, материалов, видов активности, партнеров совместной деятельности и общения, а также источника информации, способа действия и др.;
- непрерывности – обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

2.7.1.6. Общности (сообщества) «Детский сад №18 «Вишенка»

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя которому, ребенок приобретает новые свойства своей личности, черпая из их среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное развитие становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (профессиональных, профессионально-родительских, детско-взрослых, детских).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги, а также другие работники детского сада могут:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизни событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО.

Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный

настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог соблюдет кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст

Социальное развитие ребенка подразумевает под собой процесс усвоения традиций, культуры и правил, принятых в определенном обществе. Для осуществления данного процесса присутствуют определенные социальныефакторы развития ребенка.

В качестве них выступают всевозможные объекты окружающей среды. Кооперация всех факторов:

- микрофакторы (семья, школа, друзья, ближайшее социальное окружение); мезофакторы (условия, в которых растет ребенок, средства массовой коммуникации, региональные условия и другие);
- макрофакторы (здесь играют роль процессы и вещи мирового масштаба: экология, политика, демография, экономика, государство и общество) составляет особенности социального развития детей.

Социализация представляет собой процесс становления личности, постепенное усвоение требований общества, приобретение социально значимых характеристик сознания и поведения, которые регулируют ее взаимоотношения с обществом. Социализация личности начинается с первых лет жизни и заканчивается к периоду гражданской зрелости человека.

Таким образом, социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы ДОО. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Приобщение воспитанников к социокультурным ценностям в нашем структурном подразделении происходит с учетом:

- индивидуально-возрастных особенностей воспитанников;
- привития традиционных культурных эталонов;
- создания предметно-развивающей социокультурной среды, отражающей ценности

культуры и общества;
- обеспечения взаимодействия детского сада с семьями воспитанников, привлечением родителей (законных представителей) к участию в различных мероприятиях;
- организации краеведческого просвещения воспитанников (развитие интереса к родному краю, любви к Родине, знакомство с достопримечательностями родного края, изучение событий прошлого и настоящего).

Реализация социокультурного контекста в структурном подразделении также опирается на построение социального партнерства. Для повышения эффективности воспитания привлекаются ресурсы социума – другие образовательные организации, учреждения культуры, здравоохранения и т.д.

2.7.1.7. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых - он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.7.1.8. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность педагога нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МБДОУ «Детский сад №18 Вишенка» не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры рабочей Программы учителя-логопеда не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую Родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и

	сотрудничество	общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно- эстетического вкуса.

2.7.2. Содержательный раздел

2.7.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных **направлениях** воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная **цель** социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Основные **задачи** социального направления воспитания в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка».

- Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.
- Воспитание у детей навыки поведения в обществе;
- Формирование умения учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- Формирование умения детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- Создание доброжелательного психологического климата в группе.

При реализации данных задач воспитатели сосредоточены на нескольких основных направлениях воспитательной работы: организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. **Цель** познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. **Цель** данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области безопасного образа жизни;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- соблюдение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Учитель-логопед формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица, рук и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка».

Формирование культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, учитель-логопед сосредоточен на нескольких основных **направлениях** воспитательной работы:

- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в процессе логопедических занятий.

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная **цель** трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, воспитание трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные **задачи** трудового воспитания.

- Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

- Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач учитель-логопед МБДОУ «Детский сад №18» сосредоточен на нескольких **направлениях** воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбие предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление кполезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений. Можно выделить основные **задачи** этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, учитель-логопед МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» сосредоточен на нескольких основных **направлениях** воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;
- не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка»;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.7.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка»

В МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В связи с этим в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется в как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны педагогов.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» отказался от жесткой регламентации в построении режима дня. Однако, это ущемляет воспитанников во времени, отведенным на прогулки, сон и питание. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности детей устанавливается в следующих пределах: старший дошкольный возраст – до 4-5 часов. Оптимизация двигательного режима в условиях коррекционной деятельности обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, физминуток и динамических пауз во время логопедических занятий, а также самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

2.7.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста

строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ «Детский сад №18».

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ «Детский сад №18», в котором строится воспитательная работа.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Для достижения данной цели, для координации деятельности детского сада и родителей поставлены следующие **задачи**:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника.
- объединить усилия семьи и детского сада для развития и воспитания детей.
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, позитивный настрой на общение и доброжелательную взаимоподдержку родителей, воспитанников и педагогов детского сада.
- активизировать и обогащать умения родителей по воспитанию детей.
- поддерживать уверенность родителей (законных представителей) в собственных педагогических возможностях.

Формы работы:

- нетрадиционные формы организации родительских собраний, мастер-классы,
- совместные праздники, досуги, развлечения, чаепития,
- участие родителей в семейных конкурсах, выставках,
- оказание дополнительных образовательных услуг,
- организация совместной трудовой деятельности,
- наглядное оформление стендов, уголков, фотовыставки,
- консультации,
- анкетирование,
- индивидуальные беседы и др.

Взаимодействие МБДОУ № 18 «Вишенка» с родителями по созданию благоприятных условий, комфортной, разнообразной, содержательно – насыщенной, доступной и безопасной развивающей предметно – пространственной среды (ФГОС ДО ч. III п. 3.3 п. п. 1, 6) помогает спланировать и провести многогранную работу с родителями:

Родительское собрание. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Поэтому подготовку к родительскому собранию начинаем задолго до его проведения. Важную роль играет анкетирование, которое позволяет изучить интересующие родителей темы по воспитанию, собрать разнообразный материал, выбрать формы предоставления этой информации (фотовыставки, презентации игр, литературы, методических пособий) Предварительно готовим с детьми приглашения на собрания, подбираем материал к конкурсам, изготавливаем памятки, оформляем благодарности. Собрания проводим в форме дискуссий, круглых столов по обмену опытом.

Праздники и подготовка к ним. В результате подготовки (выступление детей в костюмах, изготовленных родителями.) и проведения праздничных встреч формируются положительные взаимоотношения родителей со своими детьми, устанавливается эмоциональный контакт. Проводимая работа позволяет повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах детско-родительских отношений.

Выставки – коллекции. Дети, посещая данные выставки, приобретают новые знания, расширяют кругозор, учатся рассказывать о предметах выставки – коллекции. Родители

приобретают опыт как из самых обычных вещей можно создать коллекцию, что рассказать ребенку о традиционных предметах.

Здоровые дети - надёжное будущее.

В систему физкультурно-оздоровительных мероприятий включили День здоровья как эффективную и активную форму работы с детьми и, что очень важно, с их родителями. Родители помогают в изготовлении своими руками интересных для детей игровых тренажеров, атрибутов для игры. Мы приглашаем родителей принять участие в спортивных соревнованиях: «Папа, мама, я - спортивная семья», «Весёлые старты», «Зарница», «Ловкие, сильные, смелые!», стать активными участниками прогулки-похода по окрестностям города, в парковую или природную зону отдыха.

Эмоции, возникающие после мероприятия, воспоминание о нём, объединяет больших и маленьких. У взрослых появляется возможность заинтересовать ребёнка личным примером, рассказать о своих походах или прогулках на природу в детстве, вспомнить и поделиться своими впечатлениями. Из этих походов дети возвращаются с новыми впечатлениями о природе, о своём крае. Затем увлечённо рисуют, делают поделки из природного материала, который собрали. В результате у детей воспитывается трудолюбие, аккуратность, внимание и забота об окружающих и близких им людей. Происходит приобщение к здоровому образу жизни; осуществляется индивидуальный подход к каждому ребёнку; приобщаются родители к активному образу жизни и оздоровлению детей. Это начало патриотического воспитания, любовь к Родине рождается из чувства любви к семье.

Безопасность: «Осторожно, тонкий лед!», «Пешеход!», «Месячник по ГО и ЧС», «Зимние каникулы» и др. Сколько воспитательных моментов таят в себе эти маленькие акции! Это бережное отношение к вещам, энергетическим ресурсам; внимательное отношение к людям; заботливое к родному городу. При этом дети учатся не только наблюдать со стороны за действиями взрослых, но и могут стать активными участниками в подготовке (рисовать плакаты, клеить коллажи, раскрашивать листовки) и раздавать эти обращения горожанам – это большой труд, воспитание души.

В педагогической практике нами используются различные **виды наглядности**:

- уголок для родителей, в котором содержатся материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления, расписание работы специалистов и медицинского персонала;
- разнообразные выставки совместного творчества взрослых и детей к праздникам и традиционным мероприятиям МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка».
- Информационные листки: объявления о собраниях, событиях.
- Памятки для родителей, на интересующие их темы и с целью просвещения.
- Папки–передвижки: «Чтобы наши дети не болели», «Безопасность», «Это важно для ребенка», «Готовимся к школе» и многие другие. Когда родители ознакомятся с содержанием папки-передвижки выясняем о пользе прочитанного материала, отвечаем на возникшие вопросы, выслушиваем предложения.

2.7.3. Организационный раздел

2.7.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Уклад направлен на сохранение

преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как *инвариантные*, так и *свои собственные,*– для всех участников образовательных отношений: заведующего МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка», воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка».

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общенияучастников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка». Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

2.7.3.2. События МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка»

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

В ДОО предусмотрены такие ежедневные события в группах, как приветствие, утро радостных встреч, вечер хорошего настроения, совместные проекты, а также спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент.

Значимыми событиями в ДОО являются дни рождения, досуги, встречи с интересными людьми (общение детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми), показ спектакля для детей из соседней группы, детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры, праздники городского, регионального, всероссийского и международного значения, праздники народного календаря, традиции, такие как:

- Утренний и вечерний «круг», на котором происходит обсуждение содержания деятельности детей на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня.
- Ежемесячные традиции: «День именинника».

Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:

- явлениям нравственной жизни ребенка: «Именины», «Новоселье в группе», «День рождение Детского сада».
- окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осень», «Весенняя капель», «День птиц»; миру искусства и литературы «День книги», «День театра».
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Международный женский день», «День защитника Отечества».

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы воспитания, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относится:

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога,

приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание дошкольника в ДОО начинается с рождения у ребенка интереса к познанию, игре, труду, творчеству, физической культуре, приобщению к ценностям своего народа через систему традиций детского сада, конкурсов, фестивалей, через проектную деятельность.

В воспитательном процессе очень важна познавательная деятельность ребенка. Его любознательность постоянно направлена на познание окружающего мира, установке причинно-следственных связей, общению с взрослыми и сверстниками, построению своего представления этого мира. Все это приводит к усвоению воспитанниками знаний основных норм, то есть, к усвоению ими социально значимых знаний; к развитию их позитивного отношения к таким общепринятым ценностям, как человек, семья, труд, природа, отечество, мир, знания, культура, здоровье, то есть в развитии их социально значимых отношений; к приобретению ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике, то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержаниеи уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, вечером) в групповых помещениях и на свежем воздухе.
Индивидуальная работа организуется с целью активизации воспитанников, организации дополнительных занятий с детьми, которые нуждаются в особом внимании и контроле (часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал).

В воспитательном процессе ведущей деятельностью является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми, так и как эффективный метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Большое значение имеют творческие игры (сюжетно - ролевые, строительно-конструктивные, игры драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности); игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные). Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный подход к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы) и моральнаямотивация детского труда.

Большую роль в воспитательном процессе играет творческая деятельность детей. Для этого в каждой возрастной группе ДОО организуется предметно пространственная среда из природных, предметных, социальных условий и пространства собственного «Я» ребенка. Среда обогащается путем накопления и улучшения качественных параметров: эстетичности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности.

Педагоги заботятся о том, чтобы дети хорошо ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем,

придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетными в воспитательном процессе ДОО являются:

– *Физическое воспитание дошкольников.*

Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного и санитарно-гигиенического режимов, наличия развивающей среды: спортзала, спортивных уличных площадок, бассейна, спортивных центров в каждой возрастной группе, организации спортивных кружков «Юные баскетболисты», «Золотые рыбки», посещения бассейна в ДОО, организации зимних и летних олимпиад, различных спортивных мероприятий и соревнований.
Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии свозрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных видов зарядок, закаливающих мероприятий, подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности детей.

– *Экологическое воспитание дошкольников.*

Экологическое воспитание является решающим фактором обеспечения экологической безопасности, укрепления здоровья детей. В рамках реализации проекта в сфере экологического воспитания «Полюби природу сердцем» наиболее эффективными формами и методами работы с детьми являются следующие:

- исследовательская деятельность по изучению природы родного края;
- практическая деятельность по охране природы: участие в её благоустройстве.
- изучение истории и культуры родного края.

Для повышения качества воспитательного процесса в ДОО разработана система традиций, конкурсов, фестивалей, организация проектной деятельности по приобщению к ценностям народа. Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольной образовательной организации. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В нашем детском саду реализуется *проектно-конкурсная деятельность*, которая позволяет провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное, физическое развитие, умственное, эстетическое и гражданско-патриотическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а у воспитателей формируется педагогическая культура по подготовке и поддержке ребенка в участии в конкурсах ипроектах.

В основе проектно-конкурсной деятельности лежит развитие познавательных навыков детей, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развивать систему продуктивного взаимодействия между участниками процесса.

В проектной деятельности происходит формирование субъективной позиции у ребёнка, раскрывается его индивидуальность. Через весь процесс подготовки, организации и проведения проектно-конкурсной деятельности педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

В нашем детском саду проектно-конкурсная деятельность реализуется в различных формах: интеллектуальные, спортивные и творческие конкурсы, выставки, фестивали, педагогические и

детско-родительские проекты. Форма проведения определяется календарным планом воспитательной работы и тематическим планированием МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка».

Культурно-досуговые мероприятия - неотъемлемая часть в деятельности детского сада. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создаёт комфортные условия для формирования личности каждого ребёнка. Мы учитываем и детскую непосредственность малышей, их постоянную готовность к «чуду», и социально-педагогическую особенность старших дошкольников - потребность в нерегламентированном общении.

Детский праздник - одна из наиболее эффективных форм педагогического воздействия на подрастающее поколение. Праздник вообще, а детский - в частности, принято определять, как явление эстетически-социальное, интегрированное и комплексное. Массовость, эмоциональная приподнятость, красочность, соединение фольклора с современной событийностью, присущие праздничной ситуации, способствует более полному художественному осмыслению детьми исторического наследия прошлого и формированию патриотических чувств, навыков нравственного поведения в настоящем.

Педагогическая цель детского праздника определяется в соответствии с общей целью формирования личности ребёнка и достигается при условии четкой ориентации на психологию и жизненные установки детей дошкольного возраста.

В МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» праздники проводятся в форме:

- общественно-политических праздников («День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства», «День России», «День Памяти и скорби», «Всемирныйдень родного языка» и т.д.);
- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Весна- Красна», «Здравствуй, Лето»);
- профессиональные праздники («День дошкольного работника», «День медицинского работника» и т. д.) культивируют уважение к труду, преемственность профессиональных знаний и умений, готовность трудового служения на благо Отечества; с ними связано приобщение на позитивных примерах к добродетелям труда: к организованности, преданности делу, продуктивности, уважению достижений, ответственности;
- красота и сила культурных праздников («День матери», «День отца», «День семьи, любви и верности», «День защиты детей») – в благодарении и уважении родительского труда, родительскогослужения, в укреплении почтения ко всем членам общества.
- тематических мероприятий («Здравствуй, здравствуй детский сад» (развлечение для вновь прибывших детей раннего возраста), «День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Театральная неделя», «Встреча с интересными людьми»).

Семейные праздники – дни рождения, годовщины – сокровенны для каждого человека, потому что в их центре находится судьба каждого отдельного человека с его достижениями и успехами, интерес к самому человеку, взрослому или ребенку, к его личности как самоценности. Какие праздники приняты в семье и как их проводят, такие ценностные доминанты и запечатлеваются в сознании взрослых и детей.

Неизменно детский сад принимает активное участие в социальных, благотворительных акциях: «Бессмертный полк», «Твори добро», «Помощь участникам специальной военной операции»

Дети пробуют себя в роли волонтера. Для волонтера ценны такие качества как трудолюбие, доброжелательность к окружающим людям, забота и бережное отношение к природе, отзывчивость и милосердие. Основным мотивом, побуждающим детей к развитию таких качеств, является их желание помочь, проявить милосердие, пожалеть слабого, маленького, одинокого,

больного. Духовно-нравственное воспитание, волонтерство учит помогать нуждающимся, без напоминания иподсказки, иногда даже отказываясь от чего-то значимого, интересного для себя.

Наш сад проводит углублённую работу по экологическому воспитанию. Каждый год проводятся мероприятия экологического характера: сбор макулатуры, семейные субботники, день туриста, день лошади.

В рамках реализации физического воспитания дошкольников ежегодно проводятся совместные с родителями физкультурные мероприятия: «Мой папа самый, самый», «Малые олимпийские игры», «Кросс наций», «Лыжня России».

Неизменно в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» отмечают самый важный праздник - «День Победы». Дошкольники и родители каждый год возлагают цветы к монументу «Память Славы», расположенного на площади Д/К «Горизонт».

При организации воспитательного процесса в ДОО учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, несмотря на то, что процент таких детей ничтожно малый. Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями. Фольклорные мероприятия несут в себе комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников и поэтому в процессе их проведения у детей формируются духовно-нравственные нормы и ценности. Происходит снятие эмоционального напряжения. Развиваются коммуникативные навыки и социализация. Уже традиционно в детском саду проводятся народные праздники «Рождество», «Колядки», «Масленица», «Пасха».

2.7.3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» и включает: оформление помещений, оборудование, игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка». Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде. Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

2.7.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Кадровая политика опирается на развитие профессиональной компетентности педагогов и личностно-ориентированный подход к детям. За время функционирования МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» сложилась устойчивая система повышения профессиональной компетентности

педагогов. Ежегодно педагоги проходят курсы повышения квалификации. Система повышения квалификации и переподготовки кадров является действенным механизмом в модернизации современного дошкольного образования. Обеспечение кадрами составляет 100%.

С воспитанниками работает квалифицированный педагогический коллектив, который характеризуется, достаточным профессионализмом и творчеством.

Грамотными управленческими решениями и усилиями администрации учреждения, педагогический коллектив ориентирован на освоение компетентностного подхода и направлен на повышение качества дошкольного образования.

Компетентность большинства педагогов дошкольного учреждения отражена в постановке целей и задач в организации педагогической деятельности, в умении разрабатывать проекты и программы, в умении использовать современные технологии в педагогической деятельности, обеспечивая успешность МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка».

2.7.3.5. Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса

Наименование должности	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
Заведующий детским садом	– управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; – создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; – проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; – планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества); – руководит разработкой необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); – проводит анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности.
Старший воспитатель	– осуществляет планирование работы в организации воспитательной деятельности; – руководит организацией практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; – проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом; – руководит организацией повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; – проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта среди других образовательных организаций; – руководит наполнением сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; – осуществляет организационно-координационную работу при

	проведении общесадовых воспитательных мероприятий; – участвует в создании необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; – развивает сотрудничество с социальными партнерами.
Педагог-психолог	– осуществляет социологические исследования обучающихся; – занимается организацией и проведением различных видов воспитательной работы.
Воспитатель	– осуществляет формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО.
Музыкальный Руководитель	– осуществляет развитие музыкальных и творческих способностей, и эмоциональной сферы воспитанников; – координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих).
Учитель-логопед	– консультирует родителей по проблемам обучения и воспитания детей, имеющих речевые нарушения.
Младший воспитатель	– совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; – участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

2.7.3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: предметно- пространственная строится как максимально доступная для обучающихся; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольной образовательной организации, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся в условиях МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» являются:

- формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.7.3.7. Планирование воспитательной работы

Воспитательный процесс следует строить, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный запрос их родителей (законных представителей).

Планирование воспитательной работы обеспечивает интеграцию разнообразного содержания форм работы с воспитанниками по всем образовательным областям АОП и направлениям рабочей программы воспитания во всех видах детской деятельности.

При организации воспитательного процесса происходит обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Построение воспитательного процесса с помощью календарного плана дает возможность достичь планируемых результатов освоения рабочей программы воспитания. Только ежеминутное сопровождение детей в вопросах воспитания дает большие возможности в развитии их личности.

Решение похожих задач с постепенным их усложнением обеспечивает достижения единства воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие личности детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Задачи, решаемые детьми в том или ином виде деятельности, не следует коренным образом менять, так как это может нарушить принцип систематичности и последовательности освоения материала и развития детей.

Календарный план воспитательной работы ДОО отражает мероприятия, направленные на воспитание детей в сфере их личностного развития по каждому направлению рабочей программы воспитания, определять целевую аудиторию и ответственных за организацию запланированных мероприятий.

С целью обеспечения реализации АОП и программы воспитания, календарный план воспитательной работы соответствует комплексно - тематическому планированию работы с воспитанниками в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» и отражается в годовом плане работы.

В календарном плане воспитательной работы ответственными за то или иное мероприятие могут быть как представители администрации, так и педагоги ДОО. Ответственные назначаются в соответствии с уровнем мероприятия:

- руководитель ДОО – мероприятия, предполагающие участие родителей (законных представителей) воспитанников, социальных партнеров, приглашенных гостей;
- старший воспитатель, воспитатель – мероприятия, предполагающие участие воспитанников и(или) их родителей (законных представителей) одной или нескольких возрастных групп;
- музыкальный руководитель – мероприятия, обеспечивающие реализацию музыкальной деятельности воспитанников на любом уровне.

2.8. Часть адаптированной образовательной Программы, формируемая участниками образовательных отношений

ФГОС ДО определяет необходимость в части образовательной Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представить выбранные участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - авторские образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

В образовательной Программе данная часть учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована, в том числе, на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Часть образовательной Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений (родителями/законными представителями) из числа авторских программ и инновационных технологий.

Данная часть образовательной Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ, технологий и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившимся традициям образовательной организации.

Реализация данного содержания поможет внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например такие, как беседы о семье, составление родословной; организация досуга на основе традиций народной культуры; поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование; обогащение образовательного пространства и др.

Расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, обеспечивается содержанием части, формируемой участниками образовательных отношений и представлена образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР Н.В. Нищевой и современными технологиями, направленными на развитие детей в освоении содержания модуля социально-коммуникативное развитие.

2.8.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие

В части образовательной Программы, формируемой участниками образовательных отношений, определены направления, цели и задачи образовательной деятельности.

Цель: Обеспечить условия речевого и психофизического развития ребенка, открывающие возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности с учетом возрастных особенностей и индивидуальных потребностей.

Реализация целей образовательной программы осуществляется через **задачи**:

- создание условий для развития ребенка с ТНР в целях всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств;
- создание условий для овладения ребенком самостоятельной, связной, грамматически правильной речи и коммуникативных навыков, фонетической системы русского языка, элементами грамоты, что сформирует психологическую готовность к обучению в школе;
- формирование базовых основ культуры личности ребенка, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств.

2.8.2. Принципы и подходы к формированию образовательной Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Работа построена на следующих основных принципах:

ПРИНЦИП РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

Педагогу необходимо знать уровень развития каждого ребенка, определять зону ближайшего развития, использовать вариативность компьютерных программ согласно этим знаниям.

ПРИНЦИП ВОСПИТЫВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

Важно помнить, что обучение и воспитание неразрывно связаны друг с другом и в процессе компьютерных занятий не только даются знания, но и воспитываются волевые, нравственные качества, формируются нормы общения (сотрудничество, сотворчество, сопереживание, радость за другого).

ПРИНЦИП СИСТЕМАТИЧНОСТИ И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ ОБУЧЕНИЯ

Устанавливать взаимосвязи, взаимозависимости между полученными знаниями, переходить от простого к сложному, от близкого далекому, от конкретного к абстрактному, возвращаться к ранее следуемым проблемам с новых позиций.

ПРИНЦИП ДОСТУПНОСТИ

Содержание знаний, методы их сообщения должны соответствовать возрасту, уровню развития, подготовки, интересам детей.

ПРИНЦИП ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ

На каждом занятии подходить к каждому ребенку, как к личности. Каждое занятие должно строиться в зависимости от психического, интеллектуального уровня развития ребенка, должен учитываться тип нервной системы, интересы, склонности ребенка, темп, уровень сложности определяться строго для каждого ребенка.

ПРИНЦИП СОЗНАТЕЛЬНОСТИ И АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ в усвоении знаний и их реализации.

2.8.3. Планируемые результаты освоения АОП в части, формируемой участниками образовательных отношений

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ в освоения Образовательной программы ДО для детей с ТНР:

На завершение реализации программы ребёнок:

- ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;
- любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередностей дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;
- способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;
- инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

Программой воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений, предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Образовательной программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе; – внутренняя оценка, самооценка образовательной организации;
- внешняя оценка образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Обследования проводится в начале сентября, в конце декабря и мая учебного года в течение нескольких занятий.

2.9. Взаимодействие участников образовательных отношений

Взаимодействие взрослых с детьми

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и

помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или с взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

У детей старшего дошкольного возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учетом сенситивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии с взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие – даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.9.1. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развитияребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия МБДОУ «Детский сад №18» и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок – его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной **целью** работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих **задач**:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие **направления**:

- *аналитическое* – изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- *коммуникативно-деятельностное* – направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- *информационное* **–** пропаганда и популяризация опыта деятельности МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка»; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

В связи с этим педагоги, реализующие образовательные программы дошкольного образования в группах комбинированной направленности, учитывают в своей работе следующие факторы:

- условия жизни ребенка с ОВЗ в семье;
- состав семьи, ее ценности и традиции;
- уважение и признание способностей и достижений родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. В диалоге обе стороны узнают, как ребенок с ОВЗ ведет себя в разных жизненных ситуациях. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, т.е. для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей с ОВЗ является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели в воспитании и развитии ребенка с ОВЗ и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании ребенка с ОВЗ.

В МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, учителя-логопеда и др.).

В процессе коррекционно-развивающей работы учитель-логопед и педагог-психолог привлекают родителей к взаимодействию через систему методических рекомендаций, индивидуальных консультаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах, специально организованных консультациях, консультациях по запросу и еженедельно по пятницам в письменной форме в логопедических тетрадях.

Рекомендации учителя-логопеда родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для качественного преодоления речевых нарушений воспитанников. Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, над какой лексической темой идет работа на данном этапе, в какие речевые игры можно поиграть с ребенком дома для отработки лексико-грамматических категорий. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные, речевые, артикуляционные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Домашние задания в тетради подбираются в соответствии с изучаемыми в логопедической группе детского сада лексическими темами и требованиями программы.

Дети дошкольного возраста очень любознательны и задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Для детей старшей группы комбинированной направленности родители должны стремиться создать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Положения для родителей по реализации Программы в домашних условиях:

- организовать в семье регулярную практику совместных с ребенком игр (в том числе и подвижных), труда, чтения художественной литературы и др.;
- создавать ситуации, способствующие возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда, дела;

- полноценно общаться с ребенком;
- обеспечить разнообразие социальных впечатлений и эмоций ребенка;
- насыщать жизнь ребенка достаточным количеством положительных, с точки зрения морали, образцов родительского поведения;
- не допускать проявлений двойной морали, рассогласования требований со стороны разных членов семьи, родителей и педагогов;
- формировать у ребенка толерантное отношение к небольшим нарушениям людьми правил поведения, к незначительным отступлениям от норм морали, терпимость и уважение к людям;
- поощрять самостоятельность ребенка и целенаправленность его действий и поступков;
- прививать ребенку позитивное отношение к здоровому образу жизни (личный пример);
- участвовать вместе с ребенком в создании, поддержании и укреплении семейных традиций, а также в укреплении и обогащении традиций детского сада;
- бережно относиться ко всем детским «почему» и «зачем» (если нет ответа – сказать об этом честно, но обязательно узнать ответ и вернуться к вопросу ребенка);
- учиться вместе с детьми наблюдать и рассказывать им о различных представителях живой (растения и животные) и неживой (камни, глина, дождь, снег, ветер) природы, о своей семье (рассматривать семейные фото), городе (селе), Родине, мире и т.п., связывая наблюдения с реальной жизнью ребенка;
- не лениться посещать всей семьей исторические места города (села), музеи, знакомиться с достопримечательностями;
- вместе с детьми создавать коллекции, экспериментировать с окружающими предметами и материалами;
- ходить на родительские собрания, консультации, практикумы и т.п. в детский сад и задавать как можно больше вопросов.

Направлениями взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников групп комбинированной направленности являются:

- проектирование повышения компетентности родителей в области коррекции речевого развития детей, в том числе с использованием дистанционных способов взаимодействия;
- работа учителя-логопеда с родителями воспитанников с ТНР;
- организация психологического сопровождения родителей по вопросам воспитания и развития детей с ТНР (психологическое сопровождение осуществляется педагогом-психологом).

Повышение компетентности родителей в области коррекции развития детей

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Взаимодействие МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей с тяжелыми нарушениями речи.	– родительские собрания; – дни открытых дверей; – открытые мероприятия для родителей; – смотры-конкурсы для семей.
Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и	– родительские собрания; – официальный сайт МБДОУ; – родительские уголки в группах, информация для родителей на стендах; – консультации педагогов и специалистов.

развития детей с тяжелыми нарушениями речи.	

Этапы работы учителя-логопеда с родителями воспитанников с ТНР

Этапы	Содержание
Подготовительный этап	– сообщение данных о специфических нарушениях речи ребенка уровнях развития разных сторон речи, специфических трудностях и сильных сторонах речевого развития; – формирование представлений о содержании и формах взаимодействия с логопедом; – изучение родительских ожиданий в отношении организации и содержания логопедической коррекции.
Основной этап	– участие родителей в составлении индивидуальных маршрутов; – включение родителей в проведение занятий; – содержательное информирование родителей о динамике речевого развития ребенка в процессе логопедической коррекции; – обучение приемам в логопедической коррекции, используемым в семейном воспитании детей с нарушениями речи; – содействие в создании коррекционно-педагогической среды в семье с учетом речевого нарушения ребенка.
Завершающий этап	– анализ эффективности взаимодействия с родителями за период логопедической коррекции; – разработка рекомендаций по обеспечению устойчивости результатов логопедической коррекции.

Организация психологического сопровождения родителей по вопросам воспитания и развития детей

Виды деятельности	Содержание деятельности
Профилактическая работа	Информирование родителей о ходе реализации коррекционно-развивающих программ, участие родителей в семинарах, групповых и индивидуальных консультациях
Развивающая работа	Информирование родителей о ходе реализации коррекционно-развивающих программ, участие родителей в семинарах, групповых и индивидуальных консультациях
Коррекционная работа	Индивидуальное консультирование, индивидуальные программы работы с семьями воспитанников
Психологическое просвещение	Родительские собрания, родительские клубы, стенд психологической работы, блог психолога на сайте
Участие в общих мероприятиях учреждения	Открытые мероприятия (участие родителей в мероприятиях)

2.9.2 Взаимодействие специалистов и педагогических работников в процессе оказания помощи воспитанникам с ТНР

Взаимодействие учителя-логопеда с педагогическими работниками осуществляется в разнообразных формах: семинары-практикумы, консультации, педагогические советы, тренинги,

круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий, мастер-классы, педагогические мастерские с широким использованием компьютерных средств. Совместно с коллегами составляются и реализуются индивидуальный образовательный маршрут и календарно-тематический план, в котором отражена коррекционно-развивающая работа всех специалистов в режимных моментах, на занятиях, что эффективно влияет на результат коррекционной работы и помогает личностному росту ребенка формированию уверенного поведения, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют знания, приобретенные детьми на коррекционно-развивающих занятиях, отрабатывают умения до автоматизации, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей, а также в режимные моменты. Воспитателям предоставляется информация по наполнению развивающей предметно-пространственной среды группы: составлен перечень необходимых материалов для центров речевой активности с учетом возраста детей.

Работа **педагога-психолога** включает следующие направления: работа с детьми по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющими отклонения в поведении; профилактическая работа по развитию эмоционально-волевой сферы.

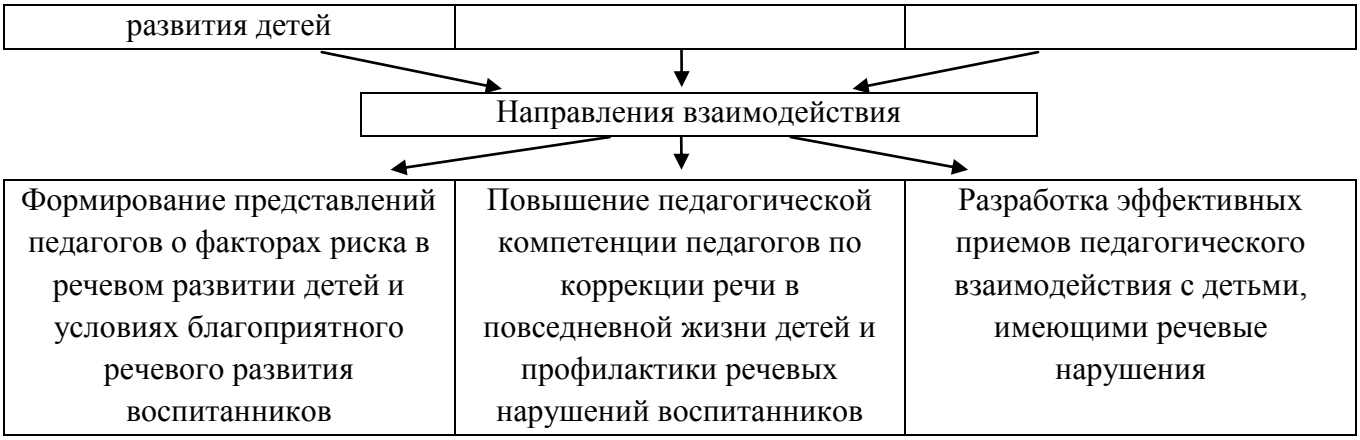
Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребенка музыко-терапевтический произведений. Логоритмика – одна из форм своеобразной активной терапии, основанной на связи движения, музыки и слова (Г. А. Волкова), она является частью образовательной и коррекционно-развивающей работы. Использование логоритмических упражнений способствует совершенствованию общей и мелкой моторики, выразительности мимики, пластике движений, постановке дыхания, голоса, развитию чувства ритма, активно развивается просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодика, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребенка усложняется лингвистический материал – от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх-драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Инструктор по физической культуре решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно-развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно-временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особенное внимание обращается на возможность закрепления лексико-грамматических средств языка путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темы.

Медицинский работник изучает и оценивает соматическое здоровье ребёнка.

Модель взаимодействия учителя-логопеда с педагогами
МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка»

Цель: обеспечение преемственности в работе учителя-логопеда и педагогов ДОУ в образовательном процессе.



Преемственность в планировании занятий учителя-логопеда и воспитателя

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ТНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и учителя-логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения индивидуального образовательного маршрута, преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей. Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование правильного звукопроизношения;
- подготовка к обучению грамоте, овладению элементами грамоты;
- развитие навыка связной речи.

Функции воспитателя и учителя-логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	**Задачи, стоящие перед воспитателем**
1.Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	1.Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2.Обследование речи детей, психических процессов, двигательных навыков.	2.Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
3.Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	3.Воспитание общего и речевого поведения детей, развитие слухового внимания.
4.Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.	4.Расширение кругозора детей.
5.Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5.Закрепление лексико-грамматических категорий.
6.Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6.Подготовка детей к логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций учителя-логопеда.
7.Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	7.Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам.

8.Обучение детей процессам анализа синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8.Развитие представлений детей о времени, пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное восприятие детей).
9.Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания.	9.Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
10.Работа по коррекции звукопроизношения.	10.Развитие фонематических процессов детей.
11.Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	11.Автоматизация поставленных звуков.
12.Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	12.Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях.
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения.	13.Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
14.Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации.	14.Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.
15.Подготовка к овладению, а затем овладение диалогической формой общения.	15.Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.
16.Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления.	16.Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационное обеспечение образования детей с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования детей с ТНР. Создание этих условий обеспечивает реализацию образовательных прав самого ребенка на получение, соответствующего его возможностям, образования. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, разработаны соответствующие локальные акты. Наиболее важным локальным нормативным документом является «Договор с родителями», в котором зафиксированы как права, так и обязанности всех субъектов образовательного пространства, предусмотрены правовые механизмы изменения образовательного маршрута в соответствии с особенностями и возможностями ребенка, в том числе новыми, возникающими в процессе образования.

Организована система взаимодействия и поддержки МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» со стороны ТПМПК, ЦПМСС «Дар», разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций, что позволяет максимально полно и ресурсоёмко обеспечить обучение и воспитание ребёнка с ОВЗ.

Информационно-образовательная среда МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» включает в себя совокупность технических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты, созданные с учетом особых образовательных потребностей); наличие служб поддержки применения ИКТ.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФАОП ДО к условиям реализации адаптированной образовательной Программы в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» создана совокупность необходимых условий:

- психолого-педагогические условия;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- кадровые условия;
- материально-технические условия;
- финансовые условия;

Кроме того, созданные условия направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей с ОВЗ;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей детей с ОВЗ (законных представителей) в образовательной деятельности.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи

В МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» созданы психолого-педагогические условия, обеспечивающие образование детей с ТНР в соответствии с их особыми образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными возможностями:

ЛИЧНОСТНО-ПОРОЖДАЮЩЕЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются

обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

ОРИЕНТИРОВАННОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ОЦЕНКИ НА ОТНОСИТЕЛЬНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ДЕТСКОЙ УСПЕШНОСТИ, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

ФОРМИРОВАНИЕ ИГРЫ КАК ВАЖНЕЙШЕГО ФАКТОРА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА С ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

СБАЛАНСИРОВАННОСТЬ РЕПРОДУКТИВНОЙ (ВОСПРОИЗВОДЯЩЕЙ ГОТОВЫЙ ОБРАЗЕЦ) И ПРОДУКТИВНОЙ (ПРОИЗВОДЯЩЕЙ СУБЪЕКТИВНО НОВЫЙ ПРОДУКТ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

УЧАСТИЕ СЕМЬИ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ДЛЯ ПОЛНОЦЕННОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГОВ, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Одним из основных условий реализации АОП является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы обеспечивает систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решает проблемы ребёнка, связанные с освоением АОП.

Организация комплексного коррекционно-педагогического сопровождения детей с ОВЗ предполагает участие в нем каждого специалиста и руководителя, а именно, заведующего, старшего воспитателя, учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинской сестры, младшего воспитателя.

В начале каждого учебного года проводится комплексное обследование детей с тяжёлыми нарушениями речи. Коррекционная помощь осуществляется наряду с лечением других специалистов по профилю нарушения (невролог, отоларинголог, ортодонт, сурдолог и др.). На протяжении всей коррекционной работы детям с ОВЗ уделяется внимание и участие медицинских специалистов, так как многие виды нарушений связаны с органическими поражениями центральной нервной системы. Коррекционное воздействие на детей оказывается более эффективным в сочетании со специальным медикаментозным лечением, стимулирующим созревание центральной нервной системы.

Помимо соответствующих кадровых ресурсов, обеспечивающих весь комплекс образовательной и коррекционной работы, включая медицинское сопровождение, в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» созданы следующие специальные **условия** реализации АОП для детей с ОВЗ:

- нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение (наличие специальных коррекционных программ с учётом индивидуальных потребностей воспитанников;
- использование коррекционно-развивающих программ, позволяющих решать задачи взаимопонимания детей и взрослых, развивать навыки общения со сверстниками, корректировать типичные эмоциональные и личностные нарушения (страх, тревогу, агрессию, неадекватную самооценку и др.), облегчить адаптацию детей к ДО);
- создание особой развивающей предметно-пространственной среды (система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений в развитии речи и высших психических процессов; физкультурно-игровое и оздоровительное оборудование, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда и др.);
- психолого-педагогическое сопровождение (психолого-педагогические консилиумы, психологическая и медицинская службы ДО);
- взаимодействие детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребёнку с ОВЗ); специальные психолого-педагогические условия и коррекционная направленность образовательного процесса;
- учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психоэмоционального режима;
- безоценочное принятие ребёнка, понимание его ситуации и др.);
- использование современных специальных технологий и эффективных методов, приёмов, средств коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерных, синтеза элементов игротерапии, арт-терапии, телесно-ориентированной терапии, сказкотерапии, психогимнастики; дифференцированное иидивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- здоровьесберегающие мероприятия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- совместное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе и других мероприятиях с нормально развивающимися детьми (включение в процесс освоения Программы всех детей группы, независимо от характера и тяжести нарушений в развитии; разработка для каждого из них индивидуальной коррекционно-развивающей программы); корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребёнка (при оценке динамики продвижения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья сравнивать его не с другими детьми, а главным образом с самим с собой на предыдущем уровне развития; педагогический прогноз строить на основе педагогического оптимизма, стремясь в каждом ребёнке найти сохранные психомоторные функции, положительные стороны его личности и развития, на которые можно опереться при педагогической работе).

Индивидуальные, групповые и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся учителем-логопедом. Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребёнка в соответствии с его возможностями. Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом:

- степени выраженности нарушений развития речи, возраста детей и других индивидуальных особенностей воспитанников;

– требований СанПиН.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий, определяются в соответствии с АОП.

В основе планирования занятий с детьми с ТНР лежат комплексно-тематический и концентрический принципы.

Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе. При реализации АОП учитывается одно из важных условий реализации комплексно-тематического принципа - концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности - формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется. Обязательным условием развития дошкольников с ТНР является взаимодействие с другими детьми, что формирует социальные навыки общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Воспитанники, решая общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты.

Организация эффективного комплексного сопровождения обучающихся с целью коррекции и профилактики речевых нарушений на основе системно-деятельностного подхода

Направления деятельности	Содержание деятельности
Диагностическое	1.Своевременное выявление воспитанников с речевыми нарушениями. 2.Определение структуры и степени выраженности речевых нарушений у детей с ОВЗ.
Коррекционное	1.Разработка индивидуальной программы сопровождения. Планирование соответствующей коррекционной работы. 2.Создание условий (использование речевой картотеки и игротеки), благоприятных для коррекции речи воспитанников. 3.Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям, профилактика нарушений письменной речи; коррекция недостатков лексико-грамматического строя речи).
Консультационное	1.Проведение с участниками образовательных отношений целенаправленной и систематической работы по речевому развитию детей, необходимой коррекции, фиксированию речевых и неречевых реакций, анализу характера взаимодействий. 2.Систематическое консультирование родителей. Оказание действенной консультативной помощи педагогам по воспитанию детей с нарушениями речи.
Просветительское	1.Обеспечение логопедического кабинета инновационно-коррекционной методической литературой. 2.Создание методического уголка для педагогов и родителей по вопросам развития и коррекции речи. 3.Оформление стендов. Выпуск буклетов, памяток, информационных

	листов. 4.Информационные мероприятия, в том числе на официальном сайте образовательной организации.
Профилактическое	1.Логопедическая работа по профилактике нарушений чтения и письма у воспитанников с ОВЗ на фонетическом уровне дислексии и дисграфии.
Развивающее	1.Совершенствование движений сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики кистей пальцев рук; развитие артикуляционной моторики. 2.Коррекция отдельных функций психической деятельности: развитие зрительного восприятия и узнавания, зрительной памяти и внимания, слухового внимания и памяти, пространственных представлений ориентаций, представлений о времени, фонетико-фонематических представлений. Формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина). Развитие формирования звукового анализа. 3.Развитие различных видов мышления. 4.Развитие речи: фонематических процессов; артикуляционной моторики, речевого дыхания; постановка и автоматизация дефектных звуков. Формирование связной речи, навыков построения связного высказывания, монологической и диалогической речи.

Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Группа комбинированной направленности комплектуется в начале учебного года и на основании заключений ТПМПК дети, нуждающиеся в коррекции речи, зачисляются в группу приказом заведующего МБДОУ. Зачисление в группы комбинированной направленности производится только по письменному согласию родителей (законных представителей). Переход из группы комбинированной направленности в группу общеразвивающей направленности происходит с согласия родителей (законных представителей) и по заключению ТПМПК.

Основными целями и задачами являются:

- коррекция нарушений речи ребенка;
- нормализация и совершенствование ведущих видов деятельности детей, повышение их работоспособности, преодоление негативных особенностей эмоционально-личностной сферы;
- формирование предпосылок к школьному обучению;
- обеспечение условий для обучения, воспитания, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья: все специалисты работают по строго согласованным и утвержденным заведующим МБДОУ планам. План позволяет наметить важнейшие направления и всю систему коррекционной образовательной деятельности педагогов и детей, на основе задач ДОУ, учета типологических и возрастных особенностей дошкольников с ОНР, отобрать целесообразные виды, формы и методы работы с детьми.

Повседневная работа педагога отражена в календарных планах, где:

- Учитель-логопед планирует индивидуальную и групповую деятельность и игры с детьми, наблюдение за детьми во время режимных моментов, обсуждение результатов наблюдения, выбор индивидуальных средств коррекции, оказание методической помощи, консультации родителей.

– Воспитатель планирует проведение прогулок, игр, экскурсий, наблюдений в природе, образовательной деятельности, в соответствии с основной образовательной программой обучения, в группе, на воздухе, организацию деятельности детей вне образовательной деятельности (ежедневно). Дважды в неделю планируется работа с родителями, по мере необходимости.

Жизнедеятельность детей с нарушениями речи:

– Дети комбинированной группы взаимодействуют со всеми детьми дошкольного образовательного учреждения на праздниках, на прогулках, на экскурсиях, а также участвуют в конкурсах и соревнованиях.

Каждый ребенок, посещающий группу комбинированной направленности, обследуется 2 раза в год по следующим параметрам: звукопроизношение; фонематические процессы; словарный запас; грамматический строй речи; связная речь; пространственная ориентировка; артикуляционная моторика; мелкая моторика.

Критерии, уровни развития функций и их характеристика описаны в разделе 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Использование специальных методических пособий и дидактических материалов

1. «Логоритмические занятия в детском саду» Методическое пособие. М.Ю. Картушина (5 - 7 лет) - М.: ТЦ Сфера, 2003.

2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

3. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

4. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

5. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

6. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

7. Нищева Н. В. Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

7. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

8. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

9. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

10. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

11. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

12. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

13. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

15. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

16. Филичива Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М. 2009.

Дети с нарушением речи имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности, что требует создание специальных условий при организации коррекционно-развивающего процесса:

- Использование специальных образовательных программ, методов обучения и воспитания;
- Применение специальных дидактических пособий и материалов, технических средств обучения;
- Проведение индивидуальных, подгрупповых и групповых коррекционных занятий. Продолжительность групповых занятий составляет 25-30 минут, индивидуальных занятий– 10-15 минут, а длительность подгрупповых занятий - 20 минут.

Период пребывания ребенка старшего дошкольного возраста в группе комбинированной направленности 1-2 года, определяет психолого-педагогический консилиум ДОУ (ППк), который рассматривает результаты коррекционной работы, динамику речевого развития и уровень преодоления речевых дефектов у ребенка – два раза в течение учебного года (январь месяц – результаты полугодия; май месяц – результаты по итогу года).

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА НАПРАВЛЕНА НА:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении АОП;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья АОП, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ:

- комплектование группы комбинированной направленности осуществляется на основании заключений ТПМПК и приказа заведующего дошкольным образовательным учреждением.
- обследование детей осуществляется с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая, а также в течение года по мере необходимости;
- на каждого зачисленного ребёнка в группу комбинированной направленности заполняется речевая карта, куда вносятся данные о результатах обследования учителем-логопедом, с целью последующего распределения дошкольников по подгруппам, в зависимости от структуры речевого дефекта;
- подгруппы воспитанников комплектуются по однородности речевых нарушений;
- на каждого ребёнка составляется индивидуальный перспективный план коррекционной работы;
- основными формами организации логопедической работы являются индивидуальные, подгрупповые, групповые занятия;
- периодичность и продолжительность занятий индивидуальных и подгрупповых занятий определяются характером и степенью выраженности речевого нарушения, психофизическими особенностями детей и регламентируется утверждённым расписанием;
- в случаях длительного отсутствия положительной динамики родителям воспитанника (законным представителям) может быть рекомендовано обратиться в соответствующие лечебно-профилактические учреждения для обследования врачами - специалистами (невропатологом, психиатром, отоларингологом и другими).

НА ЛОГОПЕДИЧЕСКОМ ПУНКТЕ СОДЕРЖИТСЯ СЛЕДУЮЩАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ:

- адаптированная образовательная Программа;
- расписание занятий и циклограмма рабочего времени педагогов;
- журнал учета проведения индивидуальных, подгрупповых и групповых логопедических занятий;
- речевые карты;
- календарно-тематическое планирование работы;
- индивидуальные рабочие тетради;
- индивидуальные логопедические тетради;
- план самообразования и годовой план учителя-логопеда;
- журнал взаимосвязи учителя-логопеда и воспитателей;
- аналитическая справка учителя-логопеда по результатам деятельности за год.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» обеспечивает реализацию адаптированной образовательной Программы для детей с ТНР, разработанной в соответствии с ФАОП ДО. При проектировании РППС Организация учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с ТНР и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

В соответствии со Стандартом, РППС МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной

деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. В МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» среда не только развивающая, но и развивающаяся, она обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами были реализованы следующие принципы:

- ИНФОРМАЦИОННОСТЬ, НАСЫЩЕННОСТЬ И ДИНАМИЧНОСТЬ – среда включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей.
- ТРАНСФОРМИРУЕМОСТЬ *пространства* предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей.
- ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности.

- ДОСТУПНОСТЬ обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируя познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавая необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности.
- БЕЗОПАСНОСТЬ РППС предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, таких как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. При проектировании РППС учитывалась целостность образовательного процесса, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.
- ЭСТЕТИЧНОСТЬ означает, что все элементы РППС привлекательны (так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка), приобщают воспитанника к миру искусства.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении, кабинетах учителя-логопеда и педагога-психолога создает возможности для коррекции высших психических функций, успешного устранения речевых дефектов, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режиме дня в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинетах учителя-логопеда, педагога-психолога уравновешивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность – одна из важных составляющих развивающей среды. Учитывается то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Особое внимание уделено оформлению развивающей предметно-пространственной среды на прогулочном участке. РППС прогулочного участка обеспечивает возможности для развития познавательной, игровой, двигательной активности детей.

Таким образом, РППС в МБДОУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребенка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способна к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система). Среда является безопасной, информативной, вариативной и комфортной для развития личности. При организации особой РППС как средства коррекционной работы учитывались: структура первичного дефекта и

проблемы, возникающие у детей при ориентации в окружающей действительности, овладении и взаимодействии с окружающими людьми и предметным миром; специфика организации свободного, безбарьерного передвижения, контакта и общения детей с окружающей средой; организация поэтапного введения ребёнка в ту или иную творческую деятельность, изучая «зону актуального развития ребенка», выстраивание для него «зоны ближайшего развития».

Организуя развивающую предметно-пространственную среду в группе комбинированной направленности для детей с ТНР, педагоги руководствуются возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Прежде всего, учитывают, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

В центре Центр «Грамотности» создана картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.

В Театрально-музыкальном Центре представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ТНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Р. С. Немов). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни учим рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению. У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, конкурсов.

В логопедическом кабинете при организации РППС созданы центры с необходимым оборудованием, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического стоя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему имеют место в кабинете учителя-логопеда.

Последний год пребывания дошкольника в детском саду – очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы, что учтено при организации развивающего предметно-пространственного пространства в группе. Так, в групповой библиотеке имеется достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе имеются

географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

Шесть лет – сензитивный период развития речи, появляется интерес к слову. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии. Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре Центр «Грамотности» имеется картотека разнообразных словесных игр.

РППС организована таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающие предметы, так как стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с ТНР при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый является равноправным партнером своих воспитанников и оказывает им необходимую помощь.

В возрасте шести – семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагогом создаются такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносят элементы игры в учение и общение, использует игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, помогают формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры отличаются большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха.

В логопедическом кабинете развивающая предметно-пространственная среда создана для совершенствования всех сторон речи, обеспечивает самостоятельность детей, стимулирует их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете учителя-логопеда представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный алфавит, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п.

Делая акцент на развитие связной речи, кабинет учителя-логопеда оснащён более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связкой речи в кабинете учителя-логопеда постоянно находятся две – три серии картинок и две – три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции картин известных художников. Используются репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем.

В основу наполняемости развивающей предметно-пространственной среды положено тематическое планирование по лексическим темам. Подбор игрового и дидактического материала

осуществляется на основе рекомендаций учителя-логопеда, что делает его взаимодействие с воспитателями не формальным, а очень тесным и плодотворным. Содержание определяется не случайно, а в строгом соответствии с программой, физиологическими и психолого-педагогическими особенностями формирования речи при общем ее недоразвитии. Дидактическое оснащение соответствует структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям. Опыт показал, что только при таком подходе возможна эффективная коррекция речи дошкольников. Материал, содержащийся в коррекционном уголке, имеет многофункциональный характер. Игры подобраны в порядке нарастающей сложности, направлены на развитие (коррекцию) речи, внеречевых психических процессов и функций, составляющих психологическую базу речи. Игровой и дидактический материал заменяется или пополняется в коррекционном уголке еженедельно, в зависимости от лексической темы.

Дидактическое оснащение удовлетворяет потребности актуального, ближайшего развития ребенка и его саморазвития. Комплектование игрового и дидактического материала логопедической зоны предполагает системность в работе и составлена в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Перечень оборудования и материалов развивающей предметно-пространственной среды в кабинете педагога-психолога

1. Письменный стол педагога-психолога.
2. Стул взрослый (2 шт.).
3. Шкаф и стенка для пособий.
5. Тумбочка.
6. Стол детский (2 шт.) и детские стулья (7 шт.).
7. Песочница с песком (7 цветов и оттенков).
8. Настенное зеркало.
9. Учебно-методические пособия и дидактические игры.
10. Конструктор пластмассовый, пазлы, конструктор мягкий.
11. Мягкие игрушки, пирамидки, шнуровки, мяч, кубики мягкие, машинки, матрешка.
12. Карточки с эмоциями.
13. Лэпбук «Эмоции».
14. Плакаты: «Чувства и эмоции», «Правила дружбы».
15. Карандаши, фломастеры, краски, пластилин.
16. Коробка форм деревянная.
17. Напольный театр «Теремок», пальчиковый театр, маски.
18. Книжки-малышки, Книга терапевтических сказок.
19. Шторы, ковер напольный.

Программно-методическое обеспечение кабинета педагога-психолога

1. Проективные тесты: «Рисунок семьи», «Несуществующее животное».
2. Диагностика детско-родительских отношений:
3. Анализ семейных взаимоотношений – автор Э. Г. Эйделшиллер;
4. Тест-Опросник «ОРО» – автор А. Я. Варга и В. В. Столин;
5. Исследование тревожности «Выбери нужное лицо» – автор Р. Теммл.
6. Проективная диагностика с использованием цветовой гаммы:
7. Методика «ЭСЛ» – модификация Люшера – Дорофеевой;
8. Тест на развитость самоконтроля: «Два домика», «Секрет»;
9. «Межличностные отношения ребенка» – автор Р. Жиль.

10. Диагностические задания на определение развития внимания (по всем возрастным группам) – автор Ю. Соколова;
11. «Найди и вычеркни» – методика Р. С. Немова;
12. Корректурная проба Пьерона – Рузера;
13. «Домик» – автор Н. И. Гуткина;
14. «10 слов» – автор А. Р. Лурия;
15. «9 фигур» – автор Т. Е. Рыбаков;
16. «Прямой и обратный счет» – автор Д. Векслер.
17. Диагностические задания для определения психологической готовности ребенка к школе:
18. Ориентационный тест Керна – Йерасика;
19. Тест «Способность к обучению в школе» – автор Г. Вицлак;
20. Тест – беседа С. Банкова «Оценка степени психосоциальной зрелости»;
21. «Экспресс – диагностика к школе Е. К. Вархотова;
22. «Оценка мотивационной готовности» Д. В. Солдатова;
23. «Графический диктант» – автор Д. Б. Эльконин.

Таким образом, кабинет педагога-психолога оснащен всем необходимым и является полноценным центром психологического развития дошкольников с ОВЗ (в том числе детей с ТНР). РППС помещения в полной мере отвечает требованиям ФГОС ДО, способствует всестороннему развитию дошкольника, а также эффективной организации работы с родителями и педагогами ДОУ.

Перечень оборудования и материалов развивающей предметно-пространственной среды в кабинете учителя-логопеда

1. Настенное зеркало для логопедических занятий.
2. Зеркала для индивидуальной работы.
3. Дополнительное освещение у зеркала.
4. Логопедические зондозаменители, шпатели, влажные салфетки.
5. Учебно-методические пособия, настольные игры, игрушки, конструкторы.
6. Шкафы для пособий.
7. Письменный стол для работы учителя-логопеда.
8. Столы для занятий с детьми.
9. Стулья детские.
10. Азбука букв магнитная.
11. Графические схемы слогов, слов, предложений, предлогов.
12. Доска настенная магнитная с набором разноцветных магнитов.
13. Интерактивное оборудование: компьютер, портативная колонка.
14. Иллюстративный материал по всем лексическим темам.
15. Игрушки-шнуровки.
16. Кассы букв для выкладывания слов, предложений.
17. Логопедические буквари и азбуки Е. В. Новиковой, Е. М. Косиновой, О. С. Жуковой, Н. С. Жуковой, Г. Е. Сычевой, Т. С. Резниченко.
18. Массажные мячи, кольца, валики.
19. Музыкальные игрушки: погремушки, трещётки, кастаньеты.
20. Настольно-печатные игры.
21. Трафареты с изображением предметов по лексическим темам.
22. Цветные мелки, карандаши цветные и простые, фломастеры.

Центр речевого и креативного развития в кабинете учителя-логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. Стульчики для занятий у зеркала.

3. Комплект зондозаменителей для постановки звуков, соски, одноразовые шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки, спирт.

4. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, надувные игрушки, «Мыльные пузыри», трубочки для коктейля, перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)

5. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).

6. Песочница

7. Логопедические альбомы для обследования речи детей.

8. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

9. Карточки-«алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.

10. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.

11. Тематические альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «»Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».

12. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

13. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.

14. Картотека словесных игр.

15. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

16. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги и квадраты разных цветов).

17. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т.п.).

18. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.

19. Разрезной и магнитный алфавит, алфавит в электронных играх.

20. Слоговые таблицы.

21. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.

22. Наборы игрушек для инсценировки сказок.

23. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

Центр сенсорного развития в кабинете учителя-логопеда

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).

2. Звучащие игрушки-заместители.

3. Маленькая ширма.

4.Диск с записью «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т.п.).

5. Предметные картинки с изображениями на каждую лексическую тему.

6. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.

7. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.

8. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).

9. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «Спрячь бабочку» и т.п.).

10. Кубики-вкладыши.

11. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»).

12. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками

13. «Сухие пальчиковые бассейны».

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете учителя-логопеда

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам (шаблоны, трафареты).

2. Разрезные картинки и пазлы по разным изучаемым темам.

3. Игра «Составь из частей».

4. «Сухие пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.

5. Массажные мячики разных цветов и размеров.

6. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.

7. Мозаика.

8. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

Центр развития интеллекта в кабинете учителя-логопеда

1. Пирамидки разной величины, счетные палочки, разрезные картинки (на 2, 3, 4 части).

2. Наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней).

3. Наборы парных картинок для сравнения.

4. Серии сюжетных картинок.

5. Альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Центр «Грамотности»

1. Зеркало.

2. Стульчики для занятий у зеркала.

3. Полка для пособий.

4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).

5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.

6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

8. Карточки-«алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.

9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.

10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.)

11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).

12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.

13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города Режа.

14. Карта Режа, Режевского городского округа и Свердловской области в электронном варианте.

15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).

16. Глобус.

17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).

18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»).

Экологический Центр

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Передники, нарукавники.
4. Бумажные полотенца.
5. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).
7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы, цветные стекла.
10. Пищевые красители.
11. Аптечные весы, песочные часы.
12. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
13. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
14. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
15. Игра «Времена года».
16. Календарь природы.
17. Комнатные растения с указателями.
18. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

Центр математического развития

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).

2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур.

3.Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры.

4. Рабочие тетради Е. В. Колесниковой «Я считаю до двадцати. Математика для детей 6 – 7 лет».

5. Набор объемных геометрических фигур.

6.Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры.

7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).

8. Счеты, счетные палочки.

Центр познавательной практической деятельности

1. Стеллаж для книг.
2. Столик, стульчики, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два – три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
4. Книги по интересам в различных областях.

5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
7. Диски.

Центр строительно-конструктивных игр

1. Мозаика крупная и мелкая, схемы выкладывания узоров из нее.
2. Конструкторы, в том числе LEGO, с деталями разного размера.
3. Пазлы.
4. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
5. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
6. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).
8. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
9. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).

Центр творчества

1. Восковые мелки.
2. Фломастеры, цветные карандаши.
3. Пластилин, глина, соленое тесто.
4. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).
5. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам.
6. Книжки-раскраски

Театрально-музыкальный Центр

1. Музыкальные игрушки.
2. Детские музыкальные инструменты
3. «Поющие» игрушки.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Аудиоплеер-колонка, флеш-карта с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».
7. Ширма.
8. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания сказок.
9. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
10. Записи музыкального сопровождения для театрализованных игр.

Игровой центр

1. Куклы и игрушки разных размеров.
2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин» и т.д.).
5. Набор инструментов «Маленький слесарь».

6. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора.

7. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

Центр развития движений

1. Мячи разных цветов и размеров.
2. Мячики массажные разных цветов и размеров, кольцеброс, кегли, скакалки.
3. Нетрадиционное спортивное оборудование.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

Подготовительный этап

Игры и игровые упражнения на формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных предоставлений: «Времена года», «Где такие?», «Запомни и найди», «Зверюшки на дорожках», «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Картина», «Картинка», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица?», «Обед для матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Построй ворота», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «У кого такое?», «Угадай-ка», «Цвет и форма», «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Что нарисовано?», «Чья это конура?» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование общей, ручной и артикуляторной моторики: «Бочонок с водой», «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Колокол», «Кот», «Кошки-мышки», «Кулак-кольцо», «Курочка-петушок», «Ладони на столе», «Лакомка», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Пожарники», «Птичка летит», «Птички», «Пчела», «Пять человечков», «Серсо», «Скакалка», «Солнечные лучи», «Спичечные коробки», «Топ-хлоп», «Флажок», «Часы», «Человечек» и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

Игры и игровые упражнения на формирование мыслительных операций: «Заборчик», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают…», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур: «Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия: «Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.

Основной этап

Игры и игровые упражнения для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания: «Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос-ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое-неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит», «Кто чем

защищается», «Кто что может делать», «Ласково – не ласково», «Летает – ползает – прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», Логопедические кубики (ОАО «Радуга»), «Любопытная Варвара», «Мастера – умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Назови, сколько», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один-много», «Опиши предмет», «Отгадай-ка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «С чем корзинка?», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «Солнечный зайчик», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Экскурсия», «Я, мы, он, она – вместе дружная страна» и др.

Игры и игровые упражнения для коррекции нарушений движения артикуляционного аппарата, дыхательной и голосовой функций: «Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос-ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко-низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо-громко», «Три медведя», «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо» и др.

Игры и игровые упражнения для обучения грамоте: «В гостях у бабушки Азбуки», «Добавишь букву, изменишь слово», «Кто больше составит слов?», «Куда спешат звери», «Наборщики», «Не знаешь – научим, не умеешь – покажем», «Новоселы», «Отгадай слово», «Прошлогодний снег», «Слово рассыпалось», «Слоговой аукцион», «Угадай-ка», «Умные клеточки», «Учитель – ученик», «Чей улов больше?», «Шифровальщики», «Школа» и др.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Сюжетно-ролевые игры

«Семья»: «Большая уборка дома», «Выходной день в семье», «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Поездка семьи на дачу», «Семья отправляется на корабле в путешествие», «Семья посещает дельфинарий», «Семья посещает магазин и игровой центр».

«Транспортные средства»: «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Регулировщик и транспортные средства в городе», «Скорая помощь на дежурстве», «Строительство новой станции метро и открытие новой станции», «Экскурсионный автобус» и др.

«Магазин»: «В цветочном салоне», «На продуктовом рынке», «Покупаем костюмы и маски к новогоднему празднику», «Рабочий день продавцов и кассиров в супермаркете», «Спортивный магазин», «Центр моды», «Центр продажи игрушек и школьных принадлежностей» и др.

«Парикмахерская»: «Салон красоты», «Салон модных причесок», «Прически к празднику» и др.

«Будь здоров!»: «В аптеке», «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи», «Медицинская лаборатория», «На медицинском осмотре у врачей: ЛОР, окулист, невропатолог», «На приеме у врача в поликлинике», «Осмотр врача и посещение спортивного зала», «Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь увозит больного в больницу» и др.

«Школа»: «В магазин за школьными принадлежностями», «В школьной библиотеке», «Кукольный театр в гостях у школьников», «На уроке физкультуры», «На школьной спортивной площадке», «Обед в школьной столовой», «Урок — перемена», «Урок веселого счета», «Школьники на автобусной экскурсии по городу» и др.

«Почта»: «Пишем и отправляем письма с пожеланиями Деду Морозу в Великий Устюг», «Покупаем и отправляем поздравительную открытку другу», «Почтовый вагон» и др.

«Азбука дорожного движения» (сюжетно-дидактическая игра): «Азбука дорожной безопасности», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Моя улица», «Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей» и др.

«Азбука пожарной безопасности»: «Вызов пожарных», «Магазин пожарного оборудования», «Пожарная команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар» и др.

«Космос»: «Космодром и космические станции», «На межпланетном корабле», «Путешествие на Луну», «Путешествие на Марс», «Строим космический корабль и отправляемся в космос», «Центр подготовки космонавтов» и др.

«Строители и инженеры»: «Автозавод», «Конструкторское бюро», «Строительство нового дома» и др.

«Театр»: «В музыкальной студии», «Драматический театр», «На концерте юмористов», «Театр моды» и др.

«Мы творим»: «В школе искусств», «Мастерская дизайнеров», «Открытие художественного салона», «Подготовка телевизионных передач в телецентре» и др.

Театрализованные игры

Игры и упражнения на развитие воображаемых движений (пантомимы и игры-пантомимы): «Альпинисты поднимаются в горы», «Ветер, ветер», «Космические гости», «Куклы», «Падающие листья», «Пламя», «Под дождиком», «Путешественники идут по пустыне», «Разные ветры», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна», «Человек ориентируется по солнцу, по звездам» и др.

Игры и упражнения на формирование представлений об эмоциях: «Дождик», «Имя шепчут волны», «Мусорное ведро», «Мы клоуны», «Мы художники», «Пальцы и ладонь», «Паровозик», «Пройди с закрытыми глазами», «Салют», «Солнышко и туча», «Ходят в море корабли», «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Представления о мире людей и рукотворных материалах

Настольно-печатные и словесные игры: «Автотранспорт» (конструктор), «Азбука пешехода», «Алиса в стране чудес», «Ассоциация» (лото), «Библия для малышей», «Буквы-цифры», «Волшебник», «Волшебные картинки», «Волшебные узоры», «Вопрос-ответ», «Вселенная знаний», «Вставь пропущенное слово», «Дополни предложение», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Исправь ошибку», «Ласково – не ласково», «Лишнее слово», «Логопедическое лото», «Назови лишний предмет», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», Назови одним словом», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по описанию», «Найди различия», «Наши чувства и эмоции», «Наша столица (пазлы)», «Отгадай-ка», пазлы: «Буратино», «Белоснежка», «BMV», «Емеля», «Король Лев», «Малыш и Карлсон», «Сказки» и др., «Разгадай загадку, покажи отгадку», разрезные сюжетные картинки (десять-двадцать частей), «Расположи правильно», «Русские узоры», «Соседи по планете», «Страна эмоций» (игры из ковролина), «Строители», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Угадай по описанию», «Цивилизация - викинги‖», «Что кому?», «Экскурсия», «Это я, это я, это все мои друзья», различные лото на темы «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Технические приборы» и т. п.

Театрализованные игры: «Айболит», «Два жадных медвежонка», «Живая шляпа», «Маша и медведь», «Неосторожный ежик», «Петушок и бобовое зернышко», «Путаница», «Три медведя», «Три поросенка», «Утренние лучи» и др.

Игры-пантомимы, этюды: «Космические гости», «Куклы», «Мы художники», «Пламя», «Разное настроение», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Сюжетно-дидактические игры: «Автозавод», «В магазине игрушек и школьных принадлежностей», «В супермаркете», «В школьной библиотеке», «В центре подготовки космонавтов», «День города», «На стройке», «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Парад», «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Семья посещает магазин и игровой центр», «Строительство новой станции метро и ее открытие», «Строим космический корабль и отправляемся в космос», «Театр современной моды», «Театр старинной моды», «Экскурсия по городу на автобусе» и др.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Дидактические игры: «Автотранспорт» (конструктор), «Азбука пешехода», «Волшебные стрелки», «Вопрос-ответ», «Говорящие знаки», «Дополни предложение», домино с изображением дорожных знаков, «Дорожные знаки» (лото), «Дорожное – не дорожное слово», «Знаю все профессии», «Как избежать неприятностей: 1) на воде и в природе; 2) во дворе и на улице; 3) дома?», «Какого знака не стало?», «Мой дом», «Поставь дорожный знак», «Правила поведения на улице: правильно — неправильно», «Светофор», «Угадай, какой знак», «Угадай по описанию», «Учим дорожные знаки», «Чрезвычайные ситуации в доме», «Цвета светофора», «Что кому?», «Я – спасатель» и др.

Сюжетно-ролевые игры

«Семья»: «Дети играют на площадке у дома», «Дети с родителями посещают парк», «Семья отдыхает на даче», «Семья отдыхает на природе: опасные ситуации» и др.

«Школа»: «В библиотеке: читаем книги о безопасности», «Урок — перемена», «Школьники на автобусной экскурсии по городу» и др.

*«Азбука дорожного движения» (сюжетно-дидактическая игра): Аз*бука дорожной безопасности», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Моя улица», «Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей», «Экскурсия по городу на автобусе» и др.

*«Азбука пожарной безопасности»: «Вызов пожарных», «Кто быст*рее», «Магазин пожарного оборудования», «Пожарная команда выезжает на пожар и тушит пожар», «Пожарные команды на выезде», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре» и др.

Азбука железнодорожного движения: «Мы в поезде», «Куда ведет железная дорога», «Путешествие на скоростном поезде — Сапсан», «Что нам скажет железнодорожный светофор?» и др.

«Лесники»: «Лесник вышел на работу», «Лесник спасает зверей, попавших в беду», «Пожарные тушат лесной пожар» и др.

«Библиотека»: «Выбираем книги по безопасности».

Сюжетно-дидактические игры: «Азбука дорожной безопасности», «Вызов пожарных», «День города», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Знаки у железнодорожного переезда», «Идем по улице», «Магазин пожарного оборудования», «На стройке», «Пешеходы и автомобили на улице», «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Пожарная команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Регулировщик и транспортные средства в городе», «Семья посещает магазин и игровой центр», «Слушай, понимай и заданье выполняй!», «Смотри, понимай и заданье выполняй!» и др.

Театрализованные игры: по стихотворению С. Маршака «Багаж», по сказке С. Козлова «Доверчивый ежик» и др.

Обучающие игровые ситуации: «Большая уборка в кукольном уголке», «Вытираем пыль с мебели, игрушек, строительного материала», «Греем еду в микроволновой печи (игрушечной), «Дежурные по столовой», «Делаем звезды (звезда Фребеля), «Дидактическая черепаха» (чехол «Укрась полянку», «Волшебный круг», «Веселый калейдоскоп»), «Затачиваем карандаши»,

«Книжки тоже хотят быть аккуратными (подклейка обложек и т.п.), «Мастерская кукольной одежды», «Моем пластмассовые игрушки», «Поливаем из лейки цветы», «Посыпаем дорожки песком», «Рыбкам в аквариуме будет чисто и светло», «Сажаем и выращиваем лук, морковь, репку в огороде на подоконнике», «Сервируем стол», «Ткацкая мастерская», «Учимся застегивать, завязывать (упражнения с рамками по типу рамок М. Монтессори)», «Чистим ковер игрушечным пылесосом в кукольном уголке» и др.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Конструирование

Игры и игровые упражнения с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов: «Адмиралтейство», «Мебель для нового дома», «Многоэтажный гараж для автомобилей», «Построим старинную башню», «Строим город будущего», «Строим пешеходный и автомобильный мост», «Строим супермаркет» и др.

Игры и игровые упражнения на развитие внимания, памяти, пространственного мышления: «Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Гексамино», «Геометрический конструктор (большой)», «Геометрический конструктор (малый)», «Головоломка Архимеда», «Головоломка Пифагора», «Джунгли», «Дострой то, чего не хватает у здания», «Колумбово яйцо», конструктор «Мозаика», «Кростики» (комплект игр с счетными палочками), кубики «Хамелеон», «Логическая мозаика», «Логические блоки Дьенеша», «Монгольская игра», «Пентамино», «Посмотри и переставь, как на рисунке или фотографии», «Сложи картинку», «Собери целое», «Счетные палочки Кюизенера», «Танграм», «Уникуб Кубики (в сумочке)» «Что изменилось?» и др.

Развитие представлений о себе и об окружающем мире

Настольно-печатные и словесные игры: «Ассоциация» (лото), «Взрослые и дети (животные), «Вопрос-ответ», «Вселенная знаний», «Вселенная. Солнечная система», «Времена года», «Дополни предложение», «Живое-неживое», «Животные и их детеныши», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Запомни схему», «Зоологическое лото», «Исправь ошибку», «Кто где живет в воде», «Летает – ползает – прыгает», «Лишнее слово», «Логопедическое лото», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по описанию», «Найди различия», «Назови одним словом», «Найди различия», «Подбери узор», «Разгадай загадку, покажи отгадку», разрезные сюжетные картинки (десять-двадцать частей), «Расположи правильно», «Соседи по планете», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Узнай, о чем я говорю», «Угадай по описанию», «Фруктовая мозаика», различные лото на темы «Овощи», «Фрукты», «Ягоды» и т. п.

*Театрализованные игры: «*Девочка-Снегурочка», «Живая шляпа», «Зимовье зверей», «Лиса и журавль», «Осенняя сказка», «Путаница», «Старик-годовик», «Утренние лучи» и др.

Игры-пантомимы, этюды: «Земля в разные времена года», «Космические гости», «Мы художники», «Падающие листья», «Пламя», «Под дождиком», «Путешественники идут по пустыне», «Разные ветры», «Разное настроение», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна», «Человек ориентируется по солнцу, по звездам» и др.

Сюжетно-дидактические игры: «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Поездка на поезде: путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Строим космический корабль и отправляемся в космос».

Элементарные математические представления

Игры и игровые упражнения с Монтессори-материалами: «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Весовые таблички», «Геометрические тела», «Геометрический комод»,

«Конструктивные треугольники», «Красные штанги», «Металлические (пластмассовые) вкладыши», «Триномиальный куб», «Цветные цилиндры», «Шероховатые числа», «Металлические дроби» и др.

Дидактические игры: «Блоки Дьенеша», «Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебные замки», геометрический конструктор (большой), геометрический конструктор (малый), «Геометрическое домино», «Давайте вместе поиграем», «Дома разной высоты», «Колумбово яйцо», конструктор «Мозаика», «Кростики» (комплект игр со счетными палочками), кубики «Хамелеон», «Математический планшет», «Палочки Кюизенера», «Радужное лукошко», «Сосчитайка», «Счетное домино», «Счетовозик», «Танграм», «Уникуб», «Устный счет», «Часики», «Часть-целое» и др.

Сюжетно-дидактические игры: «Азбука дорожного движения», «Аптека», «Веселый зоосад», «Магазин овощей и фруктов», «Магазин сувениров, «Магазин школьных принадлежностей», «Почта» и др.

Образовательная область «Речевое развитие»

Игры и игровые упражнения для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания: «Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос-ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое-неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит?», «Кто чем защищается», «Кто что может делать», «Ласково – не ласково», «Летает – ползает – прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», Логопедические кубики (ОАО «Радуга»), «Любопытная Варвара», «Мастера – умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один-много», «Опиши предмет», «Отгадай-ка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Скажи, сколько?», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «Солнечный зайчик», «С чем корзинка?», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Экскурсия», «Я, мы, он, она – вместе дружная страна».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное творчество

Игры и игровые упражнения на занятиях рисованием: «Дорисуем то, чего здесь нет», «Какого цвета?», «Какой формы?», «На что похоже?», «Нарисуем большой и маленький флажок», «Нарисуем высокий и низкий дом», «Подбери по образцу», «Придумаем узор», «Скатаем большой и маленький ком», «Чего здесь не хватает?» и др.

Игры и игровые упражнения на занятиях лепкой: «Добавь детали», «На что это похоже?», «Угадай-ка», «Чем отличаются?», «Что из этой колбаски можно сделать?», «Что изменилось?», «Что сделать из этого куска пластилина?» и др.

Игры и игровые упражнения на занятиях аппликацией: «Найди такой же предмет», «Посади на клумбе вот такие цветы», «Составь узор», «Что можно сделать из этих деталей?».

Музыка

Музыкально-дидактические, музыкально-ритмические и подвижные игры: «А мы просо сеяли, сеяли», «Встречайте гостей», «Где живет колокольчик?», «Как на тоненький ледок», «Кати-

лови (мяч)», «Мишка в гости пришел», «Мы — деревянные солдатики», «Мы в снежки играем смело», «Найди игрушку», «Падают листья», «Сапожки скачут по дорожке», «Угадай, на чем играю», «Угадай, откуда звук», «Упражнения с флажками», «Ходит котик по горенке», подвижные игры на ориентировку в пространстве и др.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

Игры и игровые упражнения с незначительной, умеренной и тонизирующей нагрузкой

Упражнения в построении и перестроении: «Кто быстрее дойдет до середины», «Море волнуется», «Осень», «Трамвай», «Хомячки» и др.

Упражнения в ходьбе:

– в колонне по одному, по два, четверками, по кругу, в шеренге с различными движениями руками;

– обычным, гимнастическим, с крестным шагом, с выпадами, в приседе, спиной вперед;

– приставными шагами вперед-назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии:

– ходьба по гимнастической скамейке на носках, боком приставными шагами, удерживая мешочек с песком на спине, приседая на одной ноге, перебрасывая мяч с руки на руку, подбрасывая и отбивая мяч о землю, о скамью;

– ходьба по узкой рейке на носках;

– пробежать по скамье, взбежать на наклонную доску и сбежать с нее;

– балансировка на сенсорном (набивном) мяче, гимнастическом мяче;

– ходьба с куба на куб (с цилиндра на цилиндр) разной высоты.

Упражнения в беге:

– бег противоходом («змейкой») между предметами, с препятствиями, со сменой направления, направляющего; бег непрерывно, наперегонки, по пересеченной местности и др.;

– бег со стартом из разных исходных положений;

– игры «Обручи», «Повязанный».

Упражнения в прыжках и подпрыгивании:

– подпрыгивание на месте с поворотом кругом, скрещивая и смещая ноги, сериями по 30-40 прыжков;

– прыжки через скамью, с опорой на скамью со сменой ног;

– сочетание прыжков с другими видами движений;

– игры «Бегущая скакалка», «Спрыгни в кружок» «Чей красивее прыжок?».

Упражнения в лазаньи, ползании, перелезании, подлезании:

– ползание на четвереньках по полу, по скамье, по наклонной доске, по мягкой поверхности; ползание на четвереньках с высокой скоростью;

– ползание между предметами; подтягивание по скамье, на животе, на спине;

– проползание под рейками (высота 30 см) на животе (по- пластунски);

– перелезание через скамью, рейки, палки, шнуры с опорой и без опоры;

– лазанье по гимнастической стенке прямо и по диагонали, перешагивая с пролета на пролет;

– спускаясь на руках; лазанье по канату на доступную высоту с переходом на гимнастическую стенку;

– сочетание ползания с перешагиванием и другими движениями;

– игры «Мыши в кладовой», «Разведчики».

Упражнения на метание, бросание, ловлю и передачу предметов, мяча:

– бросание мяча вверх, о землю, о скамью и ловля его двумя руками (не менее двадцати раз), одной рукой (не менее десяти раз);

– бросание мяча в баскетбольную корзину, через шнур, вдаль, в движущуюся цель;

– игры «Из группы в группу», «Кольцо на палочке», «Лови, бросай, упасть не давай», «Мяч в обруч», «Мяч по кругу», «Мячи разные несем», «Сбить городок».

Упражнения на развитие координации движений в крупных мышечных группах: «Запрещенное движение», «Петушок», «Ухо – нос», «Четыре стихии» и др.

Упражнения на развитие динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений:

– поочередное касание большим пальцем правой руки ко второму, третьему, четвертому и пятому пальцам в обычном и максимальном темпе;

– то же пальцами левой руки;

– то же упражнение, выполняемое одновременно пальцами обеих рук в обычном и максимально быстром темпе;

– пальцы правой (левой) руки по очереди «здороваются» с пальцами левой (правой) руки (похлопывая подушечками пальцев, начиная с большого);

– максимально развести пальцы правой (левой) руки, удерживать в течение 2-3 с;

– поочередно сгибать пальцы правой (левой) руки, начиная с большого;

– сжимать пальцы правой (левой) руки в кулак и поочередно выпрямлять их, начиная с большого;

– то же, начиная с мизинца;

– скатывать пальцами правой (левой) руки лист папиросной бумаги в компактный шарик без помощи другой рукой и др.

Упражнения на развитие динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений:

– укладывать спички в коробок обеими руками одновременно (большим и указательным пальцами обеих рук брать лежащие на столе спички и складывать их в спичечный коробок);

– одновременно менять положение кистей рук (одна сжимается в кулак, другая разжимается, пальцы выпрямляются);

– одновременно рисовать в воздухе указательными пальцами вытянутых вперед рук одинаковые круги любого размера (пальцем правой руки – по часовой стрелке, пальцем левой – против часовой стрелки);

– отбивать в удобном темпе по одному такту правой (левой) рукой, одновременно в такт, ударяя по столу указательным пальцем левой (правой) руки;

– отбивать в удобном темпе по одному такту правой (левой) рукой, одновременно с этим вытянутым вперед указательным пальцем левой (правой) руки описывая в воздухе небольшой кружок.

Упражнения на формирование сводов стопы и укреплению ее связочно-мышечного аппарата: «Барабан», «Ловкие ноги», «Кач-кач», «Сидя по-турецки» и др.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Обучающие игры и проблемные ситуации: «Гимнастика для глаз», «Гимнастика для рук (с использованием элементарных мудр), «Гимнастика для стоп», «Гимнастика для шеи и плеч», «Если на улице температура ниже нуля градусов…», «Задуй свечу», «Как я буду закаляться…», «Когда нельзя наступать в лужи, даже если это очень интересно…», «Обувь для дождливой, теплой сухой и морозной (снежной) погоды», «Одежда для мальчиков и для девочек», «Плаваем в шариковом бассейне», «Помоги другу», «Рассмотрим под лупу наши ногти», «Снежинки», «Уши мыть или не мыть… (правила ухода за ушами)», «Чтобы волосы были здоровыми», босохождение

по ребристой доске, коврику «Гофр» и другим сенсорным коврикам и дорожкам с различными наполнителями, занятия с игровой таблицей для проверки зрения, упражнения на дыхание «Загони мяч в ворота».

Сюжетно-ролевые игры: «Азбука здоровья и гигиены»: «В аптеке», «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи», «Медицинская лаборатория», «На медицинском осмотре у врачей: ЛОР, окулист, невропатолог», «На приеме у врача в поликлинике», «Осмотр врача и посещение спортивного зала», «Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь увозит больного в больницу», «Посещение бассейна и фитнес-зала» и др.

Театрализованные игры: «Айболит» (по сюжету кинофильма), «Как зайка ходил к глазному врачу…», «Незнайка в фитнес-зале», «Сказочный доктор» и др.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды части программы, формируемой участниками образовательного процесса в группе комбинированной направленности для детей с ТНР

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной Программы для детей с ТНР являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

– *полифункциональностью*. Игрушки и материалы могут гибко используются в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

– *вариативностью*. РППС отвечает принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям;

– *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала*. Игрушки, сувениры являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала;

– *образно-символичностью*. Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города Режа, Режевского городского округа.

Центр «Грамотности»

1. Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция», «Создание мини-музея», Альбом «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.
2. Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе Реже.
3. Книга сочинения детских стихов «Мой любимый город».
4. Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины детей.
5. Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.
6. Речевая копилка: копилка вопросов, карточки-вопросы с текстами или условными символами, тематическая подборка наглядных материалов, тексты, печатные слова, фотографии, иллюстрации, картинки.
7. Газетные вырезки для чтения заголовков.
8. Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».

6. Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город Реж, в котором мы живем.
7. Научный фильм «Виды камней. Мифы и легенды о камнях».
8. «Универсальные макеты» для разыгрывания сюжетов и осуществления замыслов театрализованных игр по сюжетам уральских сказок – уголок Уральской сказки.
9. Альбом устаревших слов, их значение.
10. Пособие для детей «Азбука Урала» – знакомит с малыми фольклорными формами, с достопримечательностями, особенностями жизнедеятельности нашего региона Урала, города Режа, раскрывает особенности исторического развития и современной жизни Урала, обогащает словарь детей новыми словами, понятиями, носящими национально-региональный колорит.
11. Методическое пособие «Уральские поэты детям» (цель: развитие интонационной выразительности речи детей, через приобщение детей к культуре чтения поэтических произведений).
12. Книга «Мифы о камнях».
13. Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».
14. Выставка книг уральских писателей: «Сказы П. П. Бажова»; Сказки Д. Н. Мамина-Сибиряка.
15. Мультибанк.
16. Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи».
17. Макет нашего города Режа для игры-путешествия «По улицам и проспектам родного города».
18. Газетные статьи, фотографии; афиши нашего города Режа для их создания.
19. Коллаж «Любимые места моего города»; «Достопримечательности города».
20. Коробочка с фото ребенка, педагога, в которую вложена игра, дети обращаются к этому ребенку с просьбой – «Поиграй со мной».
21. Мультфильмы, созданные детьми.
22. Игра «Кольца дружбы».
23. Папки индивидуальных достижений воспитанников.
24. Мини-музей «Мир уральской игрушки».
25. Фотогалерея «Фото-охота по нашему городу».
26. Мультик-банк «Разное настроение».
27. Мини-сообщения «Это место дорого моему сердцу», «Открытие дня».
28. Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.).
29. Книги, альбомы, плакаты: «Я помню, как все начиналось...».
30. Фотоколлажи благотворительных акций «Приглашаем в гости вас!», «Встреча с интересными людьми».
31. Фотовыставка «Знаменитые люди нашего города».
32. Коллекции с изображением знаменитых людей города.
33. Альбом «Мой родной город».
34. Тематический альбом «Наш город раньше и теперь».
35. Книжки-малышки, изготовленные детьми, «История города»; «История моего края», «Мой город».
36. Карта, маленькие картинки (символы) достопримечательностей города для наклеивания на карту для игры «Город-мечта» («Что могло бы здесь находиться и происходить?»).
37. Дидактическая игра «Узнай это место по описанию».

38. Выставки детских рисунков «Я вижу свой город таким»; «Родной город – город будущего».
39. Фотоколлаж участия в благотворительных акциях «Чистый город»; «Поможем нашему городу стать краше».
40. Дидактическая игра «Профессии нашего города».
41. Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия».
42. Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)», «Самая нужная профессия».
43. Фотогалерея «Градообразующие профессии края».
44. Коллаж «Профессии нашего города».
45. Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов-рассуждений «За что я люблю свой край».
46. Фотоколлажи «Клуб по интересам»; «Моё хобби».
47. Музеи «Игрушки»; «Музей ложек»; «Вот мой город» и т. д.
48. Альбом: «За что я люблю свой край»; «Какими достижениями славится мой край».
49. Интерактивная карта «Такие разные и интересные города».
50. Дидактическая игра «Самый крупный, самый маленький город», «Самый северный город Свердловской области», «Самый южный город Свердловской области».
51. Знаковые символы для размещения на карте своего города «Найди на карте России свою область и отметь».
52. Электронная энциклопедия «Многонациональный Урал».
53. Портфолио детей.
54. Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.
55. Символика города Режа: герб и т. д.
56. Дидактические игры «Собери воина в поход», «Одень девицу, молодца».
57. Карта микрорайона.
58. Тематический альбом «Наш микрорайон».

Центр творчества

1. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье).
2. Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.
3. Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками»; «Малахитовая шкатулка».
4. Демонстрация детско-взрослых проектов «Если бы камень умел разговаривать, о чем он мог бы рассказать»; «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки».
5. Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи в узорах на посуде», «Нижнетагильский поднос».
6. Художественные произведения – уральских сказов П. П. Бажова (в электронном варианте).
7. Коробочка «Деловые хлопоты» (Уральских дел мастер) заполнена бейджиками с игровым маркерами роли, которую сегодня ребенок исполняет: «камнерез», «угольщик», «горнодобытчик» и др. для сюжетно-ролевых игр по уральским сказкам сказы Бажова.
8. Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской».

9. Дидактические игры «Сложи узор»; Лото «Урало-Сибирская роспись», Лото «Каслинское чугунное литье»; «Сложи решетку».
10. Рабочая тетрадь «Урало-Сибирская роспись»; «Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга».
11. Фотографии, иллюстрации изделий Каслинских мастеров.
12. Альбом «Художественное литье уральских мастеров»; «Уральский фарфор» (в электронном варианте).
13. Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи.
14. Предметы декоративно-прикладного искусства, изделия каслинских мастеров, нижнетагильские подносы.
15. Произведения устного народного творчества в рисунках, коллажах.
16. Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.
17.Выставки народно-прикладного искусства, «Искусство в камне»; «Предметы рукоделия».
18. Репродукции картин уральских художников.
19. Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, гусли, рубель, деревянные ложки, жалейка, рожок, свирель.
20. Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала.
21. Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.
22. Фотографии уральских композиторов, уральского народного хора, его состава: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор.
23. Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.
24. Выставки музыкальных инструментов.
25. Кроссворды, альбом загадок «Русские народные инструменты».
26. Тематические альбомы «Праздники народного календаря».

Центр интеллектуального развития

1. Картинный материал: изделия из металла (алюминиевые, стальные, чугунные).
2. Иллюстрации: как добывают руду и выплавляют металл.
3. Магниты разной величины, размера. Компас.
4. Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга.
5. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды транспорта.
6. Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди разных национальностей, живущих на Урале.
7. Книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности.
8. Демонстрация детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города Режа», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др.
9. Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город Реж».
10. Фотографии, книги о городе, иллюстрации картин.
11. Коллекция уральских камней.

12. Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

13. Иллюстративный материал, слайды, отображающие основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

14. Игра «город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

15. Иллюстрации, слайды, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.

16. Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города Режа, Екатеринбурга.

17. Журналы или газеты о малой родине, карты города, маршруты экскурсий и прогулок по городу.

18. Коллекции картинок, открыток, символов, значков, марок, календариков.

19. Дидактическая игра «Узнай герб своего города», «Пазлы» (картинка с гербом города»).

20. Интерактивная игра «Гербы городов Урала»; логическая игра «Найди правильный герб и объясни свой выбор»; интерактивная игра «Раскрась герб правильно».

21. Коллекция кукол в костюмах народов Урала и фольклорные материалы.

22. Микроскоп, весы, лупы, ёмкости с водой для экспериментирования с камнями «Свойства камня».

23. Видеосюжеты о ближайшем природном окружении по сезонам года.

24. Интерактивная игра «Наш край на карте России».

25. Дидактическая игра «Знатоки нашего края».

26. Дидактическая игра «Найди не ошибись» (умение ориентироваться по карте города).

27. Книга «Экологические сказки», созданная детьми.

28. Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.

29. Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.

30. Экологические проекты, реализованные в рамках областной игры «Эко-колобок».

31. Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.

Центр развития движений

1. Игровые двигательные модули.

2. «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).

3. Алгоритмы закаливания, умывания, одевания и раздевания.

4. Интерактивные пособия «Витамины»; «Чистота – залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья». Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены».

5. Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья».

6. Книжки-малышки «Стихи о здоровье, придуманные детьми».

7. Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов «Национальные блюда народов Урала».

8. Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею», «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья».

9. Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм».

10. Схемы-тренажеры зрительных траекторий, метки на стекле с целью развития зрительной координации, тренировки глазных.

11. Тропа «Здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики).

12. «Аптека на грядке» (познавательно-исследовательская деятельность).

13. Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря».

14. «Маршруты выходного дня».

15. Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всем всегда на свете ясно, что здоровым быть прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров».

16. Коллаж «Мы спортсмены».

17. Фотографии, иллюстрации для изготовления «Книги рекордов», журнала «Здоровичок», «Моё здоровье».

18. Портфолио здоровья группы.

19. Эколого-оздоровительная игра «Путешествие на планету здоровья».

20. Иллюстрации лечебных трав, банки с медом, мешочки с травами, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».

21. Схемы проведения подвижных игр. Маски: волка, филина, коршуна, курочки, цыплят, ягнят, оленя, рыб и атрибуты для подвижных игр.

22. Мультик-банк «Все о здоровье».

23. Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города.

24. Коллаж «Любимые виды спорта».

25. Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».

26. Энциклопедии для дошкольников: разделы «Мое тело», «Органы чувств».

Методическое обеспечение обязательной части адаптированной образовательной программы

1. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Москва – 1993.

2. Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Москва – 1993.

3. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи/ Г. А. Каше, Т. Б. Филичева, Москва – 1978.

4. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. Рецензия ФГБОУ ВО «УдГУ», протокол № 6 от 27.06.2019 г. заседания Учебно-методической Комиссии Института педагогики, психологии и социальных технологий ФГБОУ ВО «УдГУ».

5. Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб: «Детство-пресс», 2001.

6. Арефьева Л. Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008.

7. Васильева С. В., Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников (с приложением). – М.: «Школьная пресса», 2001.

8. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

9. Волкова Л. С. и др. Логопедия. – М.: Просвещение, Владос, 1995.

10. Глинка Г. А. Буду говорить, читать, писать правильно. – СПб: Питер, 1996.

11. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М.: Просвещение, 1985.

12. Козырева Л. М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения. – М.: Издатшкола, 2000.

13. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Индивидуально-подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. – М., 1998.

14. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. – М., 1998.

15. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для логопедов. – М.: Издат. ГНОМ и Д., 2001.

16. Крупенчук О. И. Научите меня говорить правильно. – СПб: Литера, 2001.

17. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Старшая группа детского сада. – СПб: «Литера», 2009.

18. Куликова Т. А. Мастерская букв. – М., 1997.

19. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.

20. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

21. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

22. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

23. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

24. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

25. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

26. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

27. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

28. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

29. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

30. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

31. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

32. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

33. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

34. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

35. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

36. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

37. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

38. Нищева Н. В. Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

39. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

40. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

41. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

42. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

43. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

44. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

45. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

46. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

47. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

48. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

49. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

50. Савельева Е. 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.

51. Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. М.: Владос, 1994.

52. Туманова Т. В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. – М.: Гном-пресс, 1999.

53. Смирнова Л. Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с общим недоразвитием речи: пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: «Мозаика-Синтез», 2005.

54. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В. Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. – М., 2009.

55. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: В 2 ч. Ч. I. Первый год обучения (старшая группа). Пособие для студентов дефектологических факультетов, практических работников специальных учреждений, воспитателей детских садов, родителей. – М.: Альфа, 1993.

56. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В. и др. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Воспитание и обучение дошкольников с ОВЗ осуществляют специально подготовленные высококвалифицированные кадры, знающие психофизические особенности детей с ТНР и владеющие методиками дифференциальной диагностики нарушений и коррекционной работы с ними.

В целях эффективной реализации АОП в ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, дополнительного профессионального образования в рамках курсов повышения квалификации, посещения семинаров-практикумов, в том числе по профилактике синдрома профессионального выгорания. В ДОУ обеспечена консультативная поддержка педагогических работников по вопросам образования детей с ТНР. В ДОУ систематически осуществляется организационно-методическое сопровождение процесса реализации АОП. Состав педагогического коллектива – это педагогические работники, имеющие специальные педагогические и психологические знания, владеющие современными методиками, использующие творческие подходы, направленные на развитие личности ребенка-дошкольника. Педагогический состав МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» имеет кадровый потенциал, обеспечивающий режим стабильного развития.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации Программы обеспечивают соблюдение: санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учётом потребностей детей с ОВЗ в дошкольной организации возможность для беспрепятственного доступа детей с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательной организации; санитарно- и социально-бытовых условий с учётом потребностей воспитанников с ОВЗ (наличие оборудованных помещений для раздевания, санузлов, мест личной гигиены; наличие адекватно оборудованного пространства дошкольного учреждения, рабочего места ребёнка и т. п.); пожарной и электробезопасности в соответствии с требованиями СаНПиН.

Дошкольное образовательное учреждение обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь цели и выполнить задачи, обозначенные адаптированной образовательной Программой:

- осуществлять процесс коррекции ребенка с ОНР;
- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и групповой, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в образовательно-воспитательном процессе (разработке адаптированной образовательной Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность);
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в том числе игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

В МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка», осуществляющей образовательную деятельность по АОП для детей с ТНР, созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) Возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения АОП.

2) Выполнение Организацией требований:

– *Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов*:

1. К условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность.
2. Оборудованию и содержанию территории.
3. Помещениям, их оборудованию и содержанию.
4. Естественному и искусственному освещению помещений.
5. Отоплению и вентиляции.
6. Водоснабжению и канализации.
7. Организации питания.
8. Медицинскому обеспечению.
9. Приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность.
10. Организации режима дня.
11. Организации физического воспитания.
12. Личной гигиене персонала.

– *Пожарной безопасности и электробезопасности*.

– *Охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации*.

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка», осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое оснащение воспитательно-образовательного процесса (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

В учреждении создана необходимая среда для осуществления образовательного процесса. Имеются следующие помещения и территории:

- групповые комнаты (воспитательно-образовательная работа);
- кабинет учителя-логопеда (коррекционно-образовательная деятельность); кабинет педагога-психолога (коррекционно-развивающая работа, психологическое сопровождение образовательного процесса);
- музыкальный зал, совмещенный с физкультурным залом (проведение утренней гимнастики, образовательной деятельности, спортивных и музыкальных праздников, развлечений, досугов);
- медицинский кабинет, изолятор (осмотр детей, консультации медицинской сестры, изоляция заболевших детей);
- пищеблок (хранение продуктов и приготовление пищи);

- прачечная: постирочная и гладильная (стирка и утюжка постельного белья и спецодежды);
- методический кабинет (консультации, семинары, педагогические советы, индивидуальные консультации для педагогов);
- кабинет заведующего (индивидуальные консультации, беседы с медицинскими, педагогическими кадрами, обслуживающим персоналом и родителями воспитанников);
- прогулочные площадки (прогулки, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность детей);
- спортивная площадка (проведение образовательной деятельности по физической культуре, праздников и досугов).

В методическом кабинете собраны различные дидактические пособия, наглядный и демонстрационный материалы, материалы для консультаций, библиотека с учебно-методической и периодической литературой.

В музыкальном зале установлен телевизор для просмотра познавательного материала и мультимедийных презентаций по комплексно-тематическому планированию.

В группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: Центр «Грамотности», Центр математического развития, Центр познавательной практической деятельности, Центр интеллектуального развития, Экологический Центр, Центр строительно-конструктивных игр, театрально-музыкальный Центр, Центр творчества, Центр развития движений.

Логопедический кабинет и кабинет педагога-психолога обеспечены разнообразными игрушками, пособиями, дидактическими и предметно-практическими материалами по всем разделам коррекции речевых и внеречевых процессов (памяти, мышления, восприятия, фонематических процессов, мелкой и общей моторики).

Использование ИКТ является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации обучения детей с нарушениями речи, развития у них творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона, а также позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок принимает активное участие в данной деятельности. Это способствует осознанному усвоению новых знаний. Обучение для детей становится более привлекательным и захватывающим. Специалисты в своей деятельности активно используют возможности персонального компьютера (ноутбук).

В целом содержание развивающей предметно-пространственной среды соответствует интересам и потребностям детей, периодически обновляется и дополняется, обеспечивая «зону ближайшего развития» каждого ребенка.

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально-технической базы и создании благоприятных условий пребывания детей в детском саду.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» обладает возможностью использования электронных ресурсов, осуществляет техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Работает официальный сайт детского сада, электронная почта. Информация на официальном сайте дошкольного учреждения систематически обновляется.

Для обеспечения качественного педагогического процесса в МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка» собрана необходимая методическая литература, демонстрационные, раздаточные и дидактические, в том числе электронные материалы.

Материально-техническая база Организации обеспечивает основную миссию дошкольного образовательного учреждения:

- оказание помощи и поддержки семьи в оздоровлении, всестороннем развитии личности ребенка;
- обеспечение равных стартовых возможностей дошкольников;
- осуществление всех видов деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организация участия родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников и представителей общественности в разработке адаптированной образовательной Программы;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий (игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновление содержания адаптированной образовательной Программы, методик и технологий, ее реализация в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной и информационной среды современного мира.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации адаптированной образовательной Программы детей с ТНР базируется на нормах закона «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение реализации адаптированной образовательной Программы для детей с ТНР опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного образования детей с ОВЗ возможностями здоровья с учетом создания специальных условий обучения.

Главным принципом формирования финансовых условий реализации Программы является принцип их содействия конечному обучению воспитанника в условиях, необходимых для обеспечения такого обучения. Финансовое обеспечение реализации, АОП, разработанной для детей с тяжелыми нарушениями речи, осуществляется в соответствии с потребностями ДОУ. Объём финансового обеспечения реализации АОП определяется исходя из Требований к условиям реализации образовательной Программы дошкольного образования ФГОС ДО и является достаточным и необходимым для осуществления ДОУ:

- расходов на оплату труда работников, реализующих АОП, в том числе педагогических работников дополнительной привлекаемых для реализации адаптированной образовательной Программы для детей с тяжелыми нарушениями речи в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей.
- расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной образовательной Программы для детей с тяжелыми нарушениями речи, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе, специальных для детей с ОВЗ, обновляемых образовательных ресурсов, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и

подписки на техническое сопровождение деятельности, средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией АОП, в том числе необходимых для организации деятельности ДОУ по реализации Программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Финансовое обеспечение реализации АОП в образовательном учреждении осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации АОП в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг. В отличие от расчета нормативных затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги по реализации образовательной Программы дошкольного образования, при определении нормативных затрат на реализацию АОП для детей с тяжелыми нарушениями речи, учитываются следующие потребности в дополнительном финансовом обеспечении при ее реализации:

- необходимость увеличение относительной (доля ставки) нагрузки на воспитателей комбинированной направленности (общеразвивающих групп с включением детей с тяжелыми нарушениями речи), в связи с тем, что приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601 воспитателям, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, установлена норма часов педагогической работы в неделю за ставку заработной платы в размере 25 часов;
- необходимость соблюдения СанПин 2.4.3648-20 о количестве детей в группах комбинированной направленности: не более 17 детей, в том числе детей с общим недоразвитием речи, фонетико-фонематическими нарушениями речи;
- необходимость приобретения дополнительных средств обучения, в которых нуждаются дети с тяжелыми нарушениями речи при освоении образовательной Программы. Объем финансового обеспечения реализации АОП на уровне ДОУ осуществляется в пределах объёмов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации АОП, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования ДОУ.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в коллективном договоре и в локальных правовых актах ДОУ:

- Приказ об установлении окладов педагогическому персоналу.
- Приказ о выплатах компенсационного характера.
- Приказ о надбавках стимулирующего характера.
- В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации АОП.

Расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации адаптированной образовательной Программы дошкольного образования осуществляется в соответствии с требованиями, определенными положениями Приказа Министерства

просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением».

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

5 – 6 лет

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе комбинированной направленности для детей с ТНР охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей.

Старших дошкольников приучаем не только самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду. Дети занимаются рисованием, лепкой, конструированием, рассматривают картинки в книгах или слушают чтение книг, слушают музыку или аудиозапись литературных произведений, собирают коллекции, проводят эксперименты, участвуют в работе кружков, регулярно посещают с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаются к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.

Со старшей группы расширяем представления детей о государственных праздниках, привлекаем их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививаем детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. К чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией привлекаем лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь.

Праздники: Осенний карнавал, День матери, Новогодний карнавал, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, Летний карнавал, дни рождения детей.

Развлечения: День знаний, фольклорные праздники («Осенины», «Прощание с зимой», «Встреча весны»), День защиты детей, День семьи, любви и верности.

Театрализованные представления по сюжетам народных сказок.

Концерты: «Наши таланты», конкурсы чтецов, «Спорт и музыка».

6 – 7 лет

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе группе комбинированной направленности для детей с ТНР охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей.

Детей дошкольного возраста приучаем осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной деятельности. Расширяем знания детей об искусстве, приучаем их к посещению выставок, музеев, театров.

У детей седьмого года жизни расширяем представления о государственных праздниках и привлекаем их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

Праздники: День знаний, День матери, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «До свиданья, детский сад!», праздники народного календаря, фольклорные праздники.

Развлечения: вечера музыки и поэзии.

Театрализованные представления: постановка театральных спектаклей по русским народным сказкам «Василиса Прекрасная», «Царевна-лягушка» и «Сказке о рыбаке и рыбке» А. Пушкина.

Концерты: «Наши таланты», «Мы танцуем», «Наши любимые песни из мультфильмов».

Спортивные праздники, викторины, забавы, фокусы.

3.7. Планирование образовательной деятельности

3.7.1. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

№ п/п	Периодичность		
	Вид деятельности	**Старшая группа**	**Подготовительная к школе группа**
1.	Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
2.	Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно
3.	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
4.	Дежурства	ежедневно	ежедневно
5.	Прогулки	ежедневно	ежедневно

3.7.2. Самостоятельная деятельность детей

№ п/п	**Периодичность**		
	Вид деятельности	**Старшая группа**	**Подготовительная к школе группа**
1.	Игра	ежедневно	ежедневно
2.	Самостоятельная деятельность детей в уголках предметно-развивающей среды	ежедневно	ежедневно

3.7.3. Двигательный режим

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учётом здоровья, возраста детей и времени года.

Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучаем детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Соблюдается обеспечение пребывания детей на воздухе в соответствии с режимом дня, оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке, инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Педагоги воспитывают интерес к физическим упражнениям, учат пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится с детьми утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на занятия, педагоги проводят физкультминутку длительностью 2-3 минуты, в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей развития детей.

Занятия по физическому развитию для детей организуются не менее 3-х раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в старшей группе комбинирующей направленности – 20 мин.; в подготовительной группе комбинирующей направленности – 30 мин.

Один раз в неделю организуются занятия по физическому развитию для детей 5-7 лет на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В тёплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятия по физическому развитию проходят на открытом воздухе.

3.8. Режим дня и распорядок

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Для большинства детей с ограниченными возможностями здоровья характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует соответствующей адаптации Программы, в первую очередь внесения изменений в режим дня.

Структура образовательного процесса в течение дня состоит из трех блоков:

1. *Первый блок* (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

– совместную деятельность воспитателя с ребенком;

– свободную самостоятельную деятельность детей.

2. *Второй блок* (продолжительность с 9.00 до 15.30 часов) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий.

3. *Третий блок* (продолжительность с 15.30 до 17.30 часов):

– коррекционно-развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;

– самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию учителя-логопеда.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия организуются и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий проводится на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Длительность пребывания детей в детском саду – 10,5 часов.

РЕЖИМ ДНЯ
теплый период года

старшая группа

Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры	7.00 - 8.15
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.15 - 8.25

Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 - 9.15
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.15 - 9.30
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	9.30 - 9.55
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9.55 - 10.05
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	10.05 - 10.30
Активное бодрствование детей время прогулки (подвижные игры)	10.30 - 11.10
Самостоятельная деятельность детей во время прогулки, возвращение с прогулки	11.10 - 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.40 - 15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00 - 15.30
Игры, подготовка к прогулке Прогулка, уход детей домой.	15.30 - 17.30

подготовительная группа

Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры	7.00 - 8.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.15
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.15 - 9.30
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	9.30 - 10.00
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	10.00 - 10.10
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	10.10 - 10.40
Активное бодрствование детей время прогулки (подвижные игры)	10.40 - 11.20
Самостоятельная деятельность детей во время прогулки, возвращение с прогулки	11.20 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.50 - 15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00 - 15.30
Игры, подготовка к прогулке	15.30 - 17.30

Прогулка, уход детей домой.	

РЕЖИМ ДНЯ
холодный период года

старшая группа

Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры	7.00 - 8.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Занятие 1 (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты)	9.00 - 9.25
Перерыв между занятиями	9.25 - 9.35
Занятие 2 (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты)	9.35 - 10.00
Перерыв между занятиями	10.00 - 10.10
Занятие 3 (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты)	10.10 - 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 - 11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.50 - 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.40 - 15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00 - 15.30
Активное бодрствование детей (игры, деятельность в центрах активности и др.)	15.30 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 - 17.30

подготовительная группа

Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры	7.00 - 8.30
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.30 - 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 - 9.10
Занятие 1 (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты)	9.10 - 9.40
Перерыв между занятиями	9.40 - 9.50
Занятие 2 (включая гимнастику в процессе занятия –	9.50 - 10.20

2 минуты)	
Перерыв между занятиями	10.20 - 10.30
Занятие 3 (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты)	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 - 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.00 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.50 - 15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00 - 15.30
Активное бодрствование детей (игры, деятельность в центрах активности и др.)	15.30 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 - 17.30

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Дети едят с разной скоростью, поэтому даем им возможность принимать пищу в своем темпе. Не допускается, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема, т. к. это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращение времени прогулок; воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки – все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Воспитатель читает не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает воспитывать в детях социально-нравственные качества, на примере литературных героев, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом чтение не превращается в занятие – у ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановку. Постоянный приток свежего воздуха также способствует спокойному и глубокому сну.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 г.– ООН 1990.

2. Конституции РФ (принята 12 декабря 1993 г.).

3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]// Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru.

4. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

5. Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 № 1014).

7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].–Режим доступа: http://government.ru/docs/18312/.

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации (СанПиН 1.2.3685-21) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638).

11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования– 2014. – Апрель. – № 7.

12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.10. Перечень литературных источников

1. Агапова И. А., Давыдова М. А. Подвижные игры для дошкольников. – М.: АРКТИ, 2008.

2. Александрова Т. В. Практические занятия по формированию грамматического строя

речи у дошкольников. – СПб: Детство-пресс, 2007.

3. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: УЦ Перспектива, 2008.

4. Амонашвили Ш. А. Основы гуманной педагогики: В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! – М.: Амрита, 2013.

5. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: Сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

6. Асмолов А. Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.

7. Асмолов А. Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М.: Академия, 2011.

8. Бабина Г. В., Сафонкина Н. Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) – М., 2005.

9. Баряева Л. Б. Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. – М.: Парадигма, 2015.

10. Баряева Л. Б., Лопатина Л. В. Учим детей общаться. – СПб: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.

11. Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю., Лопатина Л. В. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. – СПб: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.

12. Бартош Д. К. Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. – СПб: Детство-пресс, 2016.

13. Бойкова С. В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5 − 7 лет. – СПб: КАРО, 2010.

14. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3-6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

15. Венгер Л. А. Восприятие и обучение. – М., 1969.

16. Веракса Н. Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

17. Выготский Л. С. Мышление и речь // Собр. Соч.: В 6 т. Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.

18. Выготский Л. С. Педагогическая психология. – М.: Педагогика, 1991.

19. Вахрушев А. А. Здравствуй мир (окружающий мир для дошкольников 2-7 лет). – М.: Баласс, 2013.

20. Гавришева Л. Б. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. – СПб: Детство-пресс, 2016.

21. Глухов В. П. Методика формирования связной монологической речи дошкольников с общим недоразвитием речи. – М., 2004.

22. Глухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М., 2002.

23. Голубева Г. Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. – СПб: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

24. Гризик Т. И. Познавательное развитие детей 2-7 лет. – Москва: Просвещение, 2013.

25. Гризик Т. И., Глушкова Г. В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие. – М.: Просвещение, 2015.

26. Демидова Н. М. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. – М.: ДРОФА, 2008.

27. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. – М.: Эксмо 2011.

28. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Общее недоразвитие речи. – М., 1996.

29. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – М., 1990.

30. Запорожец А. В. Избранные психологические труды: В 2 т. – М.: Педагогика, 1986.

31. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Т. В. Волосовец, Е. Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

32. Игры в логопедической работе с детьми / Под ред. В. Селиверстова. – М., 1981.

33. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда / О. Б. Иншакова. – М.: Гуманит. Изд. Центр Владос, 2005.

34. Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. – СПб: КАРО, 2004.

35. Калинина Т. В., Николаева С. В. и др. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2012.

36. Карпова С. И., Мамаева В. В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников. – СПб: ТЦ Сфера, 2012.

37. Короткова Н. А., Нежнов П. Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах. – М.: Линка-Пресс, 2014.

38. Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. – М.: Просвещение, 2000.

39. Ковалец И. В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. – М.: ВЛАДОС, 2003.

40. Ковалец И. В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. – М.: ВЛАДОС, 2007.

41. Коломина Н. В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

42. Кондратьева С. Ю., Лебедева Н. В. Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). – СПб, 2014.

43. Кондратьева С. Ю., Рысина И. В. Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). – СПб, 2015.

44. Корчак Я. Как любить ребенка. – М.: АСТ, 2014.

45. Корчак Я. Уважение к ребенку. – СПб: Питер, 2015.

46. Кравцов Г. Г., Кравцова Е. Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учебное пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

47. Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

48. Кривцова С. В., Патяева Е. Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / Под ред. А. Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.

49. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребенка. – М.: Чистые пруды, 2010.

50. Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьеева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. – М.: Просвещение, 2000.

51. Крупенчук О. И. Альбом для развития интеллекта 5+. – СПб: Литера, 2013.

52. Крупенчук О. И. Альбом для развития интеллекта 6+. – СПб: Литера, 2013.

53. Кузнецова Е. В., Тихонова И. А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. – М.: Сфера, 2005.

54. Лалаева Р. И. Методика психолингвистического исследования нарушений речи. – СПб, 2006.

55. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у

дошкольников с общим недоразвитием речи. – СПб, 2001.

56. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики у дошкольников с общим недоразвитием речи. – СПб, 2001.

57. Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. – СПб: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.

58. Левина Р. Е. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. – М.: АРКТИ, 2005.

59. Левина Р. Е. Основы теории и практики логопедии. – М.: Просвещение, 2010.

60. Левченко И. Ю., Дубровина Т. И. Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. – М.: Национальный книжный центр, 2016.

61. Леонтьев А. Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.

62. Лисина М. И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб: Питер, 2009.

63. Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. – М., 2007.

64. Логопедия. Теория и практика. / Под ред. Филичевой Т. Б. – М.: Эксмо, 2017.

65. Лопатина Л. В. Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. – М.: УМЦ «Добрый мир», 2015.

66. Лопатина Л. В., Серебрякова Н. В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. – СПб, 2003.

67. Лопатина Л. В., Ковалева М. В. Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. – М.: Парадигма, 2013.

67. Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. – СПб: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

68. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

69. Малышева А. Н., Ермолаева Н. В. Аппликация в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2008.

70. Манске К. Учение как открытие: Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.

71. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.

72. Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.

73. Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. Рекомендации. – М., 1993.

74. Михайлова-Свирская Л. В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов ДОО (0-7 лет). – М.: Просвещение, 2014.

75. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://Navigator.firo.ru.

76. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда: учебно-методическое пособие. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.

77. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.

78. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

79. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

80. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к

школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

81. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

82. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

83. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

84. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

85. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

86. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

87. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

88. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

89. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

90. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

91. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

92. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

93. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

94. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

95. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

96. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

97. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

98. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

99. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

100. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

101. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

102. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

103. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

104. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи. – СПб: ДЕТСТВО-

ПРЕСС, 2013.

105. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

106. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Транспорт. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

107. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

108. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

109. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

110. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

111. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

112. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

113. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

114. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

115. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

116. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

117. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

118. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

119. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

120. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

121. Нищева Н. В. Москва – столица России. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

122. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

123. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. – СПб: Детство-пресс, 2016.

124. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам 5-7 лет вып.1. – СПб: Детство-пресс, 2016.

125. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам 5-7 лет вып.2. – СПб: Детство-пресс, 2016.

126. Новиковская О. А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). – СПб: Паритет, 2008.

127. Новикова И. В. Конструирование из бумаги в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2008.

128. Обухова Л. Ф. Возрастная психология: Учебник для вузов. – М.: Юрайт, 2014.

129. Овчинникова Т. С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. – СПб: КАРО, 2006.

130. Овчинникова Т. С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. – СПб: КАРО, 2006.

131. Патяева Е. Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.

132. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.

133. Поваляева М. А. Справочник логопеда. – Ростов-на-Дону, 2006.

134. Поддьяков А. Н. Исследовательское поведение: 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

135. Поддьяков Н. Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.

136. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. – М.: В. Секачев,2007.

137. Приходько О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. – СПб, 2008.

138. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. / Под ред. Чиркиной Г. В. – М.: Просвещение, 2011.

139. Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. – М.: Академия, 2004.

140. Пожиленко Е. А. Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов). – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.

141. Прейс Р. В. Создание предметно-развивающей среды в групповом помещении // Дошкольная педагогика. – № 5. – 2007.

142. Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. – СПб: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.

143. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. – М.: Астрель-АСТ, 2001.

144. Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику. – М.: Эксто-Пресс, 2001.

145. Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. – М.: Педагогика, 2000.

146. Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. – М.: Академия, 2000.

147. Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. – М.: Академия, 2004.

148. Стеркина Р. Б., Юдина Е. Г., Князева О. Л. и др. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М.: АСТ, 1996.

149. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. – СПб: КАРО, 2009.

150. Уденховен Н. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.

151. Ушинский К. Человек как предмет воспитания. Т. 1. Опыт педагогической антропологии. – М., 2012.

152. Филичева Т. Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография. – М., 2000.

153. Филичева Т. Б., Орлова О. С, Туманова Т. В. Основы дошкольной логопедии. М.

Эксмо, 2015.

154. Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. – М.: ДРОФА, 2009.

155. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Соболева А. В. Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. – М.: Изд-во: В. Секачев, 2016.

156. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М.: ДРОФА, 2009.

157. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М., 2005.

158. Финогенова Н., Рыбина М. Ю., Ремизенко Е. В. Математика в движении (планирование, оздоровительно-развивающие занятия, подвижные дидактические игры в старшей группе). – Волгоград: Издательство «Учитель», 2014.

159. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. – М.: ВЛАДОС, 2000.

160. Шангина И. И. Русские дети и их игры. – СПб: Искусство, 2000.

161. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / Под ред. В. К. Загвоздкина, И. В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

162. Шулешко Е. Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая / Под ред. А. Русакова. – СПб: Образовательные проекты, 2011.

163. Шулешко Е. Е. Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.

164. Шуленко Е. Е. Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.

165. Эльконин Д. Б. Детская психология: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2007.

166. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.

167. Эльконин Д. Б. Психология игры. – М.: Владос, 1999.

168. Эриксон Э. Детство и общество: 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: АСТ; Фонд «Университетская книга» 1996.

169. Юдина Е. Г., Степанова Г. Б., Денисова Е. Н. Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация программы

Настоящая адаптированная образовательная Программа (далее – Программа), для детей дошкольного возраста (5-7 лет) с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155), (далее – ФГОС ДО, Стандарт), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022), (далее – ФАОП ДО).

Программа является документом, в соответствии с которым МБДОУ «Детский сад №18 «Вишенка», осуществляющий образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, самостоятельно разрабатывает и утверждает адаптированную образовательную программу (далее – АОП) для детей с ограниченными возможностями здоровья 5-7 лет, имеющими тяжёлые нарушения речи. Она базируется:

- на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;

- на философской теории познания, теории речевой деятельности о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры) разработанные образовательной организацией адаптированной образовательной Программы для детей с ТНР соответствуют содержанию и планируемым результатам ФАОП ДО.

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает:

- описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;
- формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: развивающая предметно-пространственная образовательная среда; характер взаимодействия с взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому;
- содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (программу коррекционно-развивающей работы).

Содержательный раздел Программы содержит описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение детей с ОВЗ в социум.

В **Организационном разделе** Программы представлены, условия реализации Программы и ее материально-техническое оснащение: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации Программы.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа также содержит систему развивающего оценивания качества реализации АОП в виде логопедической и педагогической диагностики развития детей, а также качества оценивания созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Адаптированная образовательная программа разработана учителем-логопедом Гарат Екатериной Алексеевной, стаж работы 13 лет.

В полном объеме адаптированную образовательную программу можно посмотреть на сайте МБДОУ «Детский сад № 18 «Вишенка».

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 460837604057956529703830632163952415623550190514

Владелец Миронова Оксана Степановна

Действителен С 18.10.2023 по 17.10.2024